

୨୦୩୭ ସୁଦ୍ଧା ରାଜ୍ୟ ହେବ ଗ୍ରୀନ୍, ଏମଜି ହବ୍,

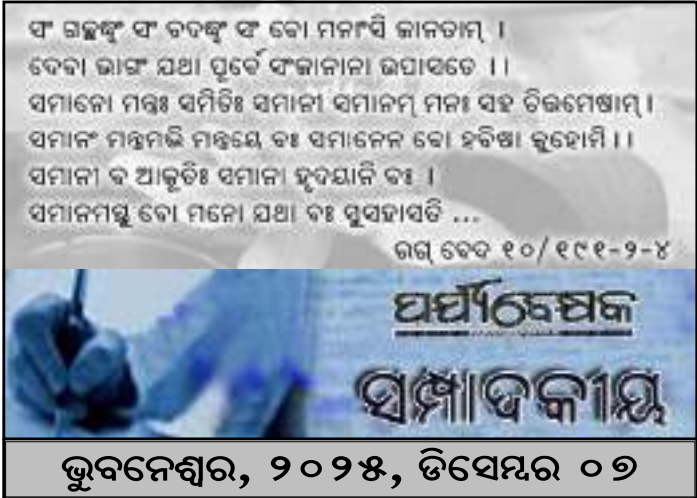
ଏପ୍ରାଚୀନ ମାତ୍ର ୫୧ ପ୍ରତିଶତ, ଯାହା ଆଗାମୀ କିଛି ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ଆହୁରି ହ୍ରାସ ପାଇବ। ଏହି ପରିସ୍ଥିତିରେ, ଓଡ଼ିଶା ସ୍ଥାୟୀ ଭାବରେ ଆଗରୁ ବଢ଼ିବା ପାଇଁ ଦୃଢ଼ ଉତ୍ସାହୀ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଛି। ଆମ ସରକାର ୨୦୨୦ ସୁଦ୍ଧା ନେତୃ କିଲୋ କର୍ବନ ଏମିସନ ହ୍ରାସ କରିବା ପାଇଁ ଏକ ଦୀର୍ଘକାଳୀନ ଗଠନ ଆଣି କରିଛି ଏବଂ ଏହି ଦୀର୍ଘକାଳୀନ ଯାତ୍ରା କରିବାକୁ ଆମେ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତିଦେଇଛୁ। ଓଡ଼ିଶାର ଶିଳ୍ପ ନୀତିରେ ଶକ୍ତି ଉପାଦାନରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ କରୁଥିବା ବିଦ୍ୟୁତ୍ ବିଶାସୀ। ବିଶେଷକରି ନବୀକରଣୀୟ ଶକ୍ତି ଉପରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଶ୍ୱାସୀ ଏବଂ ଏକ ଗଭୀର ଶିଳ୍ପ ଭାବରେ ଅବହେଳିତ ନିରାଶା କରିବା ପାଇଁ ଶୁଖିଲା ପରି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବେଳା ନୁହେଁ ଏବଂ ନବୀକରଣୀୟ ଶକ୍ତି ମତା ପ୍ରାୟତଃ ଯୋଗ୍ୟ ନବୀକରଣୀୟ ଶକ୍ତିରେ ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରଗତି ନିମନ୍ତେ ଗଭୀର ସରକାରଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଜଣାଉଥିଲେ ଏବଂ ଗଭୀର ପାଇଁ ଦେଖି ନିଶ୍ଚୟ ଯାହା ଅନୁମୋଦନ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ। ଯାହାପରେ ଗଭୀର ସାଥୀ ଆଠ ନିଶ୍ଚୟ କୋଡ୍ ଉପକ୍ରମ ହେବ।

ନୁହେଁ । ଏହି ନିୟମ ଚଢ଼ାଇ ଯୋଜନା ଅଧୀନରେ ପରିଚାଳିତ ବିଜନେସ ଲୁଭ ପାଇଁ ପ୍ରୟତ୍ନ ହେବ ନାହିଁ ।

ସକାଳ ୯ଟା ସୁଦ୍ଧା ମୋଟ ୨୯ଟି ଉଡ଼ାଣ  
ବାରିଲି କରାଯାଇଥିବା ସୂଚନା ମିଳିଛି ।  
ଏଥିପ୍ରତି ବୈଲ୍ୟ ଏବଂ ମୁଖ୍ୟ ଉପ  
ମୁଖ୍ୟ ହବରେ ମଧ୍ୟ ଅନେକ ଉଡ଼ିଗୋ  
ବିମାନ ଉଡ଼ାଣ ବିକସ୍ କରାଯାଇଛି ।  
ବୈଲ୍ୟ ବିମାନବନ୍ଦନରେ ପରିଚ୍ଛିନ୍ତି  
ସ୍ଥାନାବିନି ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ତିଏସରେ ୧୦  
୧୫ ଚାରିଟା ମଧ୍ୟରେ ପରିଚ୍ଛିନ୍ତି ସ୍ଥାନାବିନି  
ହେବା ମେଳ ବିମାନ କମ୍ପାନୀ ତରଫରୁ  
ହୁହାରିଆଛି । ତେବେ ଏହି ମାମଲା  
ଏବେ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟରେ ପହଞ୍ଚିଥିବା  
ବେଳେ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ କି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ  
ଦେଇଛନ୍ତି ତା'ଉପରେ ସମସ୍ତଙ୍କ  
ନଜର ରହିଛି ।







## ଜୟୀ ରାଜଗୁରୁ

ଭାରତୀୟ ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମର ପ୍ରମୁଖ ସଂଗ୍ରାମୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସହିଦ ଜୟୀ ରାଜଗୁରୁ ଅନ୍ୟତମ । ଗୋରା ଶାସକ ବିରୋଧରେ ଉତ୍କଳର ପ୍ରତିଟି ପ୍ରାଣରେ ସେ ବିପ୍ଳବର ବହିଁ ଜଳିଥିଲେ । ୧୭୩୯ ଅକ୍ଟୋବର ୨୯ ଥିିନା ନବମୀରେ ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲାର ହରେକୃଷ୍ଣପୁର ଗ୍ରାମରେ ରାଜଗୁରୁ ଜନ୍ମ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କ ପ୍ରକୃତ ନାମ ଜୟକୃଷ୍ଣ ରାଜଗୁରୁ ମହାପାତ୍ର, କିନ୍ତୁ ଓଡ଼ିଶାବାସୀଙ୍କ ପାଇଁ ସେ ଜୟୀ ରାଜଗୁରୁ । ସେ ଜଣେ ନେତାତା ବାତ୍ର ଥିଲେ । ବେଦ, ପୁରାଣ ଓ ଶାସ୍ତ୍ର ଅଧ୍ୟୟନ କରି କେବଳ ବଂଶ-ପରମ୍ପରାର ରାଜ ପୁରୋହିତ ନଥିଲେ, ଶାସ୍ତ୍ର ବିଶାରଦ, ଭାଷାବିତ, ରାଜନୈତିକ ପରାମର୍ଶଦାତା ଭାବେ ମଧ୍ୟ ପ୍ରସିଦ୍ଧି ଅର୍ଜନ କରିଥିଲେ । ଉତ୍କଳର ତତକାଳୀନ ରାଜାମାନେ ତାଙ୍କୁ ନିଜର ମନ୍ତ୍ରୀ ଓ ଉପଦେଷ୍ଟା କରିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ । ବାପାଙ୍କ ଅନ୍ତେ ଖୋରଧା ରାଜା ଦିବ୍ୟସିଂହ ଦେବଙ୍କ ରାଜସଭାରେ ସେ ରାଜଗୁରୁ ତଥା ମନ୍ତ୍ରୀ ଭାବେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲେ । ତା’ପରେ ସେ ରାଜଗୁରୁ ପାଲଟିଗଲେ । ଖୋରଧା ରାଜାଙ୍କୁ ଉତ୍କଳର ଶାସକ ଭାବେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କରିବା ପାଇଁ ସେ ଉଦ୍ୟମ ଚଳାଇଥିଲେ । ଖୋରଧା ପାଇକ ଜାଗରଣରେ ତାଙ୍କ ଉଦ୍ୟମ ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ । ୧୮୦୩ରେ ଇଂରେଜମାନେ ଓଡ଼ିଶା ଅଭିଆତ କରିବା ପରେ ଖୋରଧା ରାଜାଙ୍କ ଠାରୁ କର ମାଗିଲେ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କ ବଶତା ସ୍ୱାକାର କରିବାକୁ ବାଧ୍ୟ କଲେ । ରାଜଗୁରୁଙ୍କ ସ୍ୱାର୍ଥମାନକୁ ଏହା କଠୋର ଆଘାତ ଦେଲା । ଫିରିଙ୍ଗି ଆଗରେ ମୁଣ୍ଡ ଝୁଆଇବୁ ନାହିଁ ବୋଲି ପଣ କରି ପ୍ରତ୍ୟେକ ଘରୁ ଜଣକୁ ସୈନିକ କରି ସେ ନିଜ ସୈନ୍ୟବାହିନୀରେ ମିଶାଇଲେ ।

## ୬୦ବର୍ଷ ପରେ ନେହେରୁଙ୍କ ଭୁଲ୍ ଖୋଜିବା ବନ୍ଦ ହେଉ

ଦେଶର ପ୍ରଥମ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ପଣ୍ଡିତ ଜବାହରଲାଲ ନେହେରୁଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁର ୬୦ବର୍ଷରୁ ଅଧିକ ସମୟ ବିତିଗଲାଣି କିି ଏବେ ବି ତାଙ୍କର ଭୁଲ୍‌ତ୍ରୁଟି ଖୋଜା ଚାଲିଛି । ଭାରତର ଅନେକ ସମସ୍ୟା ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ଦାୟୀ କରାଯାଇ ତାଙ୍କର ସମାଲୋଚନା କରାଯାଉଛି । ଅରବିନ୍ଦ ପନବିଟିଆଙ୍କ ଲିଖିତ ପୁସ୍ତକ ‘ଦି ନେହେରୁ ଏଭା କୋମ୍ୟୋନିକ ହିଷ୍ଟି ଆଣ୍ଡ ଅଟ’ ଆଣ୍ଡ ଯେଭାର ଲାଷ୍ଟିଙ୍ଗ ଇମ୍ପାକ୍ଟ’ ପୁସ୍ତକ ଏହାର ଏକ ପ୍ରମୁଖ ଉଦାହରଣ । ଲେଖକ ତାଙ୍କ ପୁସ୍ତକରେ ନେହେରୁଙ୍କ ଆର୍ଥିକ ଭୁଲ୍ ତ୍ରୁଟି ବାବଦରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରି କହିଛନ୍ତି ଯେ ନେହେରୁଙ୍କ ଭୁଲକୁ ପରବର୍ି ସମୟରେ ସୁଧାରିବା ମଧ୍ୟ କଷ୍ଟକର ହୋଇପଡିଲା । ନେହେରୁ ତାଙ୍କ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀତ୍ୱ କାଳରେ କେତେକ ଭୁଲ କରିଥିବେ ନିଷ୍ଠୟ କିି ପୁସ୍ତକରେ ତାଙ୍କ ବାବଦରେ ସମାଲୋଚନା କିି ସାମାୀ ଠାରୁ ଅଧିକ ହୋଇଯାଇଛି । ୧୯୬୬ ମସିହାରେ ନେହେରୁ ଶାସନରୁ ଯିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭାରତର ଆର୍ଥିକ ପ୍ରଦର୍ଶନ ଏସିଆର ପ୍ରତ୍ୟେଶା ଦେଶ ମାନଙ୍କଠାରୁ ପଛରେ ନଥିଲା । ସେତେବେଳେ ଦେଶର ପ୍ରତି ବ୍ୟକ୍ତିର ଆୟ ଆଇଲ୍ୟାଣ୍ଡ ଠାରୁ କିଛି କମ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଚୀନ ଓ କୋରିଆଠାରୁ ଅଧିକ ଥିଲା । ୧୯୭୦ ଦଶକ ପରେ ଚୀନ ଓ କୋରିଆ ଠାରୁ ଭାରତର ପ୍ରତିବନ୍ଧିତ ଆୟ ମଧ୍ୟ ଅଧିକଥିଲା । ୧୯୪୬ ର ଔପ୍ୟୋଗିକ ବିବାଦ ଅଧିନିୟମ ଅନୁସାରେ ୧୦୦ରୁ ଅଧିକ କମିଟୀରା କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବା ସଂସ୍ଥାର କମିଟୀରାଙ୍କୁ ଛଡେଇ କରିବା ମୁସିଲ ହୋଇଯାଉଥିଲା । ଲେଖକ ତ୍ରୁଷ ପନଗଡିଆଙ୍କ ଏ ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ସୂଚନା ରୁ ଖଷ୍ଯ ଯେ ନେହେରୁ ସମାଜବାଦୀ ବିଚାରକୁ ବିକଳିତ କରିଥିଲେ । ଏହି ବିଚାର ସେ ସମୟରେ ପ୍ରଚଳିତ ଥିଲା ।

ବାସ୍ତବରେ ୧୯୪୪ ମସିହାରେ ବିରଳା ଏବଂ ଟାଟାଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ପ୍ରିପ୍ରତିମାନଙ୍କର ଏକ ଗୋଷ୍ଠୀ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଥିବା ‘ବନ୍ୟେୟୋଜନା’ ମଧ୍ୟ ୧୯୫୬ରେ ନେହେରୁ ଏବଂ ମହାଲେନବିସଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଅଣାଯାଇଥିବା ସମାଜବାଦୀ ଦ୍ୱାରୋପ ବର୍ଷିକ ଯୋଜନା ସହ ସମାନ ଥିଲା । ତଃ ପନଗଡିଆ ଅନେକ ମନଗଣା କାହାଣୀର ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରି ଲେଖିଛନ୍ତି ଯେ ଏହି ପ୍ରିପ୍ରତି ମାନଙ୍କୁ ନେହେରୁଙ୍କ ମାନସିକତା ବାବଦରେ ପୂର୍ବରୁ ଜଣା ଥିଲା । ଏଇଥିପାଇଁ ସେମାନେ ‘ବନ୍ୟେୟୋଜନା’ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିଲେ ଯାହାକୁ ବାଧ୍ୟହୋଇ ନେହେରୁ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିଥିଲେ । ତ୍ରୁଷ ପନଗଡିଆ ଏକଥା ବୁଝିପାରି ନାହାଁି ଯେ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ସମୟର ଏହି ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଉଦ୍ୟୋଗପତି ମାନେ ୧୯୪୪ରେ ନେହେରୁଙ୍କୁ ତ୍ରୁଣୁଥିଲେ କାହିଁକି ? ମେସନାଦ ଦେଶାଇ ଏବଂ ସୟ ବାରୁଙ୍କ ଦ୍ୱାର ସମ୍ପାଦିତ ‘ଦି ବନ୍ୟେ ପ୍ଲାନ’ ଉପରେ ଲିଖିତ ଏକ ପ୍ରସ୍ତବକରେ ଲେଖା ଯାଇଛି ଯେ ଭାରତୀ ଉଦ୍ୟୋଗ ଯେଥିଥିରେ ଔପ୍ୟୋଗୀକରଣ ପାଇଁ ସରକାରୀ ସମର୍ଥନ ମଗାଯାଇଥିଲା । ଏହା ପରିବର୍େ ନେହେରୁ ଏଭଳି ଏକ ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିଲେ ଯାହା ଫଳରେ ପ୍ରମୁଖ ଉଦ୍ୟୋଗ ରାଜ୍ୟ ଅଧିନରେ ରହିଲା କିି

