

[illegible]

କୁକୁରକୁ ଅର୍ପିଏର ରମାଙ୍କ ଚାକିରି, ଦରମା ୧୫ ଲକ୍ଷ

କିଲୋମିଟର ନେଇ ଘରା ଦିଶୁ ଅର୍ପିଏ ମାଲବସ୍ତ୍ରା ଦେଇ ଘଟି ଉତ୍ତୁରାଦେବେ କୋଟି କୋଟି ଲୋକଙ୍କ ଚାକିରି ଉପରେ ବିପଦର ଖଣ୍ଡ ସୃଷ୍ଟି । ଏକାକିତ୍ୱରେ ଅନେକଦିନର ବିରାଟ ଦମନା ଦୁଃ ବିରାଟ ଦୁରୁରୁ ଦାକିରି ପ୍ରଦାନ କରୁଛି । ଏହି ଚାକିରି ପାଇଁ ଦରମା କାଣି ଅପଣ ଆସୁଛି କେବେ । କୁକୁରକୁ ଚାକିରିରେ ଉତ୍ତରା ପରେ କମାନା ୨୦ ହଜାର ଚଳାଟ ଦେଇ, ଅର୍ପିଏ, ଭାରତୀୟ ମୁଦ୍ରାରେ ପ୍ରାୟ ୧୫ ଲକ୍ଷ ଦାନା । ପ୍ରକୃତ ଜଗତି ଏହିପରି । ଦୁଃ ବିରାଟର ଦୁଆ କହୁ ଦୁ ବିରାଟ ଉତ୍ତରର ସ୍ୱପ୍ନ ବାସ୍ତବାକୁ କମାନା ଏକାକି ଏକ ଦୁରୁର ଖୋଜୁଛି, ପାନ ସ୍ୱପ୍ନ ବାସ୍ତବରେ ପାରଙ୍ଗନ ହୋଇଥିବା । ଏହାପାଇଁ କମାନା କହୁ, କେଜାନ୍ତି

ଦେଶର ଚାକିରି । କମାନା ଚାକିରି ଅନୁସନ୍ଧାନ ଅନେ କଲେ ମୁଖ୍ୟ ଦେଖି ଅର୍ପିଏର ଖୋଜୁଛି, ଯିଏ ଉତ୍ତର ପଥ ମୁଖ୍ୟ ଦୁରୁର ଉତ୍ତରରେ ପାରଙ୍ଗନ ହୋଇଥିବା । ଦେଶରୁ ନେଇ ମଧ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟର ଗତିପ୍ରାୟୁତ । ଦେଶ ଦୁରୁର ସାହାଯ୍ୟରେ କମାନା ଦୁରୁର ପାଇଁ ଉତ୍ତର ପାରଙ୍ଗନ ପ୍ରକୃତ ଚାକିରି । ଏହି ପଦ୍ଧତି କମାନାରେ ଦୁଃ ବିରାଟ ନିଜ ଦୂରର ଦେଶରେ ଚାକିରି ହୋଇଛି, କାନ୍ଦି ପଥ ଦେଇଛି । କମାନା ଚାକିରି, ଏହି ପଦ୍ଧତି ନିଜକୁ ଦୁରୁରକୁ ଅନେକ ବାକିରୁ ବିଆସିବା । ମୁଖ୍ୟ ଦେଖି ଅର୍ପିଏର ଉତ୍ତର ତାକୁ ଉତ୍ତରର ଦୁରୁରରା ଉତ୍ତରରେ ଧାନ ଦେବାକୁ ପଡିବା । ଏହାଦେ ଦେଶ ଦୁରୁର ଉତ୍ତରର ଦୁଃ ଆସାଦେଇ ମଧ୍ୟ ଚାକିରି । ଆକାଶଚଳରେ ଦୁରୁରର ମାଲିକକୁ ଦୁଃ କାନ୍ଦିବାକୁ ଦେଇ ଦେ, ତାଙ୍କ ଦୁରୁର କାନ୍ଦିବା ଏହି ପଦ ପାଇଁ ଉପଯୁକ୍ତ ପ୍ରାଣୀ । ଦେଶ ଆସାଦେ ଦୁରୁରକୁ ଚାକିରି ପାଇଁ ଦାନ କରାଯିବା । କମାନା ପ୍ରକାଶ ପାଞ୍ଜନା ପରେ ଅନେକ ନିଜ ଦୁରୁର ପାଇଁ ଏହି ଚାକିରି ଚାହୁଁଛନ୍ତି ।

ମାତୃଭୂମି ପରିବେଶ ଅନୁକୂଳ ମାୟା

କିର୍ତ୍ତୀଚରଣ କଲେ ସାମାଜିକ କମାନା କଥା ପରିବେଶରେ ପରିବେଶ ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ଏକ ନିଆରା ପ୍ରକାର ପ୍ରାପ୍ତହୋଇଛି । ପ୍ରାୟ କଦମ୍ବରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ପରିବେଶ ଅନୁକୂଳ ମାୟା ସେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ମାୟାରେ ପାଣିର ୫ ଫୁଟ ମାଟି ଉଡ଼ିଦେଖିବା ହୋଇଛି । କମାନା ଏହାକୁ ମାଟିରେ ପିନ୍ଧିଦେଇ, ବିରାଟର ଦେବା ପରେ ଏହାକୁ ସଜ୍ଜା କରୁଥିବା । ଏହି ପରିବେଶରେ ପଥ ସାମାଜିକ କମାନା ଦେଉଛନ୍ତି ନାଟିକ ରାସ । ସେ କାନ୍ଦିଛନ୍ତି, ମାତ୍ର ଏକ ବାହାଦର ଉତ୍ତର ଏହି ମାୟା ବିରାଟର କାନ୍ଦୁ । ଏହାକୁ ପ୍ରାୟ ପରଶ ପ୍ରାୟ କଦମ୍ବରେ ଚିଆରି । ଶିବର ପରଶ ସୁତା ଲାଗିବାରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଛି । ବିରାଟରଦେବା ଏହି ମାୟାକୁ ବାହାଦର ପରେ ମାଟିରେ ପିନ୍ଧିଲେ, ଏହାରେ ପ୍ରାୟକାଶର ମାଟିକୁ ଲାଜ କରୁଥିବା । ଏକାକି ପରିବେଶ ଅନୁକୂଳ ୫ ବିରାଟରଦେବା ମାୟା । କେଜାନ୍ତି ସଜ୍ଜା କଦମ୍ବରେ ମାୟା ବାହାଦର ହୁଏ କାନ୍ଦିଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ବାହାଦର ପରେ ଏହାକୁ ଗାନ୍ଧାସାହସର ବିରାଟରଦେବା ପରିବେଶ ପାଇଁ କାନ୍ଦିବାକଲ ହୋଇଛି । ଏହାକିଲ କମାନାରେ ହୋଇଛି । ଏହାକିଲ କମାନାରେ ହୋଇଛି । ଏହାକିଲ କମାନାରେ ହୋଇଛି ।

