

ସଗରେ କୁହକୁ ମୁଁ ଓଡ଼ିଆ , ମୋ' ଓଡ଼ିଶା

ପ୍ରକାଶକ ମାନଗର

ବଡ଼ଦିନ ଓ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣମାସ



ତ୍ରୀଷ୍ଠ ଧର୍ମବଳମୟଙ୍କ ପାଇଁ ସବୁଠୁଁ ବଡ଼ ପର୍ବ ହେଉଛି କ୍ରିସ୍ତମାସ ବା ବଡ଼ଦିନ। କ୍ରିସ୍ତମାସର ଅର୍ଥ ହେଉଛି କ୍ରାଚ୍ସ୍ୱସ ମାସ। ଅର୍ଥାତ୍ ଯାଶୁକ୍ଳ ଜନ୍ମ ସମ୍ବାନରେ ସାମୁହିକ ପ୍ରାର୍ଥନା। ବାସ୍ତଵରେ ଏହି ପର୍ବ ଏବେ ସାରା ବିଶ୍ୱର ଏକ ବୃଦ୍ଧତ ପର୍ବର ମାନ୍ୟତା ଲାଭ କରିଛି। ଯାଶୁକ୍ଳ ପୂର୍ବରୁ ୨୫ ଡିସେମ୍ବରରେ ଗୋମ ସାମ୍ରାଜ୍ୟର ସୂର୍ଯ୍ୟରେ ଦେବତା ତାଯନୋସିଯସଙ୍କ ଉପାସନା କରାଯାଉଥିଲା। ପ୍ରଥମ ଶତାବ୍ଦୀରୁ ଲୋକମାନେ ଡିସେମ୍ବର ୨୫ କୁ ଯାଶୁକ୍ଳ ଜନ୍ମ ଦିବସ ଭାବେ ପାଳିବାକୁ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ। ଯାଶୁକ୍ଳ ଜନ୍ମ ପୂର୍ବରୁ ଉତ୍ସବ ନିକର ଜଣେ ଦୂତ ଗ୍ରାବିଷଳଙ୍କୁ ଧାରାପୁଷ୍ଟକୁ ପଠାଇଲେ। ସେହି ଦୂତ ଯାଇ ମେରାଙ୍କ କହିଲେ ଯେ ତାଙ୍କ ଓରସର ଉତ୍ସବଙ୍କ ପତ୍ର ଜନ୍ମ ନେବା ।



Educashny

ବେହି ଶିଶୁର ନାମ ଯାଏଁ ହେବ। ସେ ଏମିତି ଏକ ସାମ୍ବାଜ୍ୟର ଗାଜା ହେବ ଯେଉଁ ସାମ୍ବାଜ୍ୟର କୌଣସି ସାମା ରହିବ ନାହିଁ । ହେଲେ ମେରା ଦ୍ୟୁରେ ପଡ଼ିଗଲେ । କାରଣ ସେ କୁଞ୍ଚାରୀ ଥିଲେ । ମାତ୍ର ଦେବଦୂତ କହିଲେ ଖୁବଶାୟ ଏକ ପରିତ୍ର ଆହ୍ଵା ତାଙ୍କ ନିକଟକୁ ଆସିବ ଏବଂ ତାଙ୍କୁ ଜିଶୁର ଶକ୍ତିରେ ସମ୍ମନ କରାଇବ ।

କାରଣ ପାରମ୍ପରିକ ଜ୍ଞାଲେଷ୍ଟର ଡିସେମ୍ବର ୨୫ ତାରିଖ ଅର୍ଥାତ୍ ବଡ଼ଦିନ ଗେଗୋରିଆନ୍ ଓ ରୋମାନ କ୍ୟାଲେଷ୍ଟର ଅନ୍ତ୍ୟାୟା ଜାନୁଆରୀ ୩ ତାରିଖରେ ପଡ଼େ । ଖ୍ରୀଷ୍ଟମାସ ଶତର୍ତ୍ତି-“ଖ୍ରୀଲକ୍ଷ୍ମେସ” ଏବଂ “ମାସ” ଦୁଇଟି ଶତର ମିଶ୍ରଣରେ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ଖ୍ରୀଲକ୍ଷ୍ମେସର ଅର୍ଥ ଯାଶ୍ଚଖ୍ରୀଲକ୍ଷ୍ମେସ ଏବଂ ମାସର ଅର୍ଥ ହେଲା ମିଳିତ ପ୍ରାର୍ଥନା ।