ରାମଚନ୍ଦ୍ରପୁର, ରଣପୁର

ମୋ - ୯୪୩୮୮୪୮ ୫୦୯୪

– ଓଡ଼ିଆର ସମ୍ମାନ, ଓଡ଼ିଶାର ସମ୍ମାନ –

# ପାକିସ୍ତାନର ସହଯୋଗ କରିବାର ଫଳ ଭୋଗୁଛନ୍ତି ତୁର୍କୀ ଓ ଅଜରବାଇଜାନ

ଭାରତରେ ଆତଙ୍କବାଦୀ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ଓ କାଣ୍ଡାରରେ ଧର୍ମ ପତୀରି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତକ ମାନଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କରାଯିବା ଘଟଣା ପରେ ଭାରତୀୟ ସେନା ଦ୍ୱାରା ପାକିସ୍ତାନ ବିରୁଦ୍ଧରେ କରାଯାଇଥିବା ସଫଳ ଅପରେସନ ସିନ୍ଦୂର ସମୟରେ ଅନେକ ଦେଶ ସେମାନଙ୍କର ଅସଲ ଚରିତ୍ର ଦେଖାଇଥିଲେ । ଏଥି ମଧ୍ୟରୁ ଦୁଇଟି ଇସଲାମୀ ଦେଶ ଖୋଲାଖୋଲି ଭାବେ ଭାରତ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଓ ପାକିସ୍ତାନ ସମର୍ଥନରେ କାହାରିଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ଏଭା ବିଶ୍ୱର ପୃଷ୍ଠି ଥରେ ଖଲିଫା ହେବାକୁ ସ୍ୱପ୍ନ ଦେଖୁଥିବା କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନକୁ ସମାଲୋଚନା କରିଥିଲା । କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ ତୁର୍କୀ ପାକିସ୍ତାନକୁ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ତ୍ରୋଟି ଓ ଅନ୍ୟ ସାମଗ୍ରୀ ପ୍ରଦାନ କରିଥିବା ନେଇ ମଧ୍ୟ ସୂଚନା ଲାଭେ ଲୋଚନକୁ ଆସିଥିଲା । ଏହା ସହିତ ତୁର୍କୀ ସେତେବେଳେ ପାକିସ୍ତାନ ସହିତ ତାର କୃତନୈତିକ ସମ୍ପର୍କ ଓ ସହଯୋଗକୁ ବଢ଼ାଇବା ନେଇ ମଧ୍ୟ ଆଲୋଚନା ହୋଇଥିଲା । ସେହିପରି ଏହି ସମୟରେ ଅଜରବାଇଜାନ ମଧ୍ୟ ଖୋଲାଖୋଲି ଭାବେ ପାକିସ୍ତାନକୁ କୃତନୈତିକ ଷ୍ଟରରେ ସମର୍ଥନ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲା । ଏହି ଦେଶ ତାର ସାର୍ବଜନୀନ କଲ୍ୟାଣ ଓ ମିଳିତ ମିତ୍ରତା ପ୍ଲାଟଫର୍ମରେ ଭାରତର ପାକିସ୍ତାନ ଉପରେ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନକୁ ସମାଲୋଚନା କରିଥିଲା । ତୁର୍କୀ ଓ ଆଜରବାଇଜାନ ଦ୍ୱାରା ପାକିସ୍ତାନକୁ ସମର୍ଥନ କେବଳ ରାଜନୈତିକ ସମର୍ଥନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସୀମିତ ନ ଥିଲା । ତାଙ୍କର ଏହି ପଦକ୍ଷେପକୁ ଭାରତ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱର ସହ ନେଇଥିଲା । ଭାରତୀୟ ନାଗରିକ ଓ ଭାରତୀୟ ବିଶେଷଜ୍ଞ

ମାନେ ମଧ୍ୟ ଏହାକୁ ନେଇ ଗଭୀର ଉଦବେଗ ପ୍ରକାଶ କରିବା ସହ ଏହି ଦେଶ ମାନଙ୍କର ଏପରି ପଦକ୍ଷେପକୁ ଭାରତର ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ସ୍ୱାର୍ଥ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଏକ ପଦକ୍ଷେପ ବୋଲି ମନେ କରିଥିଲେ । ଏହି ଘଟଣା ପରେ ଭାରତର ନାଗରିକ ମାନେ ସେମାନଙ୍କର ଦେଶଭକ୍ତିର ପରିଚୟ ଦେଇଛନ୍ତି । ଅପରେସନ ସିନ୍ଦୂର ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଏହି ଦୁଇ ଦେଶର ଆର୍ଥିକ ସ୍ୱାର୍ଥିକୁ କିପରି ଛତି ହେବ ତାକୁ ନେଇ ଭାରତୀୟ ନାଗରିକ ମାନଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଏକ ସ୍ୱତଃସ୍ପୂର୍ତ ଭାବେ ଏହି ଦୁଇ ଦେଶକୁ ପର୍ଯ୍ୟଟନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ବହିଷ୍କାର କରିବାକୁ ଆହ୍ୱାନ କରାଯାଇଥିଲା । ଏଠାରେ ମନେ ରଖିବାକୁ ପଡିବ ଯେ ଏହି ଦୁଇ ଦେଶ ପାଇଁ ପର୍ଯ୍ୟଟନ ପାଇଁ ଯେଉଁ ଆର୍ଥିକ ବହିଷ୍କାର ପାଇଁ ଆହ୍ୱାନ କରାଯାଇଥିଲା ସେଥିରେ ଭାରତ ସରକାରଙ୍କର କୌଣସି ଭୂମିକା ନ ଥିଲା । ଏହା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ ଭାରତୀୟ ନାଗରିକ ଓ ପର୍ଯ୍ୟଟନ କ୍ଷେତ୍ରର କାର୍ଯ୍ୟଗତ ଘରୋଇ ସଂସ୍ଥା ମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଥିଲା । ଭାରତର ଜାତୀୟ ଓ ସାମରିକ ସ୍ୱାର୍ଥର ସୁରକ୍ଷା ଏହି ଆର୍ଥିକ ବୟକର୍ତ୍ତ ପଛର ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଥିଲା । ଯେତେବେଳେ କୌଣସି ଦେଶ ଭାରତ ବିରୁଦ୍ଧରେ କୌଣସି ପ୍ରକାର ରାଜନୈତିକ କିମ୍ବ ସୈନ୍ୟ ସହଯୋଗରେ ସାମିଲ ହୁଏ ସେତେବେଳେ ଉକ୍ତ ଦେଶକୁ ଆର୍ଥିକ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ପ୍ରଭାବିତ କରିବା କିମ୍ବ ଛତି ପନ୍ଥାବାଇବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିବାର ବିଚାର ଆସିବା ଅତ୍ୟନ୍ତ ସ୍ୱାଭବିକ କଥା । ପର୍ଯ୍ୟଟନ କୌଣସି ଦେଶ ପାଇଁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଦେଶୀ ମୁଦ୍ରା ହାସଲ କରିବାର ଉନ୍ନ ଅଟେ । ଭାରତୀୟ ନାଗରିକ ମାନେ ତୁର୍କୀ ଓ ଆଜରବାଇଜେନର



ଡ. ସମନ୍ତନୁ ନନ୍ଦ

ପର୍ଯ୍ୟଟନକୁ ବନ୍ଦ କରିବାକୁ ଆହ୍ୱାନ ଦେବାରେ କୌଣସି ପ୍ରକାର ଅସ୍ୱାଭାବିକ କଥା ନ ଥିଲା । ଏହା ଦ୍ୱାରା ଭାରତର ନାଗରିକ ମାନେ ବାସ୍ତବରେ ଏହି ଦେଶ ଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱକୁ ଆର୍ଥିକ ରୂପେ ବର୍ତ୍ତି ଦେଇଥିଲେ ଯେ ଭାରତୀୟ ମାନେ ନିଜର ରାଷ୍ଟ୍ର ହିତ ଓ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ସୁରକ୍ଷା ମାମଲାକୁ ନେଇ ଅତ୍ୟନ୍ତ ସନ୍ତୋଦନଶୀଳ । ଭାରତର ନାଗରିକ ମାନେ ଏହି ଦୁଇ ଦେଶ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଯେଉଁ ବୟକତର ଆହ୍ୱାନ ଦେଇଥିଲେ ତା ପଛରେ ନୈତିକ ଦାୟିତ୍ୱ ମଧ୍ୟ ଥିଲା । ଭାରତୀୟ ସମାଜରେ ଏହି ଗାନ୍ଧୀ ସତ୍ତ୍ୱବେଳେ ରହି ଆସିଛି ଯେ ଯେତେବେଳେ କୌଣସି ଦେଶ ତାଙ୍କ ଦେଶ ବିରୁଦ୍ଧରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରେ ଉକ୍ତ ଦେଶକୁ କୌଣସି ପ୍ରକାର ସହଯୋଗ ପ୍ରଦାନ କରାଯିବା ଉଚିତ ନୁହେଁ । ପୂର୍ବରୁ ଭାରତୀୟ ମାନେ ସୁଦ୍ଧ ସମୟରେ ସେମାନଙ୍କର ଏହି ଭାବନାର ପରିପ୍ରକାଶ କରି ଆସିଛନ୍ତି ଓ ଏହାକୁ ଭାରତୀୟ ମାନେ ନିଜର

ନୈତିକ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ବୋଲି ମନେ କରିଥାନ୍ତି । ତେଣୁ ଅପରେସନ ସିନ୍ଦୂର ପରେ ଏହି ଦୁଇ ଦେଶର ଭାରତ ବିରୋଧୀ ଆନ୍ତମୁଖ୍ୟ ପରେ ଭାରତୀୟ ନାଗରିକ ମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସେମାନଙ୍କ ଦେଶକୁ ପର୍ଯ୍ୟଟନକୁ ବୟକତ କରିବାର ଆହ୍ୱାନ ଦେଇ ସେମାନଙ୍କର ନୈତିକ କର୍ତ୍ତବ୍ୟକୁ ପାଳନ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିଥିଲେ । ଏବେ ଭାରତୀୟ ନାଗରିକ ମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ତୁର୍କି ଓ ଅଜରବାଇଜାନକୁ ପର୍ଯ୍ୟଟନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ବହିଷ୍କାର କରିବାକୁ କରାଯାଇଥିବା ଆହ୍ୱାନର କଣ ଫଳାଫଳ ହେଲା ସେ ବିଷୟରେ ଆଲେଚନା କରିବା । ଏହି ବହିଷ୍କାର ଆହ୍ୱାନ ପରେ ଏହି ଦୁଇ ଦେଶକୁ ପର୍ଯ୍ୟଟନ ପାଇଁ ଯାଇଥିବା ଭାରତୀୟ ମାନଙ୍କର ସଂଖ୍ୟା ହେଉ ହୁଏ ପାଇଛି । ଆଧିକାରିକ ଭାବେ ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ଯେଉଁ ତଥ୍ୟ ଜାଣା କରାଯାଇଛି ସେଥିରୁ ଖଷ୍ଯ ଯେ ଗତ ବର୍ଷ ତୁର୍କ୍ୟାରେ ୨୦୨୫ ମସିହାର ଜୁନରୁ ଅଗଷ୍ଟ ମାସ ମଧ୍ୟରେ ଅଜରବାଇଜେନକୁ ଯାଇଥିବା ଭାରତୀୟ ପର୍ଯ୍ୟଟକ ମାନଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ୭୦ ଗଲେ ଭାରତୀୟ ମାନଙ୍କର ଦେଶ ପାଇଁ ପ୍ରତିଷ୍ଠତ ହୁଏ ଘଟିଛି । ଠିକ ସେହିପରି ଏହି ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ କଥା ଯାହାର ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯିବା ନିହାତି କରୁରା । ଏହାର ଉଲ୍ଲେଖ କରା ନ ଗଲେ ଭାରତୀୟ ମାନଙ୍କର ଦେଶ ପାଇଁ ପ୍ରତିବନ୍ଧିତାକୁ ବୁଝି ହେବ ନାହିଁ । ଏହି ଦୁଇ ଦେଶକୁ ଯାତ୍ରା ନ କରିବା ପାଇଁ ଭାରତ ପକ୍ଷରୁ ସରକାରୀ ଭାବେ କୌଣସି ଟ୍ରାଭେଲ ଆଡ଼ଭାଇଜରା ଜାଣା କରା ଯାଇ ନ ଥିଲା । ଏହାର ଅର୍ଥ ହେଲା ଯେ ଭାରତ ସରକାର

ସରକାରୀ ଭାବେ ଦେଶର ନାଗରିକ ମାନଙ୍କୁ ଏହି ଦୁଇ ଦେଶକୁ ଯାତ୍ରା ନ କରିବା କୁ କହି ନ ଥିଲେ । ମାତ୍ର ଇତିହାଳତ୍ରିପ ଓ ମେଳମାର୍ଗ ତ୍ରିପ ଦେଶର ପ୍ରସ୍ତୁତ ଯାତ୍ରା ପୋର୍ଟାଲ ଗୁଡିକ ନିଜ ଆଡୁ ଏହି ଭାରତ ବିରୋଧୀ ଦୁଇ ଦେଶକୁ ଦେଇ ସେମାନଙ୍କର ନୈତିକ କର୍ତ୍ତବ୍ୟକୁ ପାଳନ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିଥିଲେ । ଏହା ଭାରତୀୟ ମାନଙ୍କର ନିଜ ଦେଶ ପାଇଁ ପ୍ରତିବନ୍ଧିତତା ଖଷ୍ଯ ହୁଏ ପାଇଛି । ଆଧିକାରିକ ଭାବେ ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ଯେଉଁ ତଥ୍ୟ ଜାଣା କରାଯାଇଛି ତେମୋଣ୍ଡେସିଂ ଉଦାହରଣ ବୋଲି କହି ପାରିବା । ଭାରତୀୟ ନାଗରିକ ମାନେ ସେମାନଙ୍କର ବିଦେଶ ଯାତ୍ରା ପାଇଁ ଯାଉଥିବା ବେଳେ ଏହି ଦୁଇ ଦେଶକୁ ନ ବାଛି ଆତଙ୍କବାଦ ପ୍ରତିଷ୍ଠତ ହୁଏ ପାଇଛି । ଦେଶ ଆତଙ୍କବାଦିଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦେଶ ମାନଙ୍କର ଦେଶ ପାଇଁ ପ୍ରତିଷ୍ଠତ ହୁଏ ଘଟିଛି । ଏଠାରେ ଆଉ ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ କଥା ଯାହାର ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯିବା ନିହାତି କରୁରା । ଏହାର ଉଲ୍ଲେଖ କରା ନ ଗଲେ ଭାରତୀୟ ମାନଙ୍କର ଦେଶ ପାଇଁ ପ୍ରତିବନ୍ଧିତାକୁ ବୁଝି ହେବ ନାହିଁ । ଏହି ଦୁଇ ଦେଶକୁ ଯାତ୍ରା ନ କରିବା ପାଇଁ ଭାରତ ପକ୍ଷରୁ ସରକାରୀ ଭାବେ କୌଣସି ଟ୍ରାଭେଲ ଆଡ଼ଭାଇଜରା ଜାଣା କରା ଯାଇ ନ ଥିଲା । ଏହାର ଅର୍ଥ ହେଲା ଯେ ଭାରତ ସରକାର



ସୌଭାଗ୍ୟ ରଞ୍ଜନ ମହାନ୍ତି(ରାଜା)

ପାଇଁ ଏସିନାର ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଦାୟିତ୍ୱ ରହିଛି । ବିହାରରେ ଏସଆଇଆର ନେଇ ଉଭୟ ଶାସକ ଓ ବିରୋଧୀ ଦଳର ମତ ଭିନ୍ନ ଥିଲା । ଅନୁପ୍ରବେଶକାରିଙ୍କୁ ଭୋଟର ତାଲିକାରୁ ବାଦ୍ ଦେବାକୁ ଏନଟିଏ ସମର୍ଥନ କରିଥିବାବେଳେ କେତେକ ବନ୍ଧାବନ୍ଧା ଭୋଟଦାତା ନାଗରିକକୁ ଅଧିକାର ବା ଭୋଟଦାନର ଅଧିକାରରୁ ବଂଚିତ

କରିବା ପାଇଁ ସରକାରଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ଏସଆଇଆର କରାଯାଉଥିବା ବିରୋଧୀ ଦଳ ଅଭିଯୋଗ କରିଥିଲା । ଏଭଳି ଆନ୍ତମୁଖ୍ୟକୁ ରାଜନୈତିକ ଦଳଗୁଡ଼ିକ ପରିହାର କରିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଜଣେ ଯୋଗ୍ୟ ଭୋଟଦାତା ଯେପରି ମତଦାନ ଅଧିକାରରୁ ବଂଚିତ ନହୁଅନ୍ତି, ସେଥିପ୍ରତି ଧ୍ୟାନ ଦେବା ଆବଶ୍ୟକ । ଯୋଗ୍ୟ ଭୋଟଦାତାମାନେ ଯେପରି ଅସୁବିଧାର ସମ୍ମୁଖୀନ ନହୁଅନ୍ତି, ସେଥିପ୍ରତି ରାଜନୈତିକ ଦଳଗୁଡ଼ିକ ଦୃଢ଼ ସ୍ତରରୁ ଏଲେଂଡମାନଙ୍କୁ ଚାଲିମ ଦେବା କରୁରା । ଏସଆଇଆର ଫର୍ମରେ କମିଶନ ଦୁଇଟି ନୂଆ କଲମ ଯୋଡିବା ନିଷିଦ୍ଧ ସ୍ୱାଗତ ଯୋଗ୍ୟ । କିନ୍ତୁ ଚଳିତ ଏସଆଇଆରକୁ ଚାମିଲନାହୁ, କେରଳ, ସୂର୍ଯ୍ୟମଙ୍ଗ ସରକାର ବିରୋଧ କରିବା ସହ ଅତ୍ୟନ୍ତ ତରବରିଆ ବୋଲି ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି । ଏବେ ଦକ୍ଷିଣ ଭାରତୀୟ ଅଂଚଳ ତଥା ତାମିଲନାଡୁ, କେରଳ ଓ ପୁଡୁଚେରୀରେ ଉତ୍ତର-ପୂର୍ବ ମୌସୁମୀ ସଙ୍କ୍ରାନ୍ତି ଥିବାରୁ ଏଥିରେ ପ୍ରତିବନ୍ଧକ ସୃଷ୍ଟି କରିବା ଆଶଙ୍କା ପ୍ରକାଶ କରିବା ।