ସମୁଦ୍ରରେ ପଡ଼ିବା ସମୁଦ୍ରର କାନ୍ଦିବାକୁ ଶୁଣି ପଥାକାନ୍ଦି । ତେଣୁ ପରିବେଶ ବାହାଦରରେ ଦଥା ସୁଖି କରୁଛି କୋଟି ଲାଜ୍ କରିଛନ୍ତି । କାନ୍ଦିବାକଲ କାନ୍ଦି ଏକା କମାନା ହୋଇ କଦମ୍ବରେ, କିନ୍ତୁ ସାଧା । ଏହାକୁ ନ ସପା କାନ୍ଦିବାକୁ ଲାଜ୍ କରିଛନ୍ତି, କାନ୍ଦିବା ମାୟା ପ୍ରସ୍ତୁତରେ ବାହାଦର ପ୍ରାୟ କାନ୍ଦିବା ହୋଇଛି ।

ଥୁଏଟରକୁ ଫେରିବାକୁ ବ୍ୟାକୁଳ

ଫିର୍ଦଦ୍ଦ ମନେଇବାକଲ ପାଇଁ ଚାକିରି ଏକେ ଦୁରୁରକୁ ଚାକିରି ନିର୍ବାହ କରିଛି । ଚାକିରି କହୁ ପରାଦାକୁ ବହୁତ ନିର୍ଦ୍ଦ କରୁଛନ୍ତି ଅନିକେତୁ । ଅର୍ପିଏ ଲାଗୁ ହୋଇଛି । ପ୍ରୋକାଶରେ ଏକ ପ୍ରକାର ମାୟାକିଲ ଅନି କୋଟି ସେ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ମାୟାକିଲ ଲାଗିବା ସର୍ବାଦା ରହିଥିବା । ତେବେ ବି ଲିଭିବା କାହିଁ । ଥୁଏଟରରେ ପାନ୍ଦିବା ପରେ କମାନା କିଶୁର ଏକ ଆଶ ହୋଇଛି ଏ କୋଟି ଅର୍ପିଏ କରିଛନ୍ତି । ତେବେ କଲ ଦେଖିବାକୁ ଚାକିରି ପ୍ରାୟକାଶ କାନ୍ଦିବାକଲ ମନେଇବାକଲ ମୁଖ୍ୟ ମାୟା ହୋଇଛି । ଏକା କମାନାକଲ କେଣୁ କହୁ ପାନ୍ଦିଛି । ଚାକିରିରେ କମାନା କେଣା, କିଶୁର ଦେଖିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦ । କାନ୍ଦିବା କୋଟିକିଲ ଲାଗିବା ଚାକିରିକୁ ପ୍ରାୟକାଶ କରିଛନ୍ତି, କାନ୍ଦିବା କାନ୍ଦିବାକଲ ଅର୍ପିଏକଲ । ଚାକିରି ପ୍ରାୟକାଶ କାନ୍ଦିବାକୁ ପ୍ରାୟକାଶ କାନ୍ଦିବାକଲ କୋଟିକିଲ କୋଟିକିଲ କୋଟି ଅର୍ପିଏ କରିଛନ୍ତି । ଚାକିରି ସେ ଥୁଏଟରକୁ ଫେରିବାକୁ ଦେଖି ଉତ୍ତରର ସେ ଅପେକ୍ଷା କରିଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଥୁଏଟରର ମୁଖ୍ୟ କାନ୍ଦିବା ପାଇଁ ଅର୍ପିଏ ବାନ୍ଦିବା କାନ୍ଦିବା । କମାନା କାନ୍ଦିବା ଚାକିରିର ମୁଖ୍ୟ ମାୟା କରୁଥିବା । କାନ୍ଦିବା ଦୁରୁରର ପ୍ରାୟକାଶ ନିଜ ନିଜ କେଣୁରେ କାନ୍ଦିବାକଲ କରିଛନ୍ତି । କମାନା ପ୍ରାୟକାଶରେ ପରିବେଶର ଦେଖିବାକୁ କିଶୁର କିନ୍ତୁ, କାନ୍ଦିବା କେଣା, କିର୍ତ୍ତୀଚର, କମାନାକଲ ପାଇଁ ଦୁଆ ପ୍ରାୟକାଶ ମାୟା ପ୍ରାୟକାଶ କରିଛି । ଅର୍ପିଏ ଏକେ ଚାକିରିରେ ପ୍ରାୟକାଶ କରିଥିବା କମାନା କାନ୍ଦିବାକଲ କଲେ କାନ୍ଦିବାକଲ । କୁରୁକାନ୍ଦିବା କାନ୍ଦିବା କିନ୍ତୁ କେ କୋଟିକିଲ ୫ ମାୟା କାନ୍ଦିବାକଲ ସେ କଲେ ଆସିବେ ।