ମେରାଙ୍କ ଯୋଶେପ ନାମକ ଜଣେ ସୁବଳ ସହ ବାହାଘର ହେଲା । ଦେବଦୂତ ସମ୍ପରେ ଆସି ଯୋଶେପକୁ କହିଲେ ଯେ ଖୁବ୍ ଶାପ୍ ମେରା ଗର୍ଭବତୀ ହେବେ ତାଙ୍କ ଅରସରୁ ଜୟନ୍ତି ପୁତ୍ର ଜନ୍ମ ନେବ । ତୁମେ ମେରାର ଯତ୍ନ ନେବ । ସେତେବେଳେ ମେରା ଓ ଯୋଶେପ ନାଜରଥରେ ରହୁଥିଲେ । ନାଜରଥ ଏବେକାର ଜ୍ୟୋତିଲଗେ ରହିଛି । ଯାହାକି ସେ ସମୟରେ ରୋମ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ଅଧିନରେ ଆସୁଥିଲା । ତଡ଼କାଳୀନ ରୋମର ରାଜୀ ଥିଲେ ଅଗ୍ରଷ୍ଟ । ସେ ଜନଗଣନା କରାଇବାକୁ ଚାହିଁଲେ । ସମସ୍ତଙ୍କୁ ବେଥେଲହାମ ଆସି ନାମ କିଞ୍ଚିତବ୍ରା ଲିଖି ଜହାଗରା । ବେଥେଲହାମର



ସବୁ ଧରମଶାଳା ଓ ସର୍ବାସାଧାରଣ ଗୃହ ଭରିଗଲା । ଯୋଶେପ ଏବଂ ମେରା ମଧ୍ୟ ବେଥେଲାହାମ ଆସିଲେ । ଏଣେତେଣେ ବୁଲିବା ପରେ ବହୁକଷ୍ଟରେ ଦୁଇଁଙ୍କୁ ରହିବା ଲାଗି ଏକ ସ୍ଥାନ ମିଳିଲା । ସେଠାରେ କିଛି ମେଷପାଳକ ମେଷ ସହ ରହୁଥିଲେ । ସେହିଠାରେ ଅର୍ଜନାତ୍ରୀରେ ଯାଶୁଙ୍କ ଜନ୍ମ ହେଲା । ସେଠାକୁ ଜଣେ ଦେବଦୂତ ଆସିଲେ । ସେ ମେଷପାଳକଙ୍କୁ କହିଲେ ଏହି ନିଗରାରେ ଜଣେ ଦେବଦୂତ ଜନ୍ମ ନେଇଛନ୍ତି । ଯାହାକର ନାମ ଯାଶୁ । ଏହାପରେ ମେଷପାଳକମାନେ ଯାଇ ଯାଶୁଙ୍କ ଦର୍ଶନ କଲେ ଏବଂ ଆଶ୍ଵାମ୍ଭି ତାଙ୍କୁ ପ୍ରଣାମ କଲେ । ବଡ଼ଦିନକୁ ସାରା ବିଶ୍ୱରେ ପ୍ରବଳ ହର୍ଷରାଜୁପରେ ପାଳନ କରାଯାଇଥାଏ । କାରଣ ଏହି ଦିନ ଜିଶ୍ଵର ତାଙ୍କ ପୁତ୍ର ସମସ୍ତଙ୍କ କଳ୍ୟାଣ ପାଇଁ ପୃଥିବୀକୁ ଆସିଥିଲେ ।

ଶ୍ରୀଷ୍ଟମାସ ଖୁବ ଜୋରିଷୋରରେ ପାଳନ କରାଯାଏ । ଭାରତରେ ଏହି ଉଷ୍ଣବରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଅଞ୍ଚଳର ପ୍ରତିବାଦେଖିବାକୁ ମିଳେ । ଜୀବାନ ଓ କୌଣସିଆରେ ଏହି ଉଷ୍ଣବରେ ଅବସରରେ ବିଭିନ୍ନ ସଂସ୍କୃତିର ସଙ୍ଗମ ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ ।

ପୁରାତନ କ୍ୟାଥିଲିକ ପରିଶ୍ରାନ୍ତ ଅନୁଯାୟୀ ଶ୍ରୀଷ୍ଟମାସର ରାତିରେ ଛୋଟ ପିଲାମାନେ ଯାଶୁଙ୍କ ନାମରେ ନିଜର ଉଦେଶ୍ୟ ଓ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଲେଖୁ ନିଜ ଘର ଝରକାରେ ରଖୁ ଦେଉଥିଲେ । ବିଶ୍ୱାସ ଥିଲା ସର୍ବଦୂତ ଏହି ପତ୍ର ଯାଶୁଙ୍କଙ୍କ ସହ ଭେଟ ହେବ । ଆଜି ମଧ୍ୟ କ୍ୟାଥିଲିକ ଶ୍ରୀଷ୍ଟାନ୍ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏହି ପତ୍ରର ପ୍ରତଳନ ରହିଛି ।

-କୃଷ୍ଣପ୍ରିୟା ତ୍ରିପାଠୀ, କିରଣ ପାରିଜାତ ଏନକ୍ଷେତ୍ର, କ୍ୟାଣ୍ଡେନମେସ୍ଟରୋଡ଼, କଟକ, E-mail :