ସମ୍ମାନ ଭବନ,

ପୂର୍ବ ନଂ-୫୮/୩୫୮୧,

ରାଜୋଡ୍ରା ନଗର,

ରୋଟ ନଂ-୩, ଶିଶୁପାଳଗଡ

ଦେଶର ୯ଟି ରାଜ୍ୟ ଓ ୩ଟି କେନ୍ଦ୍ରଶାସିତ ଅଂଚଳରେ ଗତ ସୋମବାରଠାରୁ ଭୋଟର ତାଲିକା ଯାଂଚ ପାଇଁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ସେସିଆଲ ଇଟେଂନସିଟି ରିଭିଜନ (ଏସଆଇଆର) ଏବେ ବିହାର ପରି ବିରୋଧୀ ଦଳ ଶାସିତ ରାଜ୍ୟଗୁଡ଼ିକରେ ବିରୋଧର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇଛି । ବିରୋଧ ତଥା ଅଣ-ବିଜେପି ଶାସିତ ରାଜ୍ୟ କେରଳ, ତାମିଲନାଡୁ ଓ ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗ ସରକାର ଏହାକୁ ବିରୋଧ କରିଛନ୍ତି । ଆସନ୍ତା ବର୍ଷ ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗ, ତାମିଲନାଡୁ କେରଳ ଓ କେନ୍ଦ୍ରଶାସିତ ପୁଡୁଚେରୀରେ ବିଧାନସଭା ନିର୍ବାଚନ ହେବାକୁ ଯାଉଥିବାବେଳେ ଏସଆଇଆର ବିରୋଧର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେବା ସ୍ୱାଭାବିକ । ଏହି ୩ଟି ରାଜ୍ୟ ଓ ଗୋଟିଏ କେନ୍ଦ୍ରଶାସିତ ଅଂଚଳରେ ପ୍ରାୟ ୫ଲକ୍ଷ ୩୩ହଜାର ବୃତ୍ତସଭାର ଅର୍ଥସର (ବିଏସଏ) ଘରକୁ ଘର ଭୁଲି ରଖିବା ଫର୍ମ ପୂରଣ କରିବେ । ଡିସେମ୍ବର ୪ତାରିଖ ସୁଦ୍ଧା ଫର୍ମଗୁଡ଼ିକ ଦାଖଲ ହେବା ପରେ ଡିସେମ୍ବର ୯ ତାରିଖ ଦିନ ପ୍ରଥମ ଭୋଟର ଚିଠା ତାଲିକା ପ୍ରକାଶିତ ହେବା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରହିଛି । ଏହା ନିଏହେଉ ଯେ, ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଏବଂ ବିହାର

ତତ୍କାଳିନେଂଟ ବା ପ୍ରମାଣ ପତ୍ର ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ କମିଶନ କିଛି ଶିକ୍ଷା କରିଥିବା ମନେହୁଏ । ଏହି ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଏସଆଇଆରରେ ଦେଶର ପରୋକ୍ଷରେ ସମ୍ପର୍କ ନେଇ ତତ୍କାଳିନେଂଟ ସଂଗ୍ରହ କରିବା ଫିଜିଲ ଅର୍ଥସରମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଜଟିଳ ପରିସ୍ଥିତି ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲା । ଚଳିତ ତଥ୍ୟ ସାମିଲ ହୋଇଛି । ଏହା ନିଷିଦ୍ଧ ଯେ, ବିନୋଟି ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ ଏହି ଏସଆଇଆର ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ ସରକାରୁତ କରିବା ନେଇ ଆଶା ସଂଶୋଧନ କରାଯାଇ ପୁନଃ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଛି । ଯେଉଁଥିରେ ଦୁଇଟି ନୂଆ ସ୍ତମ୍ଭ (କଲମ) ଯୋଡାଯାଇଛି । ଯେଉଁଥିରେ ଭୋଟ ଦାତାଙ୍କର ଗତ ସଂଶୋଧିତ ଭୋଟର ବୃତ୍ତସଭାର ଅର୍ଥସର (ବିଏସଏ) ଘରକୁ ଘର ତାଲିକାରେ ଥିବା ଅଭିଭାବକ କିମ୍ବ ସମ୍ପର୍କୀୟଙ୍କ ସହ ସମ୍ପର୍କ ଉଲ୍ଲେଖ ହୋଇଛି । କିନ୍ତୁ ବିହାର ଏସଆଇଆରରେ ଆରମ୍ଭରେ ଏହି ସ୍ତମ୍ଭ ନଥିଲା । ସେହିପରି ୨୦୦୩ ସଂଶୋଧିତ ଭୋଟର ତାଲିକାରେ ଫଂକିକୃତ ହୋଇନଥିବା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରହିଛି । ଏହା ନିଏହେଉ ଯେ, ଏସଆଇଆର ନିର୍ବାଚନ କମିଶନର ଯୋଗ୍ୟତା ପ୍ରମାଣିକ କରିବା ଲାଗି ୧୧ଟି ସ୍ଥିରିକୃତ

ତତ୍କାଳିନେଂଟ ବା ପ୍ରମାଣ ପତ୍ର ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ କମିଶନ କରିବା ବାଧ୍ୟତାମୂଳକ ଥିଲା । ୨୦୦୩ ଭୋଟର ତାଲିକା ସହ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ବା ମୋଟ ଭୋଟଦାତାଙ୍କର ପ୍ରାୟ ଅର୍ଦ୍ଧେକ ଯାଂଚ ପରି ସରକୃତ୍ର ହେବା ଅନୁମାନ କରାଯାଉଥିବାବେଳେ ପ୍ରକ୍ରାୟରେ ଅଧିକ କିଛି ତଥ୍ୟ ସାମିଲ ହୋଇଛି । ଏହା ନିଷିଦ୍ଧ ଯେ, ବିନୋଟି ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ ଏହି ଏସଆଇଆର ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ ସରକାରୁତ କରିବା ନେଇ ଆଶା ସଂଶୋଧନ କରାଯାଇ ପୁନଃ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଛି । ଯେଉଁଥିରେ ଦୁଇଟି ନୂଆ ସ୍ତମ୍ଭ (କଲମ) ଯୋଡାଯାଇଛି । ଯେଉଁଥିରେ ଭୋଟ ଦାତାଙ୍କର ଗତ ସଂଶୋଧିତ ଭୋଟର ବୃତ୍ତସଭାର ଅର୍ଥସର (ବିଏସଏ) ଘରକୁ ଘର ତାଲିକାରେ ଥିବା ଅଭିଭାବକ କିମ୍ବ ସମ୍ପର୍କୀୟଙ୍କ ସହ ସମ୍ପର୍କ ଉଲ୍ଲେଖ ହୋଇଛି । କିନ୍ତୁ ବିହାର ଏସଆଇଆରରେ ଆରମ୍ଭରେ ଏହି ସ୍ତମ୍ଭ ନଥିଲା । ସେହିପରି ୨୦୦୩ ସଂଶୋଧିତ ଭୋଟର ତାଲିକାରେ ଫଂକିକୃତ ହୋଇନଥିବା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରହିଛି । ଏହା ନିଏହେଉ ଯେ, ଏସଆଇଆର ନିର୍ବାଚନ କମିଶନର ଯୋଗ୍ୟତା ପ୍ରମାଣିକ କରିବା ଲାଗି ୧୧ଟି ସ୍ଥିରିକୃତ

# ଓଡ଼ିଶା ପୁଲିସରେ ବ୍ରେନ୍ ମ୍ୟାପିଂ, ଡିଏନଏ ପରୀକ୍ଷା

ଅପରାଧକୁ ଚିହ୍ନଟ କରିବା, ସେମାନଙ୍କୁ ଧରିବା ଓ ଶେଷରେ ଅଦାଲତରେ ସେମାନଙ୍କୁ ଦଣ୍ଡିତ କରିବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ପାଇଁ ପୁଲିସକୁ ଅନେକ ପରିଶ୍ରମ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ । ଦକ୍ଷ ପରୀକ୍ଷା ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଂଶ ବିଶେଷ । ତେବେ ବଡ଼ ଖୁସିର କଥା ଓଡ଼ିଶା ପୁଲିସରେ ବ୍ରେନ ମ୍ୟାପିଂ ଓ ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ନେକ୍ଟର୍ ଜେନେରେସନ ସିକ୍ୱେନ୍ସ ମାଧ୍ୟମରେ ଡିଏନଏ ପରୀକ୍ଷା ପାଇଁ ତଦବତ୍ତାରୀ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କୁ ନେଇ ଆଉ ରାଜ୍ୟ ବାହାରକୁ ଯିବାକୁ ପଡ଼ିବ ନାହିଁ । ଭୁବନେଶ୍ୱର ଉତ୍ତୁଳଗଡ଼ସ୍ଥିତ ରାଜ୍ୟ ଫରେନସିକ୍ ସାଇନ୍ସ ଲାବରେଟୋରିରେ ଏହି ବ୍ୟବସ୍ଥା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ପୂର୍ବରୁ କୋର୍ଟଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ୍ରମେ ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କୁ ବ୍ରେନ ମ୍ୟାପିଂ ପାଇଁ ଗୁଜୁରାଟ ରାଜ୍ୟନଗରରେ ଥିବା ଫରେନସିକ୍ ସାଇନ୍ସ ଲାବରେଟୋରିକୁ ପଠାଯାଉଥିଲା । ସେହିଭଳି

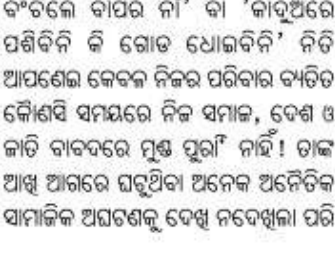
ପ୍ରତ୍ୟେକ ସକ୍ଷନ ବ୍ୟକ୍ତି ସମାଜ ପାଇଁ ପଥ ପ୍ରଦର୍ଶକ ସାଜି ସମାଜକୁ ସତ୍ୟ ପଥରେ ଆଗେଇ ନେବା ପାଇଁ ପ୍ରେରଣା ର ଉପ ହୋଇଥାଏ । ଆଜି କିି ଏହି ଭାବଧାରାର ପରିଚିି ଘଟିଛି । ଯେଉଁ ସକ୍ଷନ ଶକ୍ତି ସମାଜକୁ ଘଠିକ୍ ବାଟରେ ପରିଚାଳନା କରିବା କଥା ସେହି ସକ୍ଷନ ଶକ୍ତି ଆଜି ‘ଆପେ ବଂଚିଲେ ବାପର ନାଁ’ ନୀତିକୁ ଆପଣେଇ ଥିଲେହି ଫଳରେ ଦୁର୍ଜନ ମାନେ ତାଙ୍କର କାୟା ବିକ୍ଷାର କରି ଚାଲିଛି । ତେବେ ଏଠାରେ ପ୍ରଶ୍ନ ଆସିପାରେ ଆଜି ସକ୍ଷନ କିି ଏଂ ଏହାର ଉିଠରେ ମୁଁ ଏତିକି କହିପାରେ ଯେଉଁ ଜନ୍ ସର୍ ପଥରେ ନିଜକୁ ପରିଚାଳିତ କରିବା ସହ ସମାଜକୁ ବିକଳବର୍ଣ୍ଣ ଦେଇଥାଏ ସେହି ବ୍ୟକ୍ତି ସକ୍ଷନ ପଦବାଚ୍ୟ । ସବୁ ସମୟରେ ଜଣେ ସକ୍ଷନ ବ୍ୟକ୍ତି ଦେଶର ପ୍ରଗତିର ବାିଠାହେ ଏହାକୁ ଗୁଡିଚି ତଥା ପରମ୍ପରା ରକ୍ଷକ ହୋଇଥାଏ । କିଂବ୍ୟ ସର୍ବଦା ନୈତିକତାର ଉିଠ ଉପରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିବାରୁ ଏହାର ପ୍ରଭାବ ସମାଜ ଉପରେ ପଡିଥାଏ । ଜଣେ ସକ୍ଷନ ବ୍ୟକ୍ତିର ଆଦର୍ଶରେ ସମାଜ ଉର୍ଦ୍ଧମ’ ହୁଏ ଏବଂ ସମାଜରୁ ଅଜ୍ଞାନ, ଅନ୍ଧକାର, କୁସଂସ୍କାର ବିଚୁରିତ ହୁଏ । କିି ଦୁଃଖ ଓ ପୀଡାପୀଡାର

ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ଡିଏନଏ ପ୍ରୋଫାଇଲିଂ ପାଇଁ ହାଇଦ୍ରାବାଦ ପଠାଯାଉଥିଲା । ନେକ୍ଟର୍ ଜେନେରେସନ ସିକ୍ୱେନ୍ସ ଯନ୍ତ୍ରଣା ମାଧ୍ୟମରେ ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ଡିଏନଏ ପରୀକ୍ଷା କରାଯାଇଛି । ସାଧାରଣତଃ ଡିଏନଏ ଦୁଇ ପ୍ରକାର କରାଯାଇଥାଏ । ଜଣେ ମୃତବଳ ଡିଏନଏ ସହିତ ତାଙ୍କ ବାପା, ମା’ଙ୍କ ଡିଏନଏ ମେଲ କରିବା ପାଇଁ ସାଧାରଣ ଡିଏନଏ ପ୍ରୋଫାଇଲିଂ କୌଶଳ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଏ । ଯାହାକି ପୂର୍ବରୁ ଉତ୍ତୁଳଗଡ଼ରେ ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଏବେ ଆସିଥିବା ନେକ୍ଟର୍ ଜେନେରେସନ ସିକ୍ୱେନ୍ସ ଯନ୍ତ୍ରଣା ବିନ୍ଦୁ ଧରଣର । ଯଦି ଜଣେ ମୃତବଳର କେହି ଅଭିଭାବକ ନାହାନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କର ଭାଇ ଭଉଣୀ ଅଛନ୍ତି, ସେ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏହି ଏନଟିଏସ ଯନ୍ତ୍ରଣା ମାଧ୍ୟମରେ ଡିଏନଏ ପରୀକ୍ଷା କରାଯାଏ । ସେହିଭଳି ବ୍ରେନ ମ୍ୟାପିଂ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ପରୀକ୍ଷା ସମୟରେ ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କୁ ସ୍ତ୍ର ଫତରା ଯାଏନି କି ତାଙ୍କୁ ଅତେତ କରାଯାଏନି ।



ଯୁଧିଷ୍ଠିର ମହାରଣା

ପଲିଗ୍ରାଫରେ ଧୋଳା ଦେବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି । ନାଟ୍କୌ ଚେଷ୍ଟରେ ଜୀବନ ପ୍ରତି ବିପଦ ରହିଥାଏ । କିନ୍ତୁ ବ୍ରେନ ମ୍ୟାପିଂରେ ସେଭଳି ହେବାର ନାହିଁ । ଭାରତରେ ୨୦୦୫ରେ ଏହି ବ୍ୟବସ୍ଥା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା କୁହାଯାଏ । ବ୍ରେନ ଯାଏନି କି ତାଙ୍କୁ ଅତେତ କରାଯାଏନି ।



ଇମାମ୍‌ଶାଜର ପ୍ରସାଦ

ବଂଚିଲେ ବାପର ନାଁ’ ବା ‘କାହୁଅପରେ ପଶିବିନି କି ଗୋଟି ଧୋଇବିନି’ ନିତି ଆପଣେଇ କେବଳ ନିଜର ପରିବାର ବ୍ୟତିତ କୌଣସି ସମୟରେ ନିଜ ସମାଜ, ଦେଶ ଓ କାଳି ବାବଦରେ ମୁଣ୍ଡ ପୂର୍ବାଁ ନାହିଁ । ତାଙ୍କ ଆଖି ଆଗରେ ପଡୁଥିବା ଅନେକ ଅନୈତିକ ସାମାଜିକ ଅପରାଧକୁ ଦେଖି ନଦେଖିଲା ପରି

ସମ୍ପର୍କିତ ଫଟୋ, ଭିଡ଼ିଓ କିମ୍ବା ଅପରାଧ ସହିତ ସମ୍ପର୍କ ରଖୁଥିବା ଧୂନି ଶୁଣାଯାଇଥାଏ । ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କ ମସ୍ତିଷ୍କରେ ଏକ ସ୍ୱତଃ ହେଲମେଟ ପିନ୍ଧାଯାଏ । ଏଥିରେ ୩୨ଟି ତାର ଲାଗିଥାଏ । ଏହାରି ମାଧ୍ୟମରେ ବ୍ରେନ ଫ୍ରେକ୍ୱେନ୍ସି ଜଣେ ଉକ୍ତର ଅନୁଧ୍ୟାନ କରିଥାନ୍ତି । ଏଥିପାଇଁ ତେଲୁ, ଥିଟା, ଆଲଫା, ବିଟା ଭଳି ଚାରି ପ୍ରକାର ତରଙ୍ଗ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଏ । ଏଥିପାଇଁ ଇଲେକ୍ଟ୍ରୋଏନସେଫାଲୋଗ୍ରାଫ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଏ । ଅଭିଯୁକ୍ତ ଜଣକ ଅପରାଧ ସମ୍ପର୍କରେ ଏହି ସମୟରେ କ’ଣ ଭାବୁଛି, ଏହାକୁ ନେଇ ଅପରାଧୀର ମାନସିକ ସ୍ଥିତିକୁ ଅନୁଧ୍ୟାନ କରାଯାଇଥାଏ । ଯଦି ଅଭିଯୁକ୍ତ ଜଣକ ନିର୍ଦୋଷ ତେବେ ଏହି ଫଟେ, ଭିଡ଼ିଓ ଓ ଧୂନିକୁ ଚିହ୍ନି ପାରିନଥାଏ । କିନ୍ତୁ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଜଣକ ପ୍ରକୃତରେ ଏହି ମାନସିକ ଷ୍ଟରରେ ଏହାର ପରିବର୍ତନ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ପରିବର୍ତନକୁ ହିଁ ବ୍ରେନ ମ୍ୟାପିଂରେ ଠାବ କରାଯାଉଥାଏ ।