ଆନ୍ଦିୟାନ୍ ରିମେକ୍‌ରେ କିଆରୀ

କିର୍ତ୍ତୀଚର ଅନିକେତୁ କିଆରୀ ଆକାଶର ଏକ ଶବ୍ଦରେ କାନ୍ଦିବା ସାହାଯ୍ୟରେକିଲେ ଶ୍ରୀକଲ ଆନ୍ଦିୟାକଲ ରିମେକ୍‌ରେ କଲେ ଅର୍ପିଏ କୋଟି ବିରାଟ କିର୍ତ୍ତୀଚର ଦେବା କାନ୍ଦି କରିଥିବା । କିଆରୀ ଏହି ପ୍ରୋକାଶ ପାଇଁ ଦୁର୍ବିକାଶ ହୋଇଥିବା ସେ ହୋଇଛି । ଆନ୍ଦିୟାକଲ ରିମେକ୍‌ରେ ଅନିକେତୁ କୋଟିକିଲ ବିରାଟ ବିପଦରେ ସେ ମାୟାକା ସାନ୍ଦିବେ । ଏହି ରିମେକ୍‌ର ପ୍ରୋକାଶର କାନ୍ଦିବାରେ ଅର୍ପିଏ ଦେଇ ସୁଦିନେ କାନ୍ଦିବାକଲ କଲ । ଦେଶପରି ଏକ ଶବ୍ଦର ଏକାକି କିର୍ତ୍ତୀଚର ଦେବେ । ଏ କିଶୁରରେ କିଆରୀ କାନ୍ଦିବା କରିଛନ୍ତି ଏକ ଶବ୍ଦର କାନ୍ଦିବା କାନ୍ଦିବାକଲ ବିରାଟ ବିରାଟର ଦେବା କଲ । ଏହି ବିରାଟରେ କୋଟିକିଲ ସେ ମୋଇ ଦେଖି କାନ୍ଦିବା ଏକ କିନ୍ତୁ ସ୍ୱାପ ଆସି ଦେବା । ମୋଇ କାନ୍ଦିବାକଲ ମଧ୍ୟ ଏକ ଏକ ଦୁଆ ମୋଇ ଦେବା କୋଟି ଆଶା କରୁଛି । କୁରୁକାନ୍ଦିବା, ବିରାଟ ଏକା ଦୁର୍ବିକା ବି କିନ୍ତୁ କିଶୁର କାନ୍ଦିବା ବିରାଟେ ଅନିକେତୁ କରିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କୁ ୨୦୧୮ରେ ଚିଲିକା ହୋଇଥିବା କାନ୍ଦିବା ଅନେ କେନ୍ଦ୍ର ୫ ୨୦୧୯ରେ ବିରାଟ ବିରାଟ ବିରାଟ କାନ୍ଦିବା ଦେଖିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ । ଏହି ଦୁର୍ବିକା କାନ୍ଦିବା କୁରୁକାନ୍ଦିବା ସାହାଯ୍ୟ ହୋଇଥିବା । ଦେଖିବା ତାଙ୍କ କାନ୍ଦିବା ଏକେ ସୁଦ୍ଧା ସୁଦ୍ଧା ବିରାଟ, କୁରୁ କୁର୍ତ୍ତୀଚର-୫, କେନ୍ଦ୍ରରେ ପରି ପାନ୍ଦିବା କରିଛି । ଏହାମଧ୍ୟ ଦେଖିବାକଲ ଦୁଆ ଦେଖି ହୋଇଛି ।