ସୁତ୍ରର ଆଇନାରେ ବିଶାଳ ହୃଦୟର ଅଟଳଜୀ



ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ଜଣାଇ କେମାସାର ତାଳେ ତାଳେ ନାଟ କରୁଥାଏ । ଏହି ବାଦ୍ୟ ଧୂନୀ ଶୁଣିବା କଷଣି ଅଟେଳଙ୍ଗା ସେହି ଆଦିବାସୀ ଯୁବକ ଯୁବତୀଙ୍କ ସହ ଧୂରେ ଧୂରେ ପାଦ ମିଶାଇ ନାଚିଥିଲେ । ସେହିପରି ଏକ ଅଭୁଲା ସୃତି ରହିଛି ସମ୍ବଲପୁରରେ । ଅଟେଳଙ୍ଗା ଅନେକ ଥର ପଣ୍ଡିମ ଡେଣିଆ ଆସିଛନ୍ତି । ୧ ୯ ୯୮ ରେ ଲୋକସଭା ନିର୍ବାଚନ ପ୍ରତାର ପାଇଁ ଖୋରସୁଗୁଡ଼ାର ମନମୋହନ ସ୍କୁଲ ପଢ଼ିଆରେ ସାଧାରଣ ସଭାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇଥିଲା । ସେ ସମୟରେ ରାଷ୍ଟ୍ରାୟାଟ ଖରାପ ଥିବାରୁ ସଭା ପଡ଼ିଆ ଠାରୁ ପାଞ୍ଚ କିଲୋମିଟର ଦୂର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିଦ୍ୟୁତ ଶୁଳ୍କରେ ଦଳୀଯକର୍ମୀ ମାନେ ମାଇକ ଲାଗିଥିଲେ । ଅଟେଳଙ୍ଗା ଏହା ଜାଣିବା ପରେ ତାଙ୍କ ସ୍ଵରାବସ୍ଥାର କଣ୍ଠରେ କହିଥିଲେ ‘ଆରଥରକୁ ଏଠାକାର ସବୁ ଲୋକଙ୍କ ଘରେ ବୁଝା ଲଗାଇଦେବ, ଯାହାଦାରା ସମସ୍ତେ ଘରେ ବସି ଭାଷଣ ଶୁଣିବେ ।’ ୧ ୯ ୯୯ ଜାନୁଆରୀ ୨୨ ରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀରୁ ଦିଲ୍ଲୀ ଯାଉଥିବା ଜଣିଆନ ଏଯାରଲାଜନ୍କର ଏକ ବିମାନକୁ ଜଣେ ଯୁବକ ହାଜିଯାକ କରିନେଇଥିଲେ । ସେ ସମୟରେ ଉତ୍ତରପ୍ରଦେଶରେ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଶାସନ ଲାଗୁ ହୋଇଥିଲା ଓ ବିରୋଧୀ ଦଳ ନେତା ଥୁଲେ ଅଟଳ ବିହାରୀ ବାଜପେୟୀ । କେନ୍ତ୍ରୀୟ ସହାୟତାରେ ମିଳିଥିବା ପଦର ହଜାର ଟଙ୍କାରେ ଦୁଇବରା ପକ୍କା ଘରର କାହୁ ମାତ୍ର ଛାପୁଟରେ ଅଟକି ଯାଇଥିଲା । ବାବଙ୍ଗୀ ଦେଶ ଭରଣୀ କରି ଅଟେଳଙ୍ଗାଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ଘର ତିଆରି ପାଇଁ ୨୦୦୩ ଜାନୁଆରୀ ୩୦ ରେ ଏକ ଚିଠି ଲେଖିଥିଲେ । ମାତ୍ର ଦ୍ଵାରା ସାହା ପରେ ଲିଲା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଓ ମଳିଷର ତତ୍ତ୍ଵ ରିପୋର୍ଟ ଆଧାରରେ ବାରାନ୍ଦାଙ୍କ

ସେହିପରି ଏକ ସ୍ଥିତି ରହୁଛି ୧୯୮୪ ଡିସେମ୍ବର ୪ରେ । ଅଟଳଜୀ ଭାଞ୍ଜନଗର ରଷ୍ଣଳିକୁଣ୍ଡଳୀ
ଜଳ ଉଣ୍ଡାରକୁ ଲାଗି ଡାକବଜାଳାରେ ରାତ୍ରି ଯାପନ କରିଥିଲେ । ପରଦିନ କନ୍ଧମାଳ ଅଭିମୁଦ୍ରା
ଯାତ୍ରା କରିବା ବେଳେ ଦୂର ମୁକ୍ତାଗଢ଼ି ନିକଟରେ ତାଙ୍କ ଗାଡ଼ି ପଞ୍ଚର ହେବାରୁ ନିକଟରେ
ଥୁବା ଏକ ମନ୍ଦିରକୁ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଯାଇଥିଲେ ତାଙ୍