ହାଇପ୍ରୋଫାଇଲ ହତ୍ୟାକଣ୍ଠ କିମ୍ବା ଆପରାଧିକ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପରେ ସାହିବୁ କିମ୍ବା ଗିରଫ ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କ ଏହି ବ୍ରେନ ମ୍ୟାପିଂ କରାଯାଇଥାଏ । ଏହି ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଏତିକି ଓଡ଼ିଶା ପୁଲିସରେ ତଦବତ୍ତାରୀ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ପାଇଁ ସହାୟକ ହେବ ବୋଲି କ



ଅପରାହ୍ନ ଗୋଟାଏ ବେଳେ ଫୁଲଟ ଲ୍ୟାଣ୍ଡ କରିବାର କଥା । ଏୟାରପୋର୍ଟ ରୁ ଘରେ ପହଂଚିବାକୁ ଅତିବେଶୀରେ ଘଂଟାଏ ଲାଗେ । ହେଲେ ଅନ୍ଧକାର ବହଳ ହୋଇ ଆସିଲାଣି ।ତଥାପି ଆଶିଷଙ୍କର ଫୋନ୍ ଆସିନି କିୟା ଫୋନ୍ ଡାକର ଲାଗୁନି । ଘଂଟା ଦେଖିଲା ଦିଶା ଛଅଟା ବାଜିବ ।ସଞ୍ଜ ଦେବାକୁ ସେ ବାଲକୋନାରୁ ଉଠିଗଲା । ଆଶିଷ କ୍ଷ ସର୍ବ କୁଶଳ ପାଇଁ ଠାକୁର କ୍ଷୁ ପ୍ରାର୍ଥନା କଲା । ଉଦବିଗୁଡ଼ାର ସହିତ ପୁଣି ଆସି ବାଲକୋନାରେ ପଡ଼ିଥିବା ଚେୟାରରେ ବସିଲା ସେ ।ବାଟରେ କିଛି ଅସୁବିଧା ହେଲା କି ? ଆଉଥରେ ଆଶିଷ କ୍ଷ ଫୋନ୍ ନଫୁର ଡାଏଲ୍ କଲା । ଏବେ ବି ଡାକ୍ତର ଫୋନ୍ ସୁଦ୍ଧତ୍ ଅଫ୍ ବୋଲି ଭଏସ ଶୁଣିଲା ।

ଦିଶା ଟ୍ରାଫିକ୍ ସାମ୍ନାରେ ପଡ଼ିଥିବା ଚେୟାର ଉପରେ ଯେଉଁଠି କଦବା କ୍ଷୁଚିତ ଆଶିଷ ବସନ୍ତି ।ପ୍ରକୃତରେ ତାଙ୍କୁ ଏମିତି ଖାଲିରେ ବସିବାକୁ ସମୟ କେଉଁଠି ଥାଏ କି ?

ଝିଅର ସ୍ୱରରେ ଦିଶା ଭାବନା ରାଜ୍ୟରୁଫେରିଆସିଲା । ସେ ତା ବାବା କେତେବେଳେ ଆସିବେ ବୋଲି ପୁଣି ଥରେ ପଚାରୁଥିଲା । ସ୍କୁଲରୁ ଫେରି ବିଡ଼ାରି ଏଘର ସେଘର କରି ତା ବାବାକୁ ଆଗ ଖୋଜି ପକାଇଥିଲା । ସେ ଭଲକରି ଜାଣିଥିଲା ତା ବାବା ଏତେ ବେଳକୁ ଫେରି ଆସିବାର କଥା । ସେଇଥିପାଇଁଆଜି ସ୍କୁଲ ଯିବାକୁ ବି ସେ ଟ୍ରାଫ୍ଟ ନଥିଲା ।ଛୁଆଟା ତା ବାବାଙ୍କ ସହିତ କିଛି ସମୟ କାଟିବାକୁ କି ତହଲବିଳକ୍ଷ ହୁଏ ସତେ...! ରାତି ବାରଟା ଗୋଟାଏ ଯାଏଁ ଫରେନ୍, କ୍ଲ୍ୟୁଟିଙ୍ କ୍ଷ ସହିତ ମିଟିଂ ସାରି ଆଶିଷ ଶୋଇ ଉଠିଲା ବେଳକୁ ଦିନ ଆଠଟା କି ନଅଟା ।ଝିଅ ସେତେବେଳକୁ ସ୍କୁଲ ଯାଇସାରିଥିବ । ତା’ପରେ ସେ କାନ୍ଦାରି ଯିବେ ଅଫିସ କୁ ଯେ କେତେବେଳେ ଫେରିବାର ଠିକ୍ ଠିକଣା ନଥାଏ । ଏସବୁ ନିତିଦିନିଆ ଘଟଣା ହେଲେ ବି ଝିଅ ସ୍କୁଲରୁ ଫେରି ଆଗ ପଡ଼ାରିବ ବାବାଙ୍କର ଫେରିବା ସମୟ ବିଷୟରେ । ଦିଶା ଜାଣେ ଝିଅର ବ୍ୟାକୁଳତାର କାରଣ ବିଷୟରେ । ଦିନେ ଦିନେ ଆଶିଷ ଅଫିସରୁ ଶାନ୍ତ ଫେରନ୍ତି ତ ଝିଅର ଅଜି ପୁରଣ କରିବାକୁ ତାକୁ ନେଇ ଯାଆନ୍ତି ବାହାରକୁ । ଟ୍ରେକାଲେଫ୍ଟ, ଆଇସକ୍ରିମ୍ ହେଉ ଅବା ତା ପସନ୍ଦର କିଛି ଜିନିଷ ତା ବାବାଙ୍କ ଠାରୁ ଅନାୟାସରେ ମିଳିଯାଏ ତାକୁ । ସପ୍ତାହକୁ ଗୋଟିଏ ଦିନ ରବିବାର ଛୁଟିରେ ବି ଆଶିଷ କ୍ଷର କାମରୁ ଫୁରସର୍ ନଥାଏ ।ଘର ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ଜିନିଷ ପତ୍ର ସଂଗ୍ରହ କରିବାକୁ ପଡେ ।ତା ସାଙ୍ଗକୁ ବନ୍ଧୁ ବାନ୍ଧବମାନଙ୍କ ସହିତ ସମ୍ପର୍କ ରଖିବାର ସମୟ ଏଇ ରବିବାର ଦିନଟି ଯାହା । କିଏ କେଉଁଠି ମେଡିକାଲରେ ଭର୍ତ୍ତି ହୋଇଛି କିୟା କାନ୍ଦାର ଦେହ ଖରାପ ତ ସେମାନଙ୍କୁ ନଭେଟିଲେ ନଟ୍ କେ । ଭିଣୋଇ ବାହାର ର ?ହୁଥିବାରୁ ଏଇ ସହରରେ ଥିବା ଭଉଣୀ ଘରକୁ ଯାଇ ତାଙ୍କର ଆବଶ୍ୟକତା ପୂରଣ କରିବାର ଦାୟିତ୍ ବି ଆଶିଷଙ୍କ ଉପରେ ।

ଏବେ ପୁଣି ନଶୀଦ କର ନୂଆ ଘର କାମ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ନିଜେ ବାହାରେ ରହୁଥିବାରୁ ନଶ୍ୟେଇ ଆଶିଷ କ୍ଷୁ ହିଁ ଦାୟିତ୍ ଦେଇଛନ୍ତି ଘରକାମ ବୁଝିବାକୁ ।ବଡ଼ ଭଉଣୀ ଭିଣୋଇଙ୍କ ମନ ନରଖିଲେ ନଟ୍ କେ । ନଶ୍ୟେଇ ନିଜେ ବି ଆଇ ଟି ସେକ୍ଟରରେ କାମ କରନ୍ତି । ସେ ଭଲକରି ଜାଣନ୍ତି ଗୋଟିଏ ଦିନର ଟ୍ରେଶ ଘଂଟା କେମିତି ଚୁଟକିରେ ସରିଯାଏ । ତଥାପି ସେ ଆଉ କାନ୍ଦା ଉପରେ ଭରସା ନକରି ଆଶିଷ କ୍ଷ ଉପରେ ସେଇ ଗୁରୁ ଦାୟିତ୍ ଦେଇଛନ୍ତି ।ବର୍ଷଟିଏ ହେବ ସେଇ ଘରକାମ ଚାଲିଛି । ସିଫଟେ, ରଡ଼, ମିସା, ମଲ୍ଟିଆ କ୍ଷ ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଇଲେକ୍ଟ୍ରିସିଆନ, ପାଇପ୍ ମିସା ଆଦି ଇଲେକ୍ଟ୍ରିସିଆନେ ଯୋଗାଡ଼ କରିବା କାଠିକର ପାଠ । ଟିକିଏ କେଉଁଠି ଏପଡ଼ସେପଡ଼ ହେଲେ ନଶୀଦ କ୍ଷ

## ପୁନଶ୍ଚ ପୃଥିବୀ

କୋପ ଭାଇ ଅପେକ୍ଷା ଭାଇକ ଉପରେ ପଡିବାଟା ନିଶ୍ଚିତ । ସତେ ଯେମିତି ଭାଇକ ଡାକ୍ ଭାଇକୁ କାନିରେ ଗଣ୍ଠି ପକେଇ ରଖିଛି ଆଉ ସେଇଥିପାଇଁ ହିଁ ଯେତେସବୁ ଗଡ଼ବଡ଼ ଘଟିଯାଇଛି...! ଦିଶାର ମନେ ପଡିଲା ଏଇ କେତେ ବର୍ଷ ତକର କଥା ।ଆଖି ଆପେ ଛଳକ୍ଲେଇ ଗଲା ।ଦିଶା ସେଦିନ ରାତି ପାଇଁ ରୁଟି ତିଆରି କରିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଉଥିଲା । ଝିଅ ସେତେବେଳକୁ ଖୁବ୍ ଛୋଟ ଥିଲା । କ’ଣ ପାଇଁ କେକାଣି ସେଦିନ ଭାରି ଅଝଟ କରି କାନ୍ଦୁଥିଲା । ହେଲେ ସବୁଦିନ ପରି ଶାଶୁ ଏସବୁ ଏସବୁ ପ୍ରତି ଧ୍ୟାନ ନଦେଇ ନିଜ ରୁମ୍‌ରେ ଆଥାନ୍ତି । ଝିଅ କଥା ବୁଝିବ ବୋଲି ଅଟାରେ ଭରିଥିବା ଷିଲ ତବାଟିକୁ ସେ ତରବର ହୋଇ ଆଣି ରଖିଦେଲା। ରୋଷେଇ ଘର ସ୍ଥାବ ଉପରେ । ହେଲେ ତବାଟି ଠିକ୍ ଜାଗାରେ ନରଖି ଥିବା ହେବୁ ଖସି ପଡିଲା ସ୍ଥାବ ଉପରୁ ଆଉ ସିଧା ଯାଇ ପଡିଲା ଦିଶା ପାଦ ବୁଜା ଆଇଁଠି ଫାଟି ରକ୍ତ ବୋହିବାର ଲାଗିଲା ।

ଭୀଷଣ ଯନ୍ତଣା ଭିତରେ ଫୋନ୍ କଲା ଆଶିଷ କ୍ଷୁ । ଉପର ମହଲାରେ ବସି ଆଶିଷ ସେତେବେଳକୁ ଲ୍ୟାପଟପ୍ ରେ କ’ଣ କାମ କରୁଥିଲେ ଯେ, ‘ ହେଇ ଯାଉଛି’ କହି ଆସିଲେ ଯାଇଁ ଅଧଘଂଟାଏ ପରେ । ପ୍ରକୃତରେ ସେ ଭୁଲି ଯାଇଥିଲେ ଦିଶା ଅବସ୍ଥା କଥା । ଝିଅ କନ୍ଦୁବେକର କଥା ମନେ ପଡିଲା ଦିଶାର । ଚାରି ଦିନ ଧରି ବାରମ୍ବାର ହସ୍ତିଚାଲକୁ ଯିବା ଆସିବା କାରଣରୁ କାମରେ ଖୁବ୍ ଅସୁବିଧା ହେଉଛି ଦର୍ଶାଇ ଆଶିଷ ତାଙ୍କୁର କ ବାରଣ ସବୁ ? ତାକୁ ଡିସଚାର୍ଜ କରାଇ ନେଇ ଆସିଥିଲା । ନିଜ ଘରକୁ ନନେଇ ବାପା ମାଆ କ୍ଷ ପାଖରେ ରହିଲେ ସୁବିଧା ହେବ ବୋଲି ଦିଶାକୁ ବୁଝାଇଥିଲେ ଆଶିଷ । ହେଲେ ଘରେ ପହଂଚିବା ପରେ ପରେ ହିଁ ଝିଅ କୁ କୁଅ ଆସିଲା ।ଦିଶା ତାଙ୍କୁରକୁ ଫୋନ୍ କଲା ତ ,ମନା କରିବା ସତ୍ତ୍ରେ ଘରକୁ ନେଇ ଆସିଥିବାରୁ ଖୁବ୍ ଗାଳି କଲେ ତାଙ୍କୁର ।ବିଶା ଏକଥା ଆଶିଷଙ୍କୁ ଜଣାଇଲା ବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇ । ହେଲେ ସେ ଯେମିତି କଥାଟିକୁ ଯାଳକା ଭାବରେ ନେଇ ଯିଂଯିଏ ଧରିବାକୁ କହିଲେ ।ଅଜ୍ଞାନବଶତଃ ଆଉ କିଛି ଆଶିଷ କ୍ଷୁ ନକହି ଝିଅକୁ ନେଇ ସେ ପହଂଯାଇଥିଲା ।ତାଙ୍କୁରଖାନାରେ ।

ଏମିତି ଏମିତି ସମୟ ଗତି ଚାଲିଥିଲା । ଝିଅକୁ ଚାରିବର୍ଷ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା ।ଦିଶା ପୁଣି ଫେରିଗଲା ଅତୀତ ଦିନକୁ ।ବି.ଏସ.ସି ପରେ ବି.ଏଡ କରି ଶିକ୍ଷକତା ବୃତି ଆପଣେଇବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥିଲା ବେଳେ ବାହାଘର ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତାବ ମାନ ଆସି ପହଂରୁଥାଏ । ତା’ର ଇଚ୍ଛା ଥିଲା ଦୁଇ ତିନି ବର୍ଷ ଚାକିରି ପରେ ବାହାଘର କଥା ଭାବିବ । ହେଲେ ଏମିତି ସମୟରେ ମାମୁ ଆଶିଷ କ୍ଷ ପ୍ରସ୍ତାବ ଧରି ଆସିଲେ ।

ଆଶିଷଙ୍କ ପରିବାର ବୋଲଲେ ମା ଫୁଅ ଦୁଇଜଣ ଏବଂ ଘରର ଅବସ୍ଥା ଅପେକ୍ଷାକୃତ ସୁଜ୍ଜଳ ଥିଲା ବୋଲି ମାଆ କିଦ୍ କଲେ ବାହାଘର ସେଇଠି କରିଦେବାକୁ ।ବାପା କିନ୍ତୁ ଟ୍ରାଫ୍ଟିଲେ ଝିଅ ଡାକ୍ତର ନିଜ ଗୋରରେ ଠିଆ ହେଇ ବୋଲି ।ହେଲେ ଝିଅର ଦାୟିତ୍ ଶାନ୍ତ ମୁଖ ଉପରୁ ଖସେଇ ଦେବାକୁ ମାଆ ବାପାଙ୍କୁ ବୁଝାଇବାରେ ସଫଳ ହେଲେ । ବିବାହ ପୂର୍ବରୁ ଆଶିଷଙ୍କୁ ଥରେ ମାତ୍ର ଦେଖିଥିଲା ଦିଶା । ସେଇ ଯାହା ଝିଅ ଦେଖା ପର୍ବରେ । ହେଲେ ଦି’ପଦ ଭଲରେ କଥା ହୋଇ ପାରିନଥିଲା ଆଶିଷଙ୍କ ସହିତ । କେମିତି ବା ପଡ଼ାରି ପାରିଥାନ୍ତା ରୁଟି ଅରୁଟି ବିଷୟରେ ? ଫୁଅ ଝିଅ କୁ ମରନ୍ଧର ସହ କଥା ହେବାକୁ ସୁଯୋଗ ଦେବା ପାଇଁ କହିଥିବା ଶାଶୁ ନିଜେ ଯାଇ କିନ୍ତୁ ବସି ପଡିଥିଲେ ସେଇ ଘରେ ।