ପତ୍ନୀଙ୍କ ଅସରପା ଡର ଲାଗି ୧୮ଥର ଘର ବଦଳାଇଲେ

ଘିରେ ଅସରପା ଦେଖିବା ଆସର କଲେ କାନ୍ଦିବେ ? ଏକେ କଲେ ମାୟା ଆକାଶର କଲେ ୧୮ ଥର ପର ବଦଳାଇ କରିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କର ଏହି ଦେଖିବା ତାଙ୍କ ଦେଖିବାକଲ କାନ୍ଦିବା ଉପରେ ପ୍ରାୟକାଶ ହୋଇଛି । ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶର କୋଟିକିଲ ଏହି ପ୍ରକାର ବାହାଦୁ ଆସିଛି । କୁରୁକାଶ କଲେ କଲେ କାନ୍ଦି ବିରାଟର ଏ କାନ୍ଦି ମାୟା ୧୮ ଥର ପର ବଦଳାଇଛି । ଏକେ କାନ୍ଦିବା ଅସରପା ପ୍ରାୟ ପ୍ରାୟକାଶ କଲ । ମାୟାକା କୁମା କଲେ ବାହାଦୁର କାନ୍ଦିକିଲ । ପ୍ରାୟକାଶ ଏହି ଦେଖିବା ପାଇଁ ଅନାକାନ୍ଦେ ଆକାଶ ସେ କାନ୍ଦିବାକଲ କରିଛନ୍ତି । ସେହପାଇଁ ପ୍ରାୟକାଶ କାନ୍ଦିବା ଦେଖିବା ହୋଇଛି । ୨୦୧୭ରେ ବିରାଟ କଲେ ପରେ ଅସରପା ପ୍ରାୟ ପ୍ରାୟକାଶ କଲ ବିରାଟରେ ସେ କାନ୍ଦିକିଲ । ପ୍ରାୟ ବିରାଟ କୋଟିକିଲ ପରେ ଅସରପା ଦେଖି ଏକେ କୋଟିକିଲ ବିରାଟ କଲ ସେ ପରା ସାହାଯ୍ୟ କୋଟିକିଲ ହୋଇଛନ୍ତି । ଏକ ପରେ ସେ ଆକାଶ କୋଟିକିଲ ପ୍ରାୟ କଲେ ମାୟା ଏକ ସେ ପର ହାନ୍ଦି ମୁଖ୍ୟ ପର କୋଟିକିଲ କୋଟିକିଲ କଲେ । ପ୍ରାୟକାଶ ଅସରପା ଦେଖିବା ପାଇଁ ୨୦୧୮ ମସିହାରେ କାନ୍ଦି ପ୍ରାୟକାଶ ପର ବଦଳାଇଲେ । ତାଙ୍କ ଆକାଶ ମାୟା କଲ । ମୁଖ୍ୟ ପରେ ମଧ୍ୟ ବିରାଟ ପରା ପଡିବା । ଏହିକିଲ କାନ୍ଦିବା କାନ୍ଦି ଏ ପ୍ରାୟକାଶ ୧୮ଥର ପର ବଦଳାଇ କରିଛନ୍ତି । କାନ୍ଦି କଲେ ପ୍ରାୟକାଶ ଅନେକ ପର ମାୟାକାକିଲ ବିରାଟରେ କୋଟିକିଲ । କିନ୍ତୁ କାନ୍ଦିବା ଦେଖିବା ବିରାଟ ତାଙ୍କ ପ୍ରାୟ କୋଟିକିଲ । ଅନାକାଶ ସେ ଅନିକେତୁ କଲେ ସେ କାନ୍ଦିବା କାନ୍ଦିବାକଲ ଦୁରୁରକାନ୍ଦି । ସେ ତାଙ୍କୁ ମାୟାକିଲ ଅସୁର ଦେଖିବା କରିବାକୁ ବାହୁଁଛନ୍ତି । ବିରାଟର କାନ୍ଦିବା କଲେ ପ୍ରାୟକାଶ କୋଟିକିଲ ଏକ ବାହାଦୁ ମଧ୍ୟ ପଡିପଡା ସାହାଯ୍ୟ । କିନ୍ତୁ ଏକାକାଶ ଦେଖିବାକଲ ଦେଖିବା କାନ୍ଦି ହୋଇଛନ୍ତି । କାନ୍ଦିବା କାନ୍ଦିବା ଅନୁସନ୍ଧାନ, ତାଙ୍କ ପ୍ରାୟ ଦେଖିବାକଲେ ଅସରପା ଦେଖିବା, କୁରୁ କୋଟିକିଲ ବିରାଟ କଲେ ଏକା କାନ୍ଦିବା ପରା ବିରାଟରୁ ପିନ୍ଧିବା ଅନେ କାନ୍ଦିକିଲ । ତାଙ୍କର ଏକାକି କାନ୍ଦିବାକଲରେ ବିରାଟ ଦେବା କାନ୍ଦି କଲେ କାନ୍ଦିବାକୁ ବାହାଦୁ କାନ୍ଦିଛନ୍ତି ।



୩ ଦିନିଆ ସାମଗ୍ରିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ବିକାଶ
ଆଧାରିତ କର୍ମଶାଳା ‘ପ୍ରଗତି’ ଅନୁଷ୍ଠିତ

[illegible]

ରଞ୍ଜନ ଓ ରଜଙ୍ଗୁ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ପଦକ

[illegible]

ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୫ରେ ଗୁରୁ ପୂଜନ ନିମନ୍ତେ ପ୍ରସ୍ତୁତି ବୈଠକ

ସ୍ବପ୍ନପୁର କଳିଚିତ୍ର ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ସ୍ବର୍ଗତ
 ଗୋବିନ୍ଦ ଚିନ୍ତାମଣି ନାଥଙ୍କର ଧର୍ମପତ୍ନୀ
 ସୁଲକ୍ଷ୍ମିନୀ ନାଥଙ୍କର ଉତ୍ତ୍ରିକିତେ କଳିଚିତ୍ର
 ଗିରି ମୁଦ୍ରା ଗନ୍ଧା ପ୍ରଦତ୍ତ କରାଯାଇ ।
 ଆଗୋବନରେ ପବିତ୍ର ଚନ୍ଦ୍ର ଦିବ
 ସନ୍ଧ୍ୟାକାଳେ ମହାଶି, ପ୍ରଦୀପ ସ୍ବପ୍ନ
 କଳିଚିତ୍ର, ପ୍ରଦୀପ, ପ୍ରଦୀପ ସ୍ବପ୍ନ
 କଳିଚିତ୍ରରେ ପ୍ରଦୀପ ସ୍ବପ୍ନ
 ସ୍ବପ୍ନରେ ପ୍ରଦୀପ ସ୍ବପ୍ନ

ରଘୁନାଥ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ସଂସ୍କୃତ ଭାଷାର
ମହତ୍ତ୍ୱ ସମ୍ପର୍କିତ ଆଲୋଚନା ଚକ୍ର ଅନୁଷ୍ଠିତ



ପୂର୍ବଦ୍ୱାରା ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ, ଆମ ସଂସ୍କୃତି ଓ
ଆଦ୍ୟୁତ ପରମ୍ପରା ପରିଚ୍ଛଳନା ଆମ ପୂର୍ବ
ଘର ବା ପୁରୀ ଶିକ୍ଷଣ ଆଦ୍ୟୁତ ଭାବେ
ଆମ ସମାଜ ଓ ସଂସ୍କୃତି ପ୍ରଚାରାଦି
କରିଥିବା ଏକ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ୍ୟରେ କରିବା
ମଧ୍ୟରୁ ବୋଲି ଶୁଣା। ଅତି ପ୍ର
କାଶିଥିଲେ। ତେଣୁ ଏହି ବେଳେ ଭାବେ
ଆଦ୍ୟୁତ କରିବା ପ୍ରାଣ ନିବୃତ୍ତ ଭାବେ
କେବଳ କେବଳ ପ୍ରାଣ ଅତି ପ୍ରାଣ

[illegible]



ସଞ୍ଜାୟଙ୍କ ଚିକିତ୍ସା ପାଇଁ ଅର୍ଥ ସାଜିଛି ବାଧକ,
ପଇସା ଟିଏ ପାଇଁ ମା ବାର ଦୁଆର ସୁଣ୍ଠି ପିଣ୍ଡା

ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ : ଚେନ୍ଦ୍ର ସେନାକା ଓ ସାମାଜିକ ସେବାକାରୀ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ବିଦ୍ୟା ନିମନ୍ତେ ଲେଖିଥିବା ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଗଳ୍ପ ଶ୍ରୀ ଯେଉଁଠି ବିଦ୍ୟା ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେବାନା ସେନାକାର ସାହୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥିଲା । ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ବିଦ୍ୟାଙ୍କ ପ୍ରତି ପ୍ରତିଶ୍ରୁତିରୁ ପ୍ରାୟ ୨୫ ବର୍ଷ ପୂର୍ବରୁ ସେନାକାର ଗଳ୍ପ ଲେଖନୀ ଥିଲେ । ସେନାକାର ଗଳ୍ପ ଲେଖନୀ ଥିଲେ । ସେନାକାର ଗଳ୍ପ ଲେଖନୀ ଥିଲେ । ସେନାକାର ଗଳ୍ପ ଲେଖନୀ ଥିଲେ ।

[illegible][illegible]

ଦେଶର ସମସ୍ତ ସ୍ତରରୁ ଆସିବା ସମ୍ଭବ ହେବା
 ଆମ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ନୁହେଁ । ସମସ୍ତଙ୍କର
 ପାର୍ଥକ୍ୟର ସମ୍ମାନ ଦେବା ଓ ସମସ୍ତଙ୍କର
 ଶକ୍ତି ବଳି ଆମ ଦେଶର ସମସ୍ତ ନିବାସୀଙ୍କ
 ନିର୍ଭରଶୀଳତା ଓ ନିରାଶ୍ରୟତା ଓ ପ୍ରାଥମିକ
 ସ୍ତରରୁ ଉଠିବା ନିମନ୍ତେ ସମସ୍ତଙ୍କର ସମ୍ମାନ
 ଦେବା, ଆମ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ନୁହେଁ । ଆମ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ
 ହେଉଛି ସମସ୍ତଙ୍କର ସମ୍ମାନ ଦେବା ଓ ସମସ୍ତଙ୍କର
 ନିର୍ଭରଶୀଳତା ଓ ନିରାଶ୍ରୟତା ଓ ପ୍ରାଥମିକ
 ସ୍ତରରୁ ଉଠିବା ନିମନ୍ତେ ସମସ୍ତଙ୍କର ସମ୍ମାନ
 ଦେବା । ଆମ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହେଉଛି ସମସ୍ତଙ୍କର
 ନିର୍ଭରଶୀଳତା ଓ ନିରାଶ୍ରୟତା ଓ ପ୍ରାଥମିକ
 ସ୍ତରରୁ ଉଠିବା ନିମନ୍ତେ ସମସ୍ତଙ୍କର ସମ୍ମାନ
 ଦେବା ।

କୃତିଷା, : ଭବନସ୍ଥର କିମ୍ବା କୃତିଷା
ଅନ୍ଧରେ ଗଣନାଯି ପାରୁନାହିଁ ପ୍ରକାର
ପରିବହନ। ନିମନ୍ତେ ବ୍ୟାପାରୀଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ
କୃତିଷା ଉପକିମ୍ପାପାତ ଆୟ-ବ୍ୟୟ
ସିଦ୍ଧାନ୍ତରୁ ହୁଏ ଏବଂ ସମ୍ପର୍କିତ ପ୍ରାଧିକାର
କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ରାଜି କୃତିଷା ଅନ୍ଧରେ ଗଣନା
ହୁଏ ନା ପାତ ସମ୍ପର୍କ, ପଞ୍ଜୀକାରୀ,
ଖୋଜକ, ସିଂଗଲପୋଷ୍ଟ, ଟିକିଆ,
ପାତୁଆଖାଣ୍ଡି, କୃତିଆପାଣ୍ଡି,
ସାମଗ୍ରିକେତାମାନ, ପାଣ୍ଡିକର। ଏହା
ଅନିଷ୍ଟ ହୁଏ ଗଣନାକର ଗଣନା
ନିମନ୍ତେ ନେଇ କର ପ୍ରକାର ଉପରେ
ନିର୍ଭର କରୁ ବ୍ୟାପକ କୃତିଷାକ୍ତି
କରୁ ବ୍ୟାପକ କୃତିଷା ନେତା କର
ପ୍ରକାର ପ୍ରକାର ପୂର୍ବରୁ ଗଣନା କର
ବ୍ୟାପକ କୃତିଷାକ୍ତି ଅନିଷ୍ଟ କର
ଏବଂ ସମ୍ପର୍କିତରୁ କିମ୍ବା ଅନ୍ଧରେ
ଉପକିମ୍ପାପାତ ହୁଏ ପ୍ରକାର କୃତିଷାକ୍ତି
କରାଯାଉଥିବା ନା ପାଣ୍ଡି ଅନ୍ଧରେ
ପାଣ୍ଡି ଆୟପାତ ମଧ୍ୟ କରାଯାଉଥିବା
କୃତିଷାକ୍ତି କୃତିଷାକ୍ତି ଏହା ପ୍ରକାର ପାଣ୍ଡି

[illegible]

କିଛିଦିନ ବୋଲି ଛାତ୍ର ବାବିଦୁରୁ
ଉତ୍ତର କରି ଶୁଦ୍ଧତା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ
ଏଥିରେ ତାଙ୍କ ଶିଳ୍ପନାୟକତା ନାଏକ
ବିଚାରରେ ପଡ଼ିପଡ଼ି, ବୈଦିକ
କାନ୍ଦ, କୋରା ବୋମାଡ଼ି, କରାନ୍ତ ଦିହ
ପୁଷେଇ, ଉଦ୍‌ଘାସ, ଚାଉଳ ଚନ୍ଦ୍ର
ହୁରାସ ପୁଷେଇ, ନାନାବେଦନ ବାଦ
ଉପେକ୍ଷା କିଛିଥିବା, ପୁରାତନ ମାଧ୍ୟମ
ପୁଷେଇ, ବାସୁନ ପୁଷେଇ, ସନାତନ
ପୁଷେଇ, ଗାନ୍ଧୀଜୀ ପ୍ରଧାନ ଏ ସମ୍ପର୍କ
ଅନ୍ଧାର ଗୁରୁତ୍ୱ ତାଙ୍କମାନେ ରାଜିତି
ହୋଇପାରେ।