ବାହାଘର ପରେ ଦିଶା କେତେଥର



ସୁଦର୍ଶନ ମହାପାତ୍ର

ଆଶିଷକୁ କହିଥିଲା ଆଖପାଖରେ କେଉଁ ସ୍କୁଲରେ ଶିକ୍ଷକତା କରିବା କଥା । କିନ୍ତୁ ଆଶିଷ ରାଜି ହୋଇନଥିଲେ ।ଘର କାମ ପାଇଁ ଆଉ ରୋଷେଇ ପାଇଁ ଦୁଇଜଣ ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକ ଆସୁଛନ୍ତି ବୋଲି ବାହାଘର ଆଗରୁ ଶାଶୁ କହିଥିବା କଥା ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଯେ ମିଛ ଥିଲା ବୋଲି ବୁଝି ସାରିଥିଲା ଦିଶା ।

ଦିଶା ବୋହୂ ହୋଇ ଆସିଲା ବେଳକୁ ଯେଉଁ ସାଲୋକ ଟି କାମ କରିବାକୁ ଆସୁଥିଲା ତାକୁ ଆସିବାକୁ ନିଜେ ଶାଶୁ ମନା କରିଦେଇଥିଲେ ବୋଲି ପଛରେ ଜାଣିଲା ସେ ।ଏମିତି ଦିନେ କଥାବାର୍ତ୍ତା ଭିତରେ ନିଜେ ଆଶିଷ ହିଁ ଅନ୍ୟମନସ୍ ଭାବରେ ଏ ବିଷୟରେ କହିଦେଲେ ତ ଦିଶା ମନେ ମନେ ଖୁବ୍ ଦୁଃଖି ପ୍ରକାଶ କଲା । ପରଦିନ ଶାଶୁ ସଫେଇ ଦେଲେ ଯେ ବୋହୂ ଘରକୁ ଆସିଲା ପରେ ଅନ୍ୟ ହାତର ରୋଷେଇ ଖାଇଲେ ପରିବାର ପାଇଁ ମଙ୍ଗଳଦାୟକ ନୁହେଁ ବୋଲି ଜଣେ ବାବା କହୁଥିବାର ସେ ସ୍ୱପ୍ନ ଦେଖିଛନ୍ତି ।ଦିଶା ବୁଝି ଯାଇଥିଲା ସବୁ କିଛି ।

ନୂଆ ବୋହୂ ଦେଖି ଆସୁଥିବା କେହି କେହି ଯଦି ଦିଶା କୁ ଚାକିରି କରିବା ବିଷୟରେ ପଚାରୁଥିଲେ ତ ଶାଶୁ କହୁଥିଲେ –‘ଭଗବାନ କ ଦୟାରୁ ଆମର ଯଥେଷ୍ଟ ପଇସା ଅଛି ଘର ଟ୍ରେକିବା ପାଇଁ ।ଆଉ କାନ୍ଦା ଘର ଭଳିଆ ବୋହୂ କୁ ରୋଜଗାର କରିବା ପାଇଁ ବାହାରକୁ ପଠାଇ ପାରିବି ନାହିଁ ।ବୋହୂ ମୋର ଘରେ ଆଗାମରେ ରହୁ,ଜତ୍ୟାଦି ଜତ୍ୟାଦି... ଭଳି କଥା କହି ପରୋକ୍ଷରେ ସୃଚିତ କରୁଥିଲେ ଯେ ଦିଶା ଚାକିରି କରିବା ପାଇଁ ସେ ଅନୁମତି ଦେବେ ନାହିଁ । ଏଇ ଛଅ ମାସ ତଳେ ଶାଶୁଙ୍କର ହଠାତ୍ ହୃଦଘାତ ହେଲା ତ ଚାଲିଗଲେ ଆରପାରିକୁ । ଝିଅ ସ୍କୁଲ ଗଲାପରେ ଦିଶା ପୁରା ଘରଟାରେ ଏକା । ସେ ଆଉଥରେ ଆଶିଷଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କରି କହିଥିଲା ତା’ର ଚାକିରି ବିଷୟରେ । ହେଲେ ଘରେ ଏକୂଟିଆ ରହି ବୋର୍ ହେବା ଅପେକ୍ଷା କୌଣସି ଏକ ସ୍କୁଲରେ କ’ଏନ୍ କରିବାର ତା ପ୍ରସ୍ତାବକୁ ଆଶିଷ ପୁଣିଥରେ ଏତାଇ ଯାଇଥିଲେ ।

ମନଦୁଃଖରେ ଥିବା ଦିଶାକୁ ଆଶିଷ ବୁଝାଇବାକୁ କହିଲେ –‘ ମୋ ରୋଜଗାରରେ ତୁମର ଟ୍ରେକିବାକୁ ଅସୁବିଧା ହେଉଛି ? ମାସକୁ କେତେ ଟଙ୍କା ଦରକାର କୁହ ମୁଁ ଦେବି । ଅଘଥାରେ ସ୍କୁଲରେ ଯାଇ ଖଟିବ କାହିଁକି ?ତୁମେ ଘରେ ରୁହ । ଝିଅର ପଡ଼ାପଡ଼ି ଭଲକରି ଦେଖ । ଘର ସମ୍ପାଦିବା କାମ କୌଣସି ଚାକିରି ୁ କମ୍ ନୁହେଁ ।’ ଦିଶା ଆଉ କିଛି କହି ପାରିଲା ନାହିଁ । ଚିନ୍ତି, ନ୍ୟୁକପେପର, ଫୋନ୍ େରେ ସମୟ ଅତିବାହିତ କରେ । ଝିଅର ପଢା ଦେଖେ । ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ରୋଷେଇ କରି ଆଶିଷ କୁ ଖୁସି କରାଇବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରେ ଏବଂ ତା ଖୁସିରେ ନିଜେ ଖୁସି ହୁଏ ।

କଲିଂବେଲ ଶରରେ ଦିଶା ଭାବନା ରାଜ୍ୟରୁ ଫେରି ଆସିଲା । ଧାଇଁଲା ଭଳି ଯାଇ କବାଟ ଖୋଲି ଦେଖିଲା ।ଆଶିଷ ହିଁ ବାହାରେ ଠିଆ ହୋଇଛନ୍ତି ।ଦିଶା ଅଭିମାନ ଭରା ସ୍ୱରରେ କହିଲା –‘ ଏୟାରପୋର୍ଟ ରୁ ଫୋନ୍ କଲନି କାହିଁକି ?’ ଆଶିଷ ଦିଶା ପ୍ରଶ୍ନର କୌଣସି ଜବାବ ନଦେଇ ମୁହଁରେ ଅଞ୍ଜ ହସ ଫୁଟାଇଲା ଯାହା । ବାଥରୁମ୍ ଯାଉଁ ଯାଉଁ କହିଲା –‘ ଯାହା କିଛି ଅଛି ଶାନ୍ତ ବାଜ । ଭାରି ଭୋକ.. ।’ ବାଥରୁମ୍‌ରୁ ବାହାରି ଝିଅ ମୁଖରେ ଟିକିଏ ହାତ ବୁଲେଇ ଦେଇ ‘ଆଜି

ପଢ଼ାପଢ଼ି ନାହିଁ କି ?’ କହି ଖାଇ ବସିଲେ ଆଶିଷ । ଝିଅର ମୁହଁ ଝାଉଁଳି ପଡିବାର ଦେଖିଲା ଦିଶା । –‘ କେମିତି ହେଲା ତୁମର ମିଟି ? ‘ ଟିକିଏ ସମୟ ପରେ ଦିଶା ପଚାରିଲା । କିଛି ଉତର ଦେବା ପରିବର୍ତ ? ଆଶିଷ ନରମ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଟ୍ରାଫିଲା ଦିଶା ଆତକୁ ଏବଂ ପୁଣି ଆଖି ଅଦନତ କରି ଖାଇବାରେ ମନ ଦେଲା । ଆଶିଷ ର ସେଇ ବିଳକ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଦିଶା ହଟେସ୍ତାହିତ ହୋଇ ପଡିଲା । କିଛି ଅସୁବିଧା ହୋଇଛି ବୋଲି ବୁଝି ପାରିଲା ଏବଂ ଆଉ କିଛି ପଚାରିଲା ନାହିଁ ।

‘ ଭାରି ଅବଶ ଲାଗୁଛି’ କହି ଆଶିଷ ଚାଲିଗଲା ଶୋଇବାକୁ । ଚାକିରି କୁ ନେଇ ଆଶିଷ କୁ ବେଳେ ବେଳେ ବାହାରକୁ ଯିବାକୁ ପଡିଥାଏ । ହେଲେ ଫେରିଲା ବେଳକୁ ତା’ ମୁହଁରେ ଯେମିତି ଏକ ଟ୍ରେମ ଖେଳୁଥାଏ । ସିନିଅର ମାନଙ୍କର ପ୍ରଶସ୍ତି ତାକୁ ସେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯେମିତି ଉତ୍ସାହିତ କରି ରଖିଥାଏ ।ନିଜର ଯାତ୍ରାକାଳୀନ କଥା ବି ଖୁବ୍ ଆଗ୍ରହର ସହ ଦିଶା ଆଉ ଝିଅକୁ କହିଚାଲେ ।

ସେଦିନ ‘ କ୍ଲ୍ୟୁଡ଼ ଲାଗୁଥିବ, ଶୋଇପଡ଼ୁ’ ବୋଲି ଦିଶା କହିଲେ ବି ଆଶିଷ ଆଖିରେ ନିଦ ନଥିବ । ବରଂ ଦୁଃଖୀମୋଡ଼େ ଭରପୁର ତା ଆଖି ଦେଖିଲେ ଦିଶା ଲାଜେଇ ଯାଏ ।ହେଲେ ଆଜିର ବ୍ୟତିକ୍ରମ ଦିଶାକୁ ଦୁର୍ଣ୍ଣତାରେ ପକାଇଦେଇଥିଲା । ଝିଅ ବି ତା ବାବାଙ୍କର ଭାବ ଭଙ୍ଗା ଦେଖି ଗୁମ୍‌ଗୁମ୍ ରହିଲା । ସକାଳକୁ ସବୁ ଠିକ୍ ହୋଇଯିବ ବୋଲି ଶୋଇ ପଡିଲା ଦିଶା ।ନିଦ ଭାଙ୍ଗିଲା ବେଳକୁ ଦେଖିଲା ଆଶିଷ ନାହିଁ ବିଛଣାରେ ।ନଅଟା ଦଶଟା ଆଗରୁ ନ ଉଠୁଥିବା ଲୋକ ସକାଳ ପାଂଟୀରେ ଉଠିପଡିବାଟା ଆକୃଷିତ ଲାଗିଲା ଦିଶାକୁ । ଝିଅର ନିଦ ଭାଙ୍ଗିଯିବ ବୋଲି ଦିଶା ଧିରେ ଖଟରୁ ଓହ୍ଲାଇ ବୈଠକ ଘରକୁ ଗଲା । ଆଶିଷ ଲ୍ୟାପଟପରେ କ’ଣ କରୁଥିବାର ଦେଖିଲା ସେଇଠି ।

–‘ ଏତେ ଶାନ୍ତ ଉଠି ପଡିଲ ଯେ ?ଡ଼ା’

କରି ଆଣୁଟି ।’

ସମ୍ପତ୍ତି ଜଣାଇଲା ଆଶିଷ । –‘ ତୁମେ କୌଣସି ଗୋଟିଏ ସ୍କୁଲରେ ଟିଚ୍‌ରସିଫ୍ ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କର ।’ ଗୋଟିଏ କଫ୍‌ଡ଼ା’ ହାତରେ ଧରି ଦିଶା ଆଡେ ଟ୍ରାହିଁ କହିଲା ।ଆଶିଷ । –‘ କାହିଁକି କ’ଣ ହେଲା କି ? ହଠାତ୍ ଏମିତିଆ ଗୋଟେ ଡିସିସନ

ନେଲ ? ମୁଁ ତ ଯା ଭିତରେ ତୁମକୁ ଆଉ ମୋ ଚାକିରି ବିଷୟରେ କିଛି କହନି ।’ –‘ ଜଡିଅଟ ଗୁଡାକ । ଏତେ ପରିଶ୍ରମ କରି, ପରିବାର କୁ ନଡ଼ାହିଁ କମ୍‌ମନା ପାଇଁ କାମ କରି ଶେଷକୁ ‘ଯୁସ୍‌ଲେସ’ ଭଳି ଶବ୍ଦ ଯଦି ଶୁଣିବାକୁ ପଡେ ସେଇ କମ୍‌ମାନରେ ରେ ଆଉ କାମ କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛା ହେବ କି ? ଇଚ୍ଛା ହେବ କ’ଣ.... ? ଏଇ ସକାଳୁ ଡିସିସନ୍ ନେଲି ଆଉ ଏବେ ଏବେ ରିଜାଇନ୍ କରିଦେଲି ।’

–‘ ଠିକ୍ ଅଛି । ଯାହା ଭଲ ଭାବିଛ ସେ କାମ କରି ଠିକ୍ କରିଛ । ତୁମର ଏବେ ଯେତିକି ଅଭିଜ୍ଞତା ହୋଇଛି ସେତିକିରେ ଆହୁରି ଭଲ କର୍ ହାତେଇ ପାରିବ ।ଅଧିଓର୍ଯ୍ୟ ନହୋଇ ସୁଯୋଗକୁ ଅପେକ୍ଷା କର ।’ କହିଲା ଦିଶା ।

–‘ ମୁଁ ତ ନୂଆ ଜବ୍ ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରିବି । ହେଲେ ତୁମେ ବି ତୁମ ଇଚ୍ଛା ପୂରଣ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କର । ତୁମେ ମୋ ପାଇଁ ତୁମ ସ୍ୱପ୍ନ କୁ ଯେମିତି ଉପେକ୍ଷା କରିଛ ସେତିକି ବହୁତ ।ଆଉ ଅପେକ୍ଷା କର ନାହିଁ ।ତୁମର ଚାକିରି ହୋଇଗଲେ ଆମେ ଭବିଷ୍ୟତ ପାଇଁ ନିଶ୍ଚିତ ରହିଯା ।’ ଦିଶା ମନରେ ଏଥର ଫୁଟି ଉଠିଲା ଆଶାର ଆଲୋକ । ଆଶିଷ କୁ ନିଜ ତରଫରୁ ସଶ୍ରବ୍ ତୁମାଟିଏ ଦେବାକୁ ଆଗଭର ହେଲା ବେଳକୁ ଝିଅ ସେମାନଙ୍କ ଆତକୁ ଆହୁଛି ବୋଲି ନଜର ପଡିଲା । ବୁଝେଁ ହସି ଉଠିଲେ କୋରରେ ତ ଝିଅ ବୋକାଙ୍କ ପରି ଟ୍ରାହିଁଥିଲା ବାବା ମା’ଙ୍କ ଆଡେ... !!!

କୁଞ୍ଜବିହାରୀ ଲେନ, କଟକ

ମୋ: ୯୪୩୮୧୭୫୫୪୨

| ବାପା                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <i>ଆଦ୍ୟାଶା ମହାପାତ୍ର</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
| <span> </span>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |
| ବାପା                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
| <span></span>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
| ହୁଝିବି ବୁଝିବି ବୋଲି ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବୁଝି ପାରିଲିନି ଇଣ୍ଟରାୟ ନିର୍ମଳ ହସ ଭିତରେ ବାପାଙ୍କ ପରିଚିତ ଦୁଃଖକୁ ଜାଣିବି ଜାଣିବି ବୋଲି ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜାଣି ପାରିଲିନି ବାପା କେମିତି ଆତ୍ମସ୍ଥ କରି ପାରିଥିଲେ ଦୁଃଖ ମନକୁ ଆକଟ କରିବାର ମହାମନ୍ତ୍ର ଶିଖିବି ଶିଖିବି ବୋଲି ଆଣି ଶିଖି ପାରିଲିନି ଜମାଟ ବାଣିଥିବା ଅନ୍ଧକାରକୁ ଚିରି କେମିତି ପହଂ ହୁଏ ଆଲୋକ ପାଖରେ ଯାହା ବାପା କରିଥିଲେ ଆଉତ ଜାଣିଥିଲେ ତା’ର ସରଳ ସୂତ୍ର ଦେଖିବି ଦେଖିବି ବୋଲି କେବେ ଦେଖିପାରିଲିନି ବାପା କ୍ଷ ଆଖିରେ ଅସହାୟତା ବାପାଙ୍କ ଦେହରେ ବିବଶତା ବାପାଙ୍କ ଠାଣିରେ ଉଦବିଗୁଡ଼ା ପକ୍ଷାଟିଏ ହୋଇ ଉଡିବାକୁ ଶତ ଚେଷ୍ଟା କଲେ ବି ବାପାଙ୍କ ସ୍ୱରୂପ କଳି ପାରିଲିନି ବାପା ଯେ ଅତ୍ୟୁତ୍ ବ ଆକିବି ଆକିବି ବୋଲି କମାରୁ ଆକି ପାରିଲିନି ବାପାଙ୍କ ଅବିକଳ ଚିତ୍ର... !!! |  |
| <i>ନୂଆପଡା, କଟକ</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |

### ଶୀତ କାକର

ସୁରେନ୍ଦ୍ର ରଣା

କଳାଇଲେ ଘର ଆଗରେ, ଟମିକୁ ତାହା ପାଖରେ ରଖିଲେ । ରାତିରେ ବୁଝିକିରଣ ଓ ଅଗ୍ନିର ଆଲୋକ ମିଶି ଯେପରି ସେହି ଘରକୁ ସ୍ୱର୍ଣ ମାନି ହୋଇଯାଇଥିଲା । ବିନେକରେ ଟମି ଆଖି ଖୋଲି ଅମିତ ଦେଖିଲା, ଅଞ୍ଚ ହସିଲା ଆଉ ତାଙ୍କ ମୁହଁ ଛୁଇଁଲା । ସେ ମୁହୂର୍ତ୍ତ ଅମିତ ପାଇଁ ଶୀତର ସବୁଠୁ ଗରମ ସକାଳ ହୋଇଗଲା । ସେହି ଦିନପରେ ଅମିତ ବୁଝିଲେ ଯେ ଶୀତ ରତ୍ନ କେବେବି ଦୁଃଖର ନୁହେଁ, ଏହା ଆମକୁ ଶିଖାଏ, ଯେ ଜୀବନରେ ଅଣ୍ଡା ଓ ଦୁଃଖ ଯେତେ ଆସୁନା, ଯଦି ମନରେ ସ୍ୱେହର ଅର୍ଦ୍ଧ ରହିଥାଏ । ତେବେ ସବୁଦିନ ଆଲୋକମୟ ହୋଇଯାଏ । ଶୀତ ରତ୍ନ ଶେଷ ହେବା ସମୟ ଆସିଲା । ଗାଁରେ ପୁଣି ଗଛରେ ଫୁଲ ଫୁଟିଲା, ମାଟିରେ ସବୁଜ ଆସିଲା । ଅମିତ ଟମି ସହିତ ନଦୀ ପାଖକୁ ଗଲେ ଓ ହସିଲେ ଏହି ଶୀତ ମୋତେ ଶିଖାଇଲା ଯେ, ଜୀବନର ସତ ଗରମ ହେଉଛି ମନର ଦୟା । ଶୀତ ରତ୍ନ ମାତ୍ର ଅଣ୍ଡା ନୁହେଁ, ଏହା ହେଉଛି ଆମର ଭିତର ଗରମ, ମନ ମମତା ଓ ଆଶାର ପରାଣ ।

ରଣ୍ଡାମେର ଚୁଲସାପଡା  
ଗୋଲାମୁଣ୍ଡା, କଳାହାଣ୍ଡି

‘ଆମ’ ଯେତେ ରୁଚି ତା’ ରହିଛି ପୂରୋତି ବାଞ୍ଚିଛି ଅନେକ କଥା ନିଗୂଡ଼ ତତ୍ତ୍ୱକୁ ସରସେ କହିଛି ହରୁଛି ମାନସ ବ୍ୟଥା ଦେଖାଏ ସକ୍ଷୀ ବାଟ ପାଠୁଆ ସାଠୁଆ ସଜିବିଁ ଭଣବି ବଜାବ ହେଉ ବା ଘାଟ ॥

ଲକ୍ଷ୍ୟକୁ ରଖିଣ ଅଲକ୍ଷ୍ୟକୁ ଚିହ୍ନି ବୋଲାଇ ଏମଡ଼ ବାଣୀ ଭାଇ ‘ ଗାଁ କନିଆଁ ସିଂଘାଣି

| ମୁହିଁ ବଡ଼ ଭୟଭୀତ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
| <i>ନିରଞ୍ଜନ ସାହୁ</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                       |
| <span> </span>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                       |
| ପୁଷ୍ପେ ଟାଣା ଭାଇ ମନ ହରଷ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                       |
| <i>ସୁଧାକର ରାଉତ</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                       |
| ଆସିଛି ପୁଷ୍ପ ମଗୁଣୁର ପରେ ହେମାଳ ପବନେ ଦେହ ଯେ ଥରେ । ଟାଣା ଭାଇ ତା ଖାତିର ନକରି ବିଲକୁ ଯାଏ ହାତେ ଦାଆ ଧରି । ପାଟିଲା ଧାନକୁ ଦେଖିତା କ୍ଷେତେ ଭାବେ ସ୍ୱପ୍ନ ତା ସତ ହେଲା ସତେ । ବରଷ ଯାକ ପରିଶ୍ରମ ଫଳ ପବନେ ଦୋହଳି ଖେଳୁଛି ଖେଳ । ଟାଣ କାମରେ ଢାଳି ଲହୁ ଲହୁ କେତେ କଷ୍ଟ ନ ସରିଛି ତା ଦେହ । ଏବେ ଧ୍ୟାନ କାଟି ଖଳାକୁ ଆଣି ବେଙ୍ଗଳା ପକାଇ ରଖିବ ପୁଣି । ସ୍ୱାର୍ଥ ମନୋଭାବ ନଥାଏ ତାର ଆପଣାର ଭାବେ ଯେତେକ ପର । ଜଗତ କୁ ଆହାର ଯିଏ ଦିଏ ତା’କଥାକୁ ଥରେ ଭାବିଛ କିଏ <span> </span> ? ମାଟିର ମଣିଷ ଅଟଇ ସିଏ ସେପାଇଁ ମାଟି ତାକୁ ଭଲ ପାଏ । ଆମେ ବି ଶ୍ରମ କରିବା ତା ଭଳି ଆପଣା ସ୍ୱାର୍ଥକୁ ଦେଇଣ ବଳି । |                                       |
| <i>ନିହଲ ପ୍ରସାଦ , ଗ଼ିଟିଆ ପାଟଣା ଡେକାନଳ-୭୫୯୦୧୬ ମୋ<span> </span>: ୯୯୩୮୭୪୧୫୮୩୩</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <i>ପ୍ରତାପ ନଗରୀ, କଟକ ମୋ:୮୨୪୯୯୩୨୭୯୨</i> |

## ବିଶ୍ୱାସେ ନଦିଅ ବିଷ

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| ବିଶ୍ୱାସ ଖୁଅରେ ଚାଲିଛି ଦୁନିଆଁ ଚାଲୁଥିବ ଯୁଗ ଧରି ବିଶ୍ୱାସ ଅଟଇ ସମ୍ପର୍କର ସେତୁ ଦିଏ ଆତ୍ମାୟତା ଭରି ବିଶ୍ୱାସ ଦିଏ ଭରସା ବିଶ୍ୱାସ ପରାଣେ ଜାଣେ ଅନୁରାଗ ଜନ୍ମନିଏ ନୂଆ ଆଶା । ବିଶ୍ୱାସର ବଳେ ପୃଷ୍ଠା ନନ୍ଦିଘୋଷ ବଦନାଶରେ ହେଲା ଷ୍ଟକ୍ସ ଉକ୍ତ ସାଲବେଗ କରିଲେ ଦର୍ଶନ ଆଗକୁ ବଳିଲା ରଥ ବିଶ୍ୱାସ ଦିଅଇ ଭକ୍ତି ବିଶ୍ୱାସ ତୋରାକୁ ମଜବୁତ କଲେ ମିଳଇ ପରାଣେ ଚୂଡ଼ି । ବିଶ୍ୱାସରେ ବିଷ ସମର୍ପି ମନ୍ତ୍ରରା ପାଉଥିଲା ଅପଯଶ ଶକୁନିର ପ୍ଲୁଣ୍ଠ ରାଜନୀତି ପାଇଁ ଧ୍ୟସ ହେଲା ସଦୃବଂଶ ବିଶ୍ୱାସ ଅମୃତ ଧାରା ବିଶ୍ୱାସ ସହିତ ଯେ ଖେଳ ଖେଳଇ ସହି ନପାଉଇ ଧରା । ବିଶ୍ୱାସରେ ବିଷ ଦିଏ ଯେଉଁ ଜନ କଳାମେଘ ଆସେ ଘେରି |  |
| <b>ରାମଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରା</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |
| ନିଜର ପତନ ନିଜେ କରିଥାଏ ସୁଖ ଶାନ୍ତି ହୁଏ ଦୁରୀ ମନକୁ ଥରେ ପଡ଼ାର ବିଶ୍ୱାସ ଯାତକ ସାଜିଲେ ଜଗତେ ନିଜେ ହେବ ଛାଡ଼ିଗାର । ବିଶ୍ୱାସକୁ ଦିଅ ମାନ ସନମାନ ସେ’ପର ଆଶାର ଉତ୍ସ ନିଜ ସ୍ୱାର୍ଥ ଜେଜି ଅନ୍ୟ ହିତ ପାଇଁ ସର୍ବଦା କର ପ୍ରୟାସ ନିରାଶା ହୋଇବ ଲୀନ ତୁମ ସୁବିଚାର ଆଦରିବେ ଜନେ ଜୀବନ ହୋଇବ ଧନ୍ୟ ।                                                                                                                                                                                                                                                   |  |
| <i>ଡେକୁଳିପଡା,ଜଗତସିଂହପୁର ମୋ-୭୩୫୫୬୩୪୩୪୬</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |

### ସମ୍ପର୍କ

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| ମୁଁ ତ ମାରିନି ଆକାଶର ଡାଘ ରକ୍ତ-ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନା-ହସ.... ଯାଚି ଦେଇଗଲା ମୁଠାଏ ମମତା ସୁଟି ଫଗୁଣର ରସ.... <span> </span> !! ସମ୍ପର୍କ ଯେଉଁଠି ବିହୁଏ ନଥିଲା ଅମୃତ ବରଣି ଗଲା.... ସବୁ ଋତୁ ଏବେ ବସନ୍ତ ମଇୟ ଫୁଲ ଫୁଟି ବୁଝିତଲା... <span> </span> !! ଆଖିରେ ନଥିଲା ତେଜୀୟ ସପନ ଏବେ ଯେ ପର ବେଶି.... ଅସୀମ ସପନେ ମଗ୍ନ-ମାନସ ଛୋଟ ପଡ଼ିଯାଏ ମିଶି... <span> </span> !! ଖୋଲା ଆକାଶଟା ଆପଣର ଲାଗେ ତାରା ଭରା ଜନ୍ମ ରାତି... ତୁମ ବିରହରେ ପ୍ରାଚି ଝଡ଼ ବହେ ଉଡାଳ ତରଙ୍ଗ ଛାତି..... <span> </span> !! |  |
| <b>କବି କେଶବ ଚନ୍ଦ୍ର ମାୟକ</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
| ଅପେକ୍ଷା ହେଲାଣି ଯନ୍ତଣା ଦାୟକ ରୁସ୍‌କିତ ମନ ପ୍ରାଣ... ବାହୁ ବନ୍ଧନରେ ବାନ୍ଧିବାକୁ ଇଚ୍ଛା ନକର ବାରଣ ଧନ... <span> </span> !! (ସଭାପତି, ଉତ୍କଳ ସାହିତ୍ୟ ସଂସଦ, ମାଳାନଗରି)                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
| ଫୋନ:୯୪୩୮୭୭୭୯୪୪୪୭                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |

|                                                                                                                                                                                                         |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| ମଞ୍ଚପରେ କଗିବେନି କେ’ ସକ୍ୱାର ।। ଓଡ଼ିଆରେ ଏକ ପ୍ରବାଦ ରହିଛି ପରଘର ତୁଣ ସ୍ୱାଦ ହେଉ ପଛେ ଲୁଣି ଅବା ଢ଼ଙ୍କା ପାଣି ଆଉ ପଛେ ଯେତେ ଖାଦ ଲୁଜ୍ଜି ଆନନ୍ଦେ ବସି ନିଜ ଘର ତୁଣ ନଥିଲେ ବି ଖୁଣ ନାକ ଡେକିଥାନ୍ତି ବେଶା ।। <i>ଆସିକା, ଗଞ୍ଜାମ</i> |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

## ଗାଁ କନି



## ବୁଦ୍ଧ ସ୍ମରାୟ ବିଜ୍ଞାନ ମେଳା ,୧୮୫ ଟି ପ୍ରକଳ୍ପ ପ୍ରଦର୍ଶନ

ପରଜଙ୍ଗ : ଡେକାନାଲ ଜିଲା ପରଜଙ୍ଗ ବୁଦ୍ଧ ବିଶ୍ୱେଶ୍ୱର ବିଦ୍ୟାପୀଠ ମୁଣ୍ଡେଇଲୋ ଠାରେ ବୁଦ୍ଧ ସ୍ମରାୟ ବିଜ୍ଞାନ ମେଳା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ମେଳାରେ ଉପ୍ରା ପ୍ରାଇମେରୀ ସ୍କୁଲ ଏବଂ ହାଇସ୍କୁଲରୁ ଛାତ୍ରାଛାତ୍ରୀମାନେ ୧୮୫ ଟି ପ୍ରକଳ୍ପ ପ୍ରଦର୍ଶିତ କରିଥିଲେ । ଏଥିରେ ବୁଦ୍ଧ ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀଶ୍ରୀ ପ୍ରିୟଦର୍ଶିନୀ ନାୟକ ଅଧକ୍ଷତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ବୁଦ୍ଧ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷା ଯଶଶ୍ୱିନୀ ରାଉତ ଯୋଗ ଦେଇ ପିଠା କାଟି ଏହାର ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଥିଲେ । ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଭାବେ ପରଜଙ୍ଗ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ ର ଗଣିତ ମୁଖ୍ୟ ଅଧ୍ୟାପକ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ପ୍ରଧାନ ଯୋଗ ଦେଇଥିବା ବେଳେ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ପିଏମ ଶ୍ରୀ ମହେଶ୍ୱର ସୁବବୁ ସିଂ ନୋଡାଲ ବିଦ୍ୟାପୀଠର ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ବିକ୍ରମ ସିଂ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ । ଅନ୍ୟତମ ଅତିଥି ଭାବେ ଏକିଭିଓ ସଂଯୁକ୍ତା ସାମଲ, ସତ୍ୟହୃତ ସାହୁ, ବୈଜ୍ୟୋଷ ବ୍ୟକ୍ତି ଦୁର୍ଗା ଚରଣ ନାୟକ, ଲୋଧଶା ହାଇସ୍କୁଲ ର ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ଦୁଷ୍ମନ୍ତ କୁମାର ବିଶ୍ୱାଳ, ବିଶ୍ୱେଶ୍ୱର ବିଦ୍ୟାପୀଠ ମୁଣ୍ଡେଇଲୋ ର ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣ ପ୍ରସାଦ ଭୁଜବଳ ପ୍ରମୁଖ ମଞ୍ଚାସିନ ଥିଲେ । ସିଆରସିସି ଦୁଷ୍ମନ୍ତ ସାହୁ ମଞ୍ଚ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ । ବୁଦ୍ଧ ସ୍ମରାୟ ବିଜ୍ଞାନ ମେଳା ରେ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଆବିଷ୍କାର ଅଭିଯାନ , ବାଲ ବିଜ୍ଞାନିକ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଓ ଇକୋ କ୍ଲବ୍ ଡିନୋଟି ସ୍ତରରେ କୁନି ବିଜ୍ଞାନିକ ଆବିଷ୍କାର କରାଯିବା ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଆବିଷ୍କାର ଅଭିଯାନ ରେ ୩୯ ଟି ସ୍କୁଲ



ଭାଗ ନେଇଥିବା ବେଳେ ଇକୋ କ୍ଲବ୍ ର ୬୪ ଟି ଏବଂ ବାଲ ବିଜ୍ଞାନିକ ୮୨ ଟି ପ୍ରକଳ୍ପ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ହୋଇଥିଲା । ଏଥିରେ ବାଲ ବିଜ୍ଞାନିକ ରେ ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଛନ୍ତି ରଘୁନାଥ ଜାଜୁ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାପୀଠ ଲୋଧଶି ର ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱର ସାହୁଙ୍କ ଇକୋ ହାଇଡ୍ରୋ ସମାଧାନ ପ୍ରକଳ୍ପ , ଦ୍ୱିତୀୟ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଛନ୍ତି ଜୟଦୁର୍ଗା ବିଦ୍ୟାପୀଠ , ସାନ କମର ର ପ୍ରତିଶ କୁମାର ସାହୁଙ୍କ ସୌର ଶକ୍ତି ଓ ସବୁଜ ଆଲୋକିକରଣ ପ୍ରକଳ୍ପ , ତୃତୀୟ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଛନ୍ତି ପାଟିରି ସରକାରୀ ଉପ୍ରା ସ୍କୁଲ ର ସୂର୍ଯ୍ୟକାନ୍ତ ନାଥ ଜ୍ଞ କଳ ର ପରିଚାଳନା ପ୍ରକଳ୍ପ, ଚତୁର୍ଥ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଛନ୍ତି ତମୋଳ ନୋଡାଲ ଉପ୍ରା ବିଦ୍ୟାଳୟ ର ଆଲିଶା ପ୍ରିୟଦର୍ଶିନୀ ବେହେରା କ ଗଣିତିକ ଭାର ଉତ୍ତୋଳନ ପ୍ରକ୍ରିୟା ପ୍ରକଳ୍ପ, ପଞ୍ଚମ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଛନ୍ତି ଖଣ୍ଡୁଆଲ ମୁଖା ସରକାରୀ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ର ରିସା ଭୂତିଆ କ ବିଦ୍ୟୁତିକ ସିଟି ପ୍ରକଳ୍ପ, ଷଷ୍ଠ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଛନ୍ତି ମହାପାଟ ଉପ୍ରା ବିଦ୍ୟାଳୟ ମୁଣ୍ଡେଇଲୋ ର ବିଦ୍ୟାଶ୍ରୀ ସାହୁ କ ସ୍ୱାର୍ଥ ବେତ, ସପ୍ତମ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଛନ୍ତି ତାଳେଶ୍ୱର ବିଦ୍ୟାପୀଠ କୁଳେଇ ର ସ୍ୱତି ପଞ୍ଜା ଜେନା କ ସବୁଜ ଶକ୍ତି ପ୍ରକଳ୍ପ । ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଆବିଷ୍କାର ଅଭିଯାନ ରେ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ ସ୍ତରରେ ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଛନ୍ତି ଅଷ୍ଟଶସ୍ତ୍ର ବିଦ୍ୟା ନିକେତନ କୁଆଲୋ ର ପ୍ରତୀକ ସାହୁ, ଦ୍ୱିତୀୟ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଛନ୍ତି ଆଇ ଜି ଆଇ ଟି ସରାଇ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଭାତୀନ ଖୁଣ୍ଟିଆ, ତୃତୀୟ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଛନ୍ତି ଆଞ୍ଚଳିକ ହାଇ ସ୍କୁଲ ମୁକ୍ତା ପଣି ର ବିଶ୍ୱରଂଜନ ସାହୁ । ଉ ପ୍ରା ସ୍କୁଲ ସ୍ତର ରେ ସରକାରୀ ବିଦ୍ୟାଳୟ କଳତା ସୋଡା ର ଅଂଶୁମାନ ଦାସ ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ, ମହେଶ୍ୱର ଶ୍ରବୀରୁ ସିଂ ବିଦ୍ୟାପୀଠ ପରଜଙ୍ଗ ର ନିଜିତା ପ୍ରିୟଦର୍ଶିନୀ ଦ୍ୱିତୀୟ ସ୍ଥାନ, ସରକାରୀ ଉ ପ୍ରା ସ୍କୁଲ ଖାଲ ପାଲ ର ଶୁଭଶ୍ରୀ ବର୍ମା ତୃତୀୟ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଛନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କ ପାଇଁ ବିଜ୍ଞାନ କୁମାର ମାଝୀ ଓ ଗିରିଶ ଚନ୍ଦ୍ର ନାୟକ ଉଭୟ ପ୍ରକଳ୍ପ ଗୁଡ଼ିକୁ ଜିଲ୍ଲା ସ୍ତରକୁ ଯିବା ପାଇଁ ମଞ୍ଜୁରୀ ଦେଇଥିଲେ । ବିଦ୍ୟାଳୟର ସମସ୍ତ ଛାତ୍ରାଛାତ୍ର ପ୍ରକଳ୍ପ ବୁଲି ଦେଖୁଥିଲେ ।

### ମଣ୍ଡଳ ସ୍ମରାୟ ବିଜ୍ଞାନିକ ମେଳାରେ ସ୍ଥାନ ପାଇଲା ଚନ୍ଦ୍ରଜାନ-୩

ଉତ୍ତରିପୋଖରୀ : ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଆବିଷ୍କାର ଯୋଜନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ବାଲ୍ ? ବିଜ୍ଞାନିକ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ତଥା ବିଜ୍ଞାନ ମେଳା ଉତ୍ତରିପୋଖରୀ ମଣ୍ଡଳ ସ୍ମରାୟ ସ୍ଥାନୀୟ ମଞ୍ଜୁରାରୋଡ଼ ଗିରିଧାରୀ ପଣ୍ଡା ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ବିଦ୍ୟାଳୟ ର ଅଧ୍ୟକ୍ଷା କ ଚନ୍ଦ୍ରାଧାରଣରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରାୟ ୧୨୦ ରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ପ୍ରକଳ୍ପ ପ୍ରଦର୍ଶିତ



ହୋଇଥିଲା । ବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ଶିଶିୟତ୍ରୀ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦେଇ ବିଜ୍ଞାନମେଳା ମାଧ୍ୟମରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ମନରେ ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରତି ଅଧିକ ଆଗ୍ରହ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇପାରିବ ବୋଲି ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିଥିଲେ ୧୨୦ ପ୍ରୋଜେକ୍ଟ ମଧ୍ୟରେ ଉଚ୍ଚକୋଟୀର ପ୍ରୋଜେକ୍ଟ ଚନ୍ଦ୍ରଜାନ ୩ ସ୍ଥାନ ପାଇଥିଲା । ପିଲା ମାନଙ୍କ ଅନ୍ତର୍ନିହିତ ଶକ୍ତି ଗୁଡ଼ିକ ବାହାର କରି ବିଜ୍ଞାନ ଦିଗରେ ଦକ୍ଷତା ବୃଦ୍ଧି କରିବା ହେଉଛି ଏହି ମେଳାର ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଥିଲା । ଏଥିରେ ସମସ୍ତ ବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ଆସିଥିବା ଶିକ୍ଷକ , ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀ ଓ ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀ ଉପସ୍ଥିତ ରହିଥିଲେ । ବରିଷ୍ଠ ଅଧିକାରୀ ଯୋଗଦେଇ ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀ ମାନଙ୍କ ପ୍ରକଳ୍ପ କୁ ନିରୀକ୍ଷଣ କରି ଉତ୍ସାହିତ କରିଥିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରେ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରିଥିବା ସମସ୍ତ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ମାନଙ୍କୁ ସାର୍ବିକ୍ରେତ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା ।

### ଅଜ୍ଞାନବାଡ଼ି କେନ୍ଦ୍ରରେ ଆଦାନୀ ଫାଉଣ୍ଡେସନ ପକ୍ଷରୁ ସ୍କୁଲ ବ୍ୟାଗ ବଣ୍ଟନ

ଛତ୍ରପୁର : ଆଦାନୀ ଫାଉଣ୍ଡେସନ ପକ୍ଷରୁ ଆର୍ଯ୍ୟପଲ୍ଲୀ ଓ କଟମଣ୍ଡା ପଞ୍ଚାୟତ ଅଧୀନରେ ଥିବା ୨୦ରୁ ଅଧିକ ଅଜ୍ଞାନବାଡ଼ି କେନ୍ଦ୍ରର ଛୋଟ ଛୋଟ ଶିଶୁମାନଙ୍କୁ ୫୦୦ରୁ ଅଧିକ ସ୍କୁଲ ବ୍ୟାଗ, ପାଣିବୋତଲ ଓ ଡ୍ରୟଙ୍ଗ ବିଟ୍ ସହିତ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଆବଶ୍ୟକ ଶିକ୍ଷା ସାମଗ୍ରୀ ଯଥା ଦେୟିକ, ଗବର, ଗୁଲର ଆଦି ବଣ୍ଟନ କରାଯାଇଛି ।ନୂଆସାହି ଅଜ୍ଞାନବାଡ଼ି କେନ୍ଦ୍ରରେ ଆଜି ଆୟୋଜିତ ଏକ ବିଶେଷ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଛତ୍ରପୁର ବିଜ୍ଞାପିତ ଅଞ୍ଚଳ ପରିଷଦ ର ୯୯୯ ଖୁର୍ଚ୍ଚ କାଉନିଲର ଶ୍ରୀମତୀ ପ୍ରାଚିନ୍ଦ୍ରା ସାମଲ ଯୋଗଦେଇ ପିଲାମାନଙ୍କୁ



ସ୍କୁଲ ବ୍ୟାଗ ବାଣ୍ଟିବା ସହ ଏହି ଉଦ୍ୟମକୁ ସ୍ୱାଗତ କରିଥିଲେ । ସେ କହିଥିଲେ, ଆଦାନୀ ଫାଉଣ୍ଡେସନ ଏହି ପଦକ୍ଷେପ ଛୋଟ ଛୋଟ ଶିଶୁମାନଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରତି ଆଗ୍ରହ ବଢାଇବାରେ ନିର୍ଦ୍ଧିତ ସହଯୋଗ କରିବା ।ଆଦାନୀ ଫାଉଣ୍ଡେସନର ଏହି ପ୍ରୟାସ ଗୋପବନ୍ଦୁର ବନ୍ଦରର ପାର୍ଶ୍ୱର୍ଥ ଅଞ୍ଚଳରେ ଚଳୁଥିବା ବିଭିନ୍ନ ସାମାଜିକ ଚାଲୁବୋଧ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ମଧ୍ୟରୁ ଅନ୍ୟତମ ଅଟେ । ଆଦାନୀ ଫାଉଣ୍ଡେସନ ଶିକ୍ଷା କ୍ଷେତ୍ରରେ ସ୍ଥାନୀୟ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଶିକ୍ଷା ଭିତ୍ତିଭୂମିକୁ ଉନ୍ନତ କରିବା ଦିଗରେ ସ୍କୁଲ ଆସବାବ ଉପକରଣ ସାମଗ୍ରୀ ବଣ୍ଟନ, ଏଲଇଡି ସ୍କ୍ରୀନ ମାଧ୍ୟମରେ ଡିଜିଟାଲ ଶ୍ରେଣୀଗୁହ ଯୋଗାଉବା ଏବଂ ବିଶ୍ୱେଷ ପାମାୟ ଜଳ ଆଦି ଯୋଗାଇଆସୁଛି । ସ୍ଥାନୀୟ ନେତୃମଣ୍ଡଳ ଓ ବୃଦ୍ଧିକାବାକ ସହ ମିଳିତ ଭାବେ ସମନ୍ୱୟ ରକ୍ଷା କରି ଆଦାନୀ ଫାଉଣ୍ଡେସନ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଆବଶ୍ୟକତାକୁ ସମାଧାନ କରିବା ସହ ବନ୍ଦରର ପରିପାତ୍ରିକ ଗ୍ରାମଗୁଡ଼ିକର ସାମାଜିକ ବିକାଶରେ ସହଯୋଗ କରିବା ପାଇଁ ବନ୍ଧୁପରିଲବ୍ଧ ଅଟେ ।

## ସଦ୍‌ଭାବନା ସମିତିର ମାସିକ ସନ୍ଥ ଦିବସ ପାଳିତ

ବାରିପଦା : ଭଗବାନ ସବୁ କାମ ନିଜେ କରନ୍ତିନି । କିଛି କାମ ତାଙ୍କ ପ୍ରିୟଜନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା କରାଇ ନିଅନ୍ତି । ପ୍ରଶ୍ନ ଆସେ ତାଙ୍କ ପ୍ରିୟଜନଙ୍କ ଭିତରେ ମୁଁ ଗଣା କି ନୁହେଁ । ପ୍ରକୃତରେ ମୁଁ ଆଇରନ୍ ମେନ୍ ନା ସାଇରନ୍ ମେନ୍ ପ୍ରଶ୍ନ ଉପରେ ସର୍‌ଭାବନା ସମିତିର ୫୮୮ ତମ ମାସିକ ସନ୍ଥ ଦିବସ ସ୍ଥାନୀୟ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଭବନ ଠାରେ ସଦସ୍ୟ ସଭାପ କୁମାର ଚାନ୍ଦଙ୍କ ପୌରହିତ୍ୟରେ ପବିତ୍ର ପୂର୍ଣ୍ଣମୀ ତିଥିରେ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏ ମାସରେ ଆବିର୍ଭାବ ସପ୍ତଗଣ ସାଗ୍ର, ଚକ୍ର ମାରାବାଳ, ମହାବୀର ଜୈନଙ୍କ ପ୍ରତି ଶ୍ରଦ୍ଧା ସୁମନ ଅର୍ପଣ କରାଯାଇଥିଲା । ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଡ. ବିଜୟ ଅଗ୍ରୱାଲା, ସମ୍ମାନୀତ ଅତିଥି ଭାବେ, ଡ ଝରଣା ବେହେରା, ସମ୍ମାନୀତ ବକ୍ତା ଭାବେ ସାଧ୍ୟାଦିକ ଦାସକ କୁମାର ନାୟକ, ଡ କୁଞ୍ଜବଳ ପୃଷ୍ଟି, ଡ ଯୋଗେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ପଣ୍ଡା, ଅଶୋକ କୁମାର ପଲେଇ, ଶଙ୍କର ଜେନା, କୈବଲ୍ୟ ପ୍ରସାଦ ମହାପାତ୍ର, ଭାଗୀରଥ ନନ୍ଦ, ସୁଶ୍ରୀ ଭାସ୍ୱତୀ ବାରିକ, ରଘୁନାଥ ପଣ୍ଡା, ସାଧ୍ୟାଦିକ ସତ୍ୟାନନ୍ଦ ଶେକପଡା ଓ ପଦ୍ମନାଭ ସାହୁ ଆଲୋଚନାରେ ଭାଗ ନେଇଥିଲେ ।



### ଜିଲା ନୋଡାଲ ଅଫସର ତଥା ମହ୍ୟ ବିଭାଗ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକଙ୍କ ମାଲକାନଗିରି ଗସ୍ତ

ମାଲକାନଗିରି : ଜିଲା ନୋଡାଲ ଅଫସର ତଥା ମହ୍ୟ ବିଭାଗ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଏମ୍‌?ଡି ସିଦିକ ଆଇମ୍ ମାଲକାନଗିରି ଗସ୍ତରେ ଆସି ସରକାରଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ ବିକାଶ ମୁକ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଓ ଯୋଜନାର କାର୍ଯ୍ୟକାରିତାକୁ ନେଇ କ୍ଷେତ୍ର ପରିଦର୍ଶନ କରିଛନ୍ତି । ଶ୍ରୀ ଆଇମ୍ ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ସମ୍ମିଳନୀ କକ୍ଷରେ ବିଭିନ୍ନ ବିଭାଗର ଏକ ସମାକ୍ଷା ବୈଠକ କରିଛନ୍ତି । ଜିଲ୍ଲାପାଳ ସୋମେଶ କୁମାର ଉପାଧ୍ୟାୟ କ ଅଧକ୍ଷତାରେ ଆୟୋଜିତ ଏହି ବୈଠକରେ ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ରାଜସ୍ୱ ବେଦବର ପ୍ରଧାନ, ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ମୁଖ୍ୟ ଉନ୍ନୟନ ଅଧିକାରୀ ତଥା ନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀ ନରେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ଶବର, ବନଖଣ୍ଡ ଅଧିକାରୀ ସାଇ କିରଣ ଓ ଉପ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଅଶ୍ୱି ଏ ଏଲ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ ଯୋଜନା ପ୍ରତୋକ ଗାଁ ର ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପଞ୍ଚସିଦ୍ଧାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି ବୋଲି ଶ୍ରୀ ଆଇମ୍ କହିଛନ୍ତି । ଜିଲ୍ଲା ସ୍ତରରେ ରହିଥିବା ସମସ୍ୟା ବିଷୟରେ ଅବଗତ



କରାଇବା ନିମନ୍ତେ ବିଭାଗୀୟ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି । ପ୍ରତ୍ୟେକ ବିଭାଗ ପରସ୍ପର ମଧ୍ୟରେ ସମନ୍ୱୟ ରକ୍ଷା କରି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ଦ୍ୱାରା ହିତାଧୀକାରୀ ଉପକୃତ ହୋଇପାରିବେ ବୋଲି ବୈଠକରେ କୁହାଯାଇଛି । କୃଷି ବିଭାଗରୁ ଗୋବିନ୍ଦନନ୍ଦା ସୃଷ୍ଟି କଲେକ ଠାରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କୃଷି ଉଦ୍ୟୋଗୀ ଯୋଜନା ଉପରେ ସଚେତନତା ସୃଷ୍ଟି କରିବା ପାଇଁ କୁହାଯାଇଛି । ଏହା ପକ୍ଷରେ ବିଶେଷ ଭାବେ ଚିତ୍ରକୋଣା, ଖଜରପୁଟ ଅଞ୍ଚଳରୁ ଯୁବ ଉଦ୍ୟୋଗୀ ବାହାରି ପାରିବେ । କୃଷକ ମାନଙ୍କ ସମ୍ପର୍କିତ ଋଣ ବ୍ୟବସ୍ଥା କୁ ସୁବିଧା ରେ ଯୋଗାଇ ଦେବାକୁ ଭିତ୍ ବ୍ୟାଙ୍କ ମ୍ୟାନେଜର କୁ କୁହାଯାଇଛି । କୃଷି ବିଭାଗରୁ କ୍ଷେତ୍ର ଅଧିକାରୀ କର୍ମଚାରୀ କ ସହ ଅଧିକରୁ ଅଧିକ ସମାକ୍ଷା ବୈଠକ କରିବା ପାଇଁ କୁହାଯାଇଛି । ଅଗ୍ରୀକ କ୍ଷେତ୍ର ପରିଦର୍ଶନ କରିବା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ନୋଡାଲ ଅଧିକାରୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି । ସେହିପରି ଜିଲ୍ଲାରେ ଉଦ୍ୟାନ କୃଷି ରେ ଅଧିକ ଚାହିଦା ରହିଥିବା ଦାଖ କରିବାକୁ କୁହାଯାଇଛି । ସୁରତ୍ରା ଯୋଜନା ରେ ପଶୁ ପାଳନ ମାଧ୍ୟମରେ ଅଧିକ ମହିଳା ଉପକୃତ ହୋଇପାରିବେ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି । ସମସ୍ତ ଅଞ୍ଚଳଖୁଡି କେନ୍ଦ୍ର ଶିଶୁ ଉପଯୋଗୀ ହେବା ଦରକାର । ଅପପୃଷ୍ଠି ଶିକାର ହୋଇଥିବା ଶିଶୁ ପ୍ରତି ବିଶେଷ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେବାକୁ କୁହାଯାଇଛି । ବିଡିଓ ମାନେ ଅଗ୍ରାଧିକାର ଭିତ୍ତିରେ ଅଞ୍ଚଳଖୁଡି କେନ୍ଦ୍ର କାର୍ଯ୍ୟ ସାରିବାକୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି । ସେହିପରି ଜିଲ୍ଲାରେ ବାଲ୍ୟ ବିବାହ ରୋକିବା ପାଇଁ କିଲେଏସଏସ ମାଧ୍ୟମରେ ସଚେତନତା କରିବା ପାଇଁ କୁହାଯାଇଛି । ଜିଲ୍ଲାର ଶିକ୍ଷା,ସାନାୟ ଜଳ ଯୋଗାଣ, ବିଦ୍ୟୁତ୍, ସଂଯୋଗୀକରଣ ବ୍ୟବସ୍ଥା ସହ ନିର୍ମାଣଧୀନ ରାସ୍ତା, ହାଇ ଲେଭଲ୍ ହିଜ୍, କୋଠାବାଡ଼ି ର ଅଗ୍ରଗତି ସମ୍ପର୍କରେ ମଧ୍ୟ ଶ୍ରୀ ଆଇମ୍ ପଚାରି କୁହୁଥିଲେ । ଶ୍ରୀ ଆଇମ୍ ଗଡକାଲି କ୍ଷେତ୍ର ଗସ୍ତ କରି ବିଭିନ୍ନ ଉନ୍ନୟନ ପ୍ରକଳ୍ପ ତଥା ଆବାସିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ଡାକ୍ତରଖାନା ପରିଦର୍ଶନ କରିଛନ୍ତି । ଅନ୍ୟ ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଜିଲ୍ଲାର ସମସ୍ତ ବିଡ଼ିଓ ତହସିଲଦାର ଓ ଜିଲ୍ଲା ସ୍ତରୀୟ ଅଧିକାରୀ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