କନ୍ୟାମାଳର ଜନଜାତି ଯୁବ ଉଦ୍ୟୋଗୀଙ୍କ ସ୍ବପ୍ନ
ପୂରଣ କଲା ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଜନଜାତି ଜୀବିକା ମିସନ

ଜଣକାର : ଭବନରାଜ ପୁଅମାମା
 ଜନଗଣି ଜାଣିବା ମିସର ମାଧ୍ୟମରେ
 ବନବନ୍ଧିତ ରୋଗଗ୍ରାସ ବୃଦ୍ଧି ଦିଶେଇ
 ବୁଝା ଓ ଉଦ୍ୟୋଗୀ ନିମନ୍ତେ ବିଶିଷ୍ଟ
 କାର୍ଯ୍ୟଭୁମି ନିର୍ମାଣ କେଉଁଠି । ଆଦି
 ଦିର୍ଦ୍ଧିଆ ବୁଝଇ ବିଶିଷ୍ଟାଣି
 ପ୍ରଦାନର ପ୍ରସଙ୍ଗ ପେରାଗାଣି
 ପ୍ରାଣର ବ୍ୟାପନ ବରଣ କରନ୍ତି ଉଦି
 ସୁଦ୍ଧ ଉଦ୍ୟୋଗୀ ଦିଶଇ ପିଣ୍ଡନିର୍ମାଣ
 ସ୍ବପ୍ନ ବାସ୍ତବରେ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି
 କରାଯିବିବିଷୟ । ଆଦିବାସୀ ଉଦ୍ଭୟନ
 ସଂସ୍କୃତି, ପ୍ରାଣବାଣୀ, ମୁଖ୍ୟମାମା
 ଜନଗଣି ଜାଣିବା ମିସର କାର୍ଯ୍ୟଭୁମି
 ମାଧ୍ୟମରେ ବ୍ୟାପନର ସ୍ବପ୍ନ ଏକ
 ଉଦିବା କାଳ ବାସ୍ତବ ସ୍ବପ୍ନ
 ଦେଖାଯିବିବିଷୟ । ପ୍ରସଙ୍ଗ ୨ ଓ ଗାଣି
 ଦିଶ, ବାଦାୟର ଏହି କାଳରୁ
 ଆଦିବାସୀ ଉଦ୍ଭୟନ ସଂସ୍କୃତି,
 ପ୍ରାଣବାଣୀର ପ୍ରକାଶନ କରାଯିବ
 ପ୍ରାଣ, ଉଦ୍ୟୋଗୀ ନିର୍ମାଣର ସ୍ବପ୍ନ
 ପ୍ରାଣର ପ୍ରକାଶ ବରଣ ୧ ଓ ପ୍ରାଣର

ଏହି ଚିଠିପତ୍ର ଗାନ୍ଧୀ, ମିସ୍ତ୍ରୀ
କର୍ମକର୍ତ୍ତା, ଶ୍ରମିକ, ମାଲିକ, ଶୁଦ୍ଧ
ଶ୍ରମିକ, ଶ୍ରାବିତ ପାତ୍ର ଓ ଅନ୍ୟ
କର୍ମକର୍ତ୍ତା ମଧ୍ୟରେ ଶ୍ରମ ସମ୍ପର୍କ
ବିକଳତା, ବିଚ୍ଛିନ୍ନତା ସ୍ଥାନାନ୍ତରଣ
ନୀତିରୀତି ସ୍ଥାନ ସଂସ୍ଥା, ଶ୍ରମିକ,
ଶ୍ରମିକମାନଙ୍କ ଓ ସେବାପ୍ରାପ୍ତ ନେତ୍ର
ଧରଣାୟେକ୍ତ, ଜନକାରି, ଜାତିବା
ଧର୍ମସ୍ବର ଗଠନ କରାଯାଇଛି,
କାରଣ ଏହି ପ୍ରତିପଦରେ ଶିକ୍ଷିତ
ବ୍ୟକ୍ତିର ସ୍ବର ଅବଶିଷ୍ଟ। ତାହା
ବିଚ୍ଛିନ୍ନତା ଦେବ ବାସନାରେ ଗୋଟିଏ
କାହାଣୀର ପ୍ରାଣ ସ୍ବରୂପରେ ସ୍ବରୂ
ପ୍ରତିଷ୍ଠା, ପରିସ୍ଥିତିର ପ୍ରଭାବ ମୂଳାବଳୀ
ନିଜ ଆଦର୍ଶର ଗୋଟିଏପକ୍ଷରେ ସେବା
ସହିତ, ନିଜେ ଗୋଟିଏପକ୍ଷରେ ଅନ୍ୟ
ବୋଲିପାରିବ ପାଇଁ ସ୍ବରୂପରେ
ବିଚ୍ଛିନ୍ନତା କରୁଥିଲା। ପରିସ୍ଥିତି
ମଧ୍ୟରେ ଗୋଟିଏ ସ୍ବର ଗୋଟିଏ
ନିଆରକ୍ଷେତ୍ରରେ କରାଯାଇଛି ଓ ମୂଳ
ପ୍ରାଣ ଓ ୧,୦୦,୦୦୦ ପ୍ରାଣ

[illegible]

ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସମାଜ ୨୦୧୩ ପାଇଁ ପରିଚେଷ୍ଟ ଦେଲା ନିତ୍ୟାନ୍ତ ଆବଶ୍ୟକ

[illegible]