### ଭଦ୍ରକ ଜିଲ୍ଲାରେ ୩୭୭ ଟି ନୂଆ ମତଦାନ କେନ୍ଦ୍ର ଗଠନ ପାଇଁ ଭାରତର ନିର୍ବାଚନ ଆୟୋଗଙ୍କ ଅନୁମୋଦନ

ଭଦ୍ରକ : ଭାରତ ନିର୍ବାଚନ ଆୟୋଗ ତଥା ରାଜ୍ୟ ମୁଖ୍ୟ ନିର୍ବାଚନ ଅଧିକାରୀ ଓଡ଼ିଶାଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଓ ନିୟମାବଳୀ ଅନୁଯାୟୀ ଭଦ୍ରକ ଜିଲାର ମତଦାନ ସମୟରେ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଅସୁବିଧାକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ଭାରତର ନିର୍ବାଚନ ଆୟୋଗ ଜିଲାରେ ମତଦାନ କେନ୍ଦ୍ର ସଂଖ୍ୟା ବୃଦ୍ଧି କରିଛନ୍ତି । ବାର ଶହରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ମତଦାତା ଥିବା ୪୦୫ ଗୋଟି ମତଦାତା କେନ୍ଦ୍ରକୁ ପୃଥାକରଣ କରି ୩୭୭ ଗୋଟି ନୂଆ ମତଦାନ କେନ୍ଦ୍ର ସୃଷ୍ଟି କରାଯାଇଛି । ଏଥିପାଇଁ ଭାରତୀୟ ନିର୍ବାଚନ ଆୟୋଗଙ୍କର ପୂର୍ଣ୍ଣ ସହମତି ମିଳିବା ପରେ ଭାରତର ଜନ ପ୍ରତିନିଧି ଆଇନ୍‌-୧୯୫୧ ର ଧାରା ୨୫ ଅନୁସାରେ ଜିଲା ନିର୍ବାଚନ ଅଧିକାରୀ ତଥା ଜିଲାପାଳ, ଭଦ୍ରକ ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ଅବଗତି ପାଇଁ ଏକ ବିଶ୍ୱସ୍ତି ଜାରି କରିଛନ୍ତି । ୪୩ ଉତ୍ତରିପୋଖରୀ ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀର ପୂର୍ବରୁ ମତଦାନ କେନ୍ଦ୍ର ସଂଖ୍ୟା ଥିଲା ୫୯ , ଏହାକୁ ବୃଦ୍ଧି କରାଯାଇ ମତଦାନ କେନ୍ଦ୍ର ସଂଖ୍ୟା ୩୨୬ ହୋଇଛି (୬୭ ଟି କେନ୍ଦ୍ର ବୃଦ୍ଧି) । ସେହିପରି ୪୪ ଭଦ୍ରକର ପୂର୍ବରୁ ଥିବା ମତଦାନ କେନ୍ଦ୍ର ସଂଖ୍ୟା ୨୭୦କୁ ୩୫୯ (୮୯ ), ୪୫ ବାସୁଦେବପୁରର ପୂର୍ବରୁ ଥିବା ମତଦାନ କେନ୍ଦ୍ର ସଂଖ୍ୟା ୨୭୦ କୁ ବୃଦ୍ଧି କରାଯାଇ ୩୫୮ (୮୮) ହୋଇଛି, ୪୬ ଧାମନଗର (ସଂରକ୍ଷିତ) ଆସନରେ ପୂର୍ବରୁ ଥିବା ମତଦାନ କେନ୍ଦ୍ର ସଂଖ୍ୟା ୨୬୦ ରୁ ବୃଦ୍ଧି ହୋଇ ୩୨୭ (୬୭) ହୋଇଛି । ୪୭ ଚାନ୍ଦବାଲି ରେ ପୂର୍ବରୁ ମତଦାନ କେନ୍ଦ୍ର ସଂଖ୍ୟା ୨୬୭ ଥିବାବେଳେ ବୃଦ୍ଧି ହୋଇ ୩୩୩ (୬୬) ହୋଇଛି । ଏହି ୫ଟି ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀରେ ପୂର୍ବରୁ ୧୩୨୭ ଟି ମତଦାନ କେନ୍ଦ୍ର ଥିଲା । ଏବେ ଏହା ବୃଦ୍ଧି ପାଇ ୧୭୦୩ କେନ୍ଦ୍ର କରାଯାଇଛି ।

### ବିଶ୍ୱ ମୂରିକା ଦିବସ ପାଳିତ:ମୂରିକା ସୁରକ୍ଷା ଓ ସଚେତନତା ପାଇଁ ଏକ ଦିବସୀୟ କର୍ମଶାଳା ଆୟୋଜିତ

ଭଦ୍ରକ : ସାରା ବିଶ୍ୱରେ ଡିସେମ୍ବର ୫ ତାରିଖରେ ବିଶ୍ୱ ମୂରିକା ଦିବସ ଉପଲକ୍ଷେ ବିଭିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଓ ସଚେତନତା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମାପ ମାଧ୍ୟମରେ ପାଳନ କରାଯାଇଛି ।ଏହି ଦିବସ ପାଳନର ମୂଳ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହେଉଛି ମୂରିକାର ସୁରକ୍ଷା, ସବୁଜିତ ବ୍ୟବହାର ଓ ସସ୍ଥାୟୀ କୃଷି ପ୍ରଥା ପ୍ରତି ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ ସଚେତନ କରିବା ।ଏହି ଅବସରରେ ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ, କୃଷି ବିଭାଗ,ମୁଖ୍ୟ ଜିଲ୍ଲା କୃଷି ଅଧିକାରୀ ଏବଂ କୃଷି ବିଜ୍ଞାନ କେନ୍ଦ୍ର, ଭଦ୍ରକଙ୍କ ସୌଜନ୍ୟ, ସେମିନାର, କୃଷକ ସଚେତନତା ଶିବିର, ମାଟି ପରୀକ୍ଷା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିଲା ।ଏଥିରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ ଉନ୍ନୟନ ଅଧିକାରୀ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଶୁଭେନ୍ଦ୍ର ସାମଲ କହିଥିଲେ ଯେ, ମୂରିକାର ଉର୍ବରତା ଜାଣିବା ପାଇଁ ଚାହାର ପରୀକ୍ଷା କରାଇବା ନିହାତି ଆବଶ୍ୟକ ଏବଂ ଏଥିପାଇଁ କୃଷି ମିତ୍ରମାନଙ୍କର ପରାମର୍ଶ ନେବା ଉଚିତ୍‌? । ଅନ୍ୟତମ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ କୃଷି ବିକାଶ କେନ୍ଦ୍ରର ମୁଖ୍ୟ ଶ୍ରୀ ସଞ୍ଜୟ କୁମାର ମହାନ୍ତି, ଉପପ୍ରକଳ୍ପ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱରଞ୍ଜନ ରାଉତ, ଜିଲ୍ଲା କୃଷି ଅଧିକାରୀ ଏବଂ କୃଷି ବିକାଶ ଅଧିକାରୀ ଶ୍ରୀ ଶଶିଭୂଷଣ ମହାପାତ୍ର, ପ୍ରାତିରକ୍ଷା ମହାଦଳ ଓ ଡିଡୋଲମା ମହାକୃତ କହିଥିଲେ ଯେ ଉର୍ବର ମୃତ୍ତିକା ବିନା ଖାଦ୍ୟ ସୁରକ୍ଷା ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ ଓ ଅସବୁଜିତ ରାସାୟନିକ ସାର ବ୍ୟବହାର ମାଟିର ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକୁ ଗଭୀର ଭାବେ କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ କରୁଛି ।କଳ୍ପାମାନେ ଜୈବ ସାର ବ୍ୟବହାର, ମାଟି ପରୀକ୍ଷା ପରେ ସାର ପ୍ରୟୋଗ, ମସଲ ଆର୍ଭନ ଓ ମୃତ୍ତିକା ସଂରକ୍ଷଣ ପ୍ରଯୁକ୍ତିକୁ ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ କୃଷକମାନଙ୍କୁ ଆହ୍ୱାନ ଦେଇଥିଲେ ।ଏହି କର୍ମଶାଳାରେ ମୃତ୍ତିକା ପରୀକ୍ଷା କରାଇଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କୁ ମୃତ୍ତିକା ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ କାର୍ଡ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା ।ଏବଂ କୃଷି କ୍ଷେତ୍ରରେ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ଅବଦାନ ପାଇଁ ଚାଷୀମାନଙ୍କୁ ପୁରସ୍କୃତ କରାଯାଇଥିଲା ।ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ଯେ,ପ୍ରତିବର୍ଷ ୫ ଡିସେମ୍ବରକୁ ବିଶ୍ୱ ମୃତ୍ତିକା ଦିବସ ଭାବେ ପାଳନ କରାଯାଏ ।





ସରକାରୀ ଅଥ ଆତ୍ମସାତ ଅଭିଯୋଗରେ ପିଇଓ ଗିରଫ

ରାଜ୍ୟରେ ପ୍ରଥମ ଟୋର୍ଣ୍ଣି  
କୁହାଯାଇଛି । ସୁନ୍ଦରା  
ଅନୁଷ୍ଠାନ, କଟିଙ୍ଗା ପଡ଼ିଶା  
ଦୁର୍ଗତସାପ୍ରବଳ ସ୍ଥାନରେ  
ଜମାଯାଇଛି ଗେଝିଲ୍ ?  
ସେଇ ? ସର ଆଇର୍  
ମେସିନ । ଭବନେଶ୍ୱର

[illegible]

ବାଲେଶ୍ୱର ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ରେ କ୍ରୀଡ଼ା ଉତ୍ସବ



ଭୋଜ, ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ମୁଣ୍ଡ, ରବୀନ୍ଦ୍ର ସ୍ଵାଇଁ  
। ଉଦୟାପନା ଉତ୍ସବ ରେ କୃତ  
ପ୍ରତିଯୋଗୀ ମାନଙ୍କୁ ପୁରସ୍କାର ଓ ମାମୁ  
ପତ୍ର ବିତରଣ କରାଯିବା ସହ ବାଳକବି  
ବିଭାଗରେ ଦେବେନ୍ଦ୍ର ସିଂ ଓ ବାଳିକା  
ବିଭାଗରେ ମନିଷା ମୁର୍ମୁଙ୍କୁ ଡ଼ାମ୍ପିଆମ୍  
ରୂପି ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା ।

## CMYK

ହୋଇଥାଏ, ଯିଏ ଥରେ ମାନବ  
ସେବକରେ ପଡ଼ି ଯାଏ ସିଏ ନିଜ  
ନୀନ ବ୍ୟପତି ବେଶେ ନାହିଁ, ସେହି  
ମଣିଷର ନିଜର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଓ ମଣିଷ ହିଁ  
ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ବୁଝି ଥାଏ । ସେବା କରି ମଣିଷ  
ପୁଣ୍ୟ ପ୍ରାପ୍ତି କରିଥାଏ । ସେ କେବେ  
ଲୋକ ଅପାତର ପଡ଼େ ନାହିଁ କିମ୍ବା ଅନ୍ୟ  
କେଣିସି ପ୍ରତିବନ୍ଧକ ତାକୁ ପ୍ରତିରୋଧ  
କରି ପାରେ ନାହିଁ । ସେହି ଯୋଗେ  
ଗୋଲାମୁଣ୍ଡା ବୁଦ୍ଧ ଅଧର୍ଷ ଆଜି ସେବକ  
ମନୋବର୍ତ୍ତିରେ ଆଗକୁ ବୁଦ୍ଧ ପାଏ  
ବିକଳାକ୍ଷର ଏବଂ ଗୋଲାମୁଣ୍ଡା ବୁଦ୍ଧ  
ବିକଳାକ୍ଷ, ଅସହାୟ ଗରିବ ବୁଦ୍ଧ ବୁଦ୍ଧାକ୍ଷ  
ବନ୍ଧୁ ଦାନ କରି ଆସୁଅଛନ୍ତି ।

## CMYK

କୁମ୍ଭାର ରାଉତ ସଞ୍ଚାପତିତ୍ୱ କରିଥିବେ  
ବେଳେ ଶିକ୍ଷକ ରୁଷ୍ଟଦେବ ମାଝୀ, ଖେଳ  
ଶିକ୍ଷକ ରାଜେଶ୍ କୁମ୍ଭାର ପଞ୍ଚା, ବିଶ୍ୱପ୍ରସିଦ୍ଧ  
କ୍ରୀଡ଼ା କୁମ୍ଭାର ପ୍ରଧାନ, ଚରଙ୍ଗ ବଞ୍ଚା, କଳ୍ପଦ୍ରୁ  
ରଣା, ଜୟପ୍ରକାଶ ଖୁରୀ, ହୋରାମ  
ଗଜ୍ଜୀ, ମଲୟ ଭୋଇ, ଅର୍ଜୁନ  
ଶିବର, ଦୁର୍ଘ୍ୟଧନ ମାଝୀ, ଲଳିତ  
ନିଆଳ, ଶିଖରୀ ଟୁପ୍ପି ହେବ୍ରା, ଚିନ୍ମୟ  
ମାଝୀ, ନିତୁ ରାଣା ଭୋଇ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ  
ରହି ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।

ସହ ଟ୍ରଷ୍ଟି ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ଅବସରରେ ଡେଭିଡ଼ ନମ୍ବର ଆଇନ ଯାହା ଅନୁସାରେ, ଶିକ୍ଷାବିତ୍ର ପ୍ରକାଶନ ଖୋଲାଗି, ବାଳକୃଷ୍ଣ ସାହୁ, ଗୁରୁପ୍ରସାଦ କଲ୍ୟାଣ ବିଂଧୁ, ସାହାବିକ ଅକ୍ଷୟ ନାୟକ, ଜ୍ଞାନ ରଞ୍ଜନ ବିଶ୍ୱାଳ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିବା ବେଳେ ଯଥା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସଂଯୋଜିକା ରିତା ମିଶ୍ର, ମନୋରାଜ ଦାଶ, ସଦ୍ୱାଲ୍ୟା ଚୌଧୁରୀ, କାର୍ତ୍ତବୀର୍ଯ୍ୟାଳୟ, ବାମନେବ ଅନୁକୂଳ କାମଦେବ ବିଶ୍ୱାଳ, ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ବ୍ରହ୍ମ ପଣ୍ଡା, ଅଜୟ ପଟ୍ଟନାୟକ, ବିବେକନାଥ ମିଶ୍ର, ଆଶୁଗୋଷ୍ଠୀ ଘୋଡ଼ା, ପ୍ରତାପନା ରାଉତ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ରହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିଚାଳନାରେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।

ମାନବ କଲ୍ୟାଣ ନିମନ୍ତେ ଓଡ଼ିଶାରେ  
ଜୈବ ସମ୍ପଦର ସ୍ଥାୟୀ ବ୍ୟବହାର  
ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରିବା ପାଇଁ  
ଏକ ଅର୍ଥପୂର୍ଣ୍ଣ ମଂ ପ୍ରଦାନ କରିଛି  
କଲେଜର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଏବଂ ଅଧ୍ୟାପକ  
ଅଧ୍ୟାପକମାନେ ଏହି  
ଆଲୋଚନାଚକ୍ରରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ  
କରିଥିଲେ ।

CMYK