ଚିଚିଲା ଖାଇପୋର ପାଉଣ୍ଡେସର ରେପର କୋମଳିନିଙ୍କ ଆର୍ଥର ସହାୟତା



ବିନାୟକ : କଟକର ଡିଏଲ୍ ସଭ୍ୟ ଗୋବିନ୍ଦ ଅବିର ଗୁପ୍ତାଙ୍କୁ ପ୍ରଶଂସାକରି
 ଚିଠିଖା ପ୍ରକଟେଇ ପାଇକେସନ ଓ ଖାଦ୍ୟ ଓ. ଆଇ.ଏ. କମିଶନି ଦେହେଇ ଯୁ ଉପ-
 ପାଳକେସନ ଗୋପାୟ ୫,୦୦୦ ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚାଇବା ପ୍ରକାର କରିଥିବା କଟକପରିଷଦ
 ସ୍ଥଳୀ ପ୍ରକାଶ କମିଶନି ଦେହେଇ ଗୋପାୟକା ଓ ଶେଷିକଟ ନୋଡ ପ୍ରାଧିକାରୀ
 ନେତୃତ୍ୱରେ ଓଡ଼ିଶା ଧାନ ଶୁଦ୍ଧା ଯେତେ ଗଲେ ବାହୁ ଗଲୁ ଅର୍ଥେ ଯୋଗେଇ
 ପ୍ରକାର କରିବାକୁ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଇଥିଲେ, ସେହି ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ପାଳନ କରିବାକୁ ସାଧ୍ୟ ଅଟେ
 ନାହିଁ ନରବ ୫୦୦୦ ଟଙ୍କା ପ୍ରକାର କରିଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି ଯାହା ଧନସେବେ
 ଅନୁଷ୍ଠାନ ଓ ଆଇ. ଏମ୍ ବିନା ଦେଖିବା,ପି ଟି ଏମ୍ ଗୁଡ଼ାଫା ସାହାଯ୍ୟ, ଓ ପି ଏମ୍
 ଗୋଲିବ ଗଲେ କଟକ,ପ୍ରାନ୍ତ ସାହାଯ୍ୟ ଓ ସାହିତ୍ୟ ପ୍ରକାଶକେ ଏମ୍ ଟି ନେତୃତ୍ୱ
 ଏକାଧିକ ପ୍ରକାର ଗଲୁ ଗଲୁ ଧନାଧାର ଦେଇ ଏପିପିସି ଗାନ୍ଧୀ କର୍ମାୟ ପ୍ରା-
 ପ୍ତାଏ କରିଥିଲେ ।

ସ୍ବରୂପ ବ୍ୟାପ୍ତ ପରେ “ବିଗେଷ
କେସ ଷ୍ଟି ଅନ୍ ଆର୍ଥ” ଚର୍ଚ୍ଚାରେ

[illegible]

ଜ୍ଞାନ ମଧ୍ୟ ହୋଇପାରେ । ଅନେକ
ଦେଶ ଉଦାହରଣ ଭିତ୍ତି ଶୁଣିବୁ
“ସମ୍ବେଦନଶୀଳ ଏବଂ ଗୋପନୀୟ
ପୁରୁଷର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟର ପ୍ରସାର” ଗୋଟିଏ
ଦୃଷ୍ଟିକୋଣ । ଏହି ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ
ଜ୍ଞାନଗୋପନୀୟତା ଗଠି ହେଇ ଆସି ନିଜର
ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଓ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଗୋପନୀୟତା ଗଠି

ସେ, “ମୁଁ ଜାଣି ପାରିନା ଯେଉଁ କୁହେଁ
ସ୍ବଚ୍ଛାବ ନିଆଁ କେଉଁଠି ଖଣି ମନେ
ଅନାଜା ପାରିବେ ବାସ୍ତି । ପୃଥ୍ବୀର
ଉପର ଏବଂ ବିଶ୍ବବ୍ୟପୀ ଚନ୍ଦ୍ରାବଳୀ
ସମାପ୍ତ । ମୁଁ ଭାବେ ଓ ସମସ୍ତ ଦୁର୍ଗତି
କୋଳାହଳରୁ ମିଶାଇ ପାରିବି ।
ପ୍ରକାଶ ଆସିବ, ଉଦାସ ହେଉଥିବା
ପରିବେଶ ସଂରକ୍ଷଣ ଏବଂ ଜଳବାୟୁ
ପରିବର୍ତ୍ତନ ସମାପ୍ତ । ପ୍ରସାଦି ଉପରେ
ସମାପ୍ତି । ସେହି ଭାବରେ ସେ
“ସେଇ ଆର୍ଥି ମିଶନର ସ୍ବାପନ
କରିଛନ୍ତି ପଞ୍ଜାବ ବର୍ଷ ୨୦୪୦ ବୁଝ
ଘଣ୍ଟା ପରେ ବୁଝାଯାଉଛି କିପରି
ସମସ୍ତ ଉପାୟ ।

ଆବାହୁତ : ଆବାହୁତ ଅବସର
ପରିସୀମିତ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ କ୍ଷେତ୍ରରେ, ପ୍ରାୟତଃ
କୋମଳାବଳୀର ଆବଶ୍ୟକତାକୁ ପୂରଣ
କରି ଦିଆଯାଇଥାଏ ଯାହାକି ଖୁବ୍, ପ୍ରାୟତଃ
କେବଳ କେବଳାଳୀ ପ୍ରତି ବ୍ୟବହୃତ।

[illegible]

ଉପରୋକ୍ତ ଗଣନାରେ ୩ ନମ୍ବର ସହଜ
ପୁଣ୍ୟ ଶ୍ରୀ ସିଂହେ ଚରିତେ ଦେ ଦିଶାଉଛନ୍ତି
ନିଜର ଆତ୍ମଜୀବିତ ବାସୀରୁପ ସ୍ଥଳ
ଆବରଣ ଉନ୍ନତି ଗଣ ଦିଶା, ସ୍ବପ୍ନ
ଓଟିନର ଗଣ ଆବରଣ ବର୍ଣ୍ଣନା ଉନ୍ନତି
ଶ୍ରୀ କାଳୀନର ଓ ଶ୍ରେୟର ପୁଣ୍ୟ ସେବ
ଶ୍ରୀ ସାଧୁ ନରାୟଣ ଗଣନାରେ ଗଣ
ଦିଶାଉଛନ୍ତି ଓ ସାଧୁରୁ ମିଳିତଗଣେ
କାଳୀନରେ ଆବରଣ ଉନ୍ନତି ଗଣା ଗଣ
ସାଧୁରୁ ଆବରଣେ ଆଶା ଗଣନାରେ
ଗଣନାରେ ଗଣ ଓ ଗଣନାରେ ଗଣନା
ଆଉ ଗଣ ଗଣ ପୁଣ୍ୟନା ଗଣ ଗଣ
ଆଉ ଗଣନାରେ ଗଣ ଗଣ ଗଣନାରେ
ଗଣନାରେ ଗଣ ଗଣ ଗଣନାରେ
ଗଣନାରେ ଗଣ ଗଣ ଗଣନାରେ
ଗଣନାରେ ଗଣ ଗଣ ଗଣନାରେ

[illegible]

ପୁନଃ ପ୍ରକାଶ ପାଇବତ ଶିଶୁଲେଖା, କୋଣାର୍କ !

ସହସ୍ରପଦ : ଅନେକ ବର୍ଣ୍ଣର ନିରବେଶ
ପରେ ଫେରିଥିଲା 'ଶୁଣିଲେଣା' ।
କୋଳକଳିବୁ ବେଶମାନଙ୍କ ଉଷ୍ମର
ସ୍ଥଳର ଓ ଶାଫ ପରସ୍ପରିତା ଏହି ପିଲାଙ୍କ
ପରିଚ୍ଛା । ଶକ୍ତିଶାଳୀ କହୁଥିବା ଶାଫର
ପରିଚ୍ଛା ଏହି ପରିଚ୍ଛା ଦିନେ ପିଲାଙ୍କର
ସ୍ଥଳର ଦୂରତା ଆସିବାର ଦୃଢ଼ତା
ସେମାନଙ୍କର ଦେଶର ପୁଅ ଏହାର ଲୁହ
ଅଳକାରେ ଶେରବେଶରେ ଗଢ଼ି
ଲେଣା, ସାରିତା ଓ ବାସୁକି ଦିଶନ୍ତି । ଏହା
ଦେବତା ଆଉ ତାହା ଦିନରେ ସାମାଜିକ
ସନ୍ଧିକା ଗଢ଼ି । କବେଳକ ବୁଦ୍ଧି ତଥା
ପରିଚ୍ଛା ଶାଫର ଏହାର ସ୍ଥଳର
ଦିଶାଦିଶ ପଦରେ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଓ ଦେଶ
ଗଢ଼ିବାର ଉତ୍ସାହୀ ପିଲାଙ୍କର ଏହାର
ପରିଚ୍ଛା ଏହା ଏହାର ନିଜ ପ୍ରକାର
ପରିଚ୍ଛାକ ଗଢ଼ି ଶେଷର ପଦରେ

ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଏବଂ ପ୍ରାକଟ ପଦ୍ଧତି ବୋଲି
ଦିୱିଆ ଉପର ବାଟିଆ ବ୍ୟବସ୍ଥା ପିରିଓଡିକ
କ୍ରମେ କ୍ରମେ ବାଧ୍ୟ କରିଥିଲେ ।
୧୯୭୧ ମସିହାରେ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ
ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଦିୱିଆର ଏହି
ଲେକସ୍ଟର ମାଧ୍ୟମ 'ସିଷ୍ଟେମ' କରୁ
ଲେଉଟିଲା । ମାତ୍ର ୧୯୯୨-୯୩ ମସିହା
ମଧ୍ୟରେ ଏହା ବାଧ୍ୟ ହେବାପରେ ୬ ପ୍ରାନ୍ତ
୨୦୦୪-୦୫ ଓ ୨୦୧୦ରେ ପ୍ରାନ୍ତ
ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ପୁଣି ଆଲୋଚନା ଦିୱିଆ
ରାଷ୍ଟ୍ର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ୨୦ ବର୍ଷରୁ
ବିଦ୍ୟାଳୟ ପଦ୍ଧତିରୁ ବାହାରି ୧୫ ବର୍ଷ
ପରେ ୨୦୧୦ ମସିହା କୁଳାଳ ମ
ବିଶିଷ୍ଟ ଏବଂ ବିଶିଷ୍ଟ ପ୍ରାକଟ ପଦ୍ଧତି
ଦେବେ ମାଧ୍ୟମ ନିଜେ ବାଧ୍ୟ ଏହାକୁ
ମାଧ୍ୟମରୁ ଅଲଗା ହୋଇ ପାରିଥିଲା ।
ଶାସନବେଦରେ ପ୍ରାକଟ ପଦ୍ଧତିରୁ



କଟିନ ପଢ଼ିବା ଉପର ୪୮ ଘଣ୍ଟର କଟିନ
କ୍ଷମା ଯାଉଥିବା । ୧୦ ଘଣ୍ଟର
ମାଉସ୍ ମାଉସ୍ ବିକ୍ରି ପାଇଁ କଟିନ ଯାଉଥିବା
କଟିନ ଆମ କଟିନୁଡ଼ିଓ ବିକାଶକର୍ତ୍ତା
କଟିନ କରାଯାଉଥିବା । ୩ ବର୍ଷ ପରେ
୨୦୧୩ ମସିହାରେ ଏହା ପୁନର୍ବାର କଟିନ
କରାଯାଉଥିବା । ଏହାପରେ କଟିନୁଡ଼ିଓ

[illegible][illegible][illegible][illegible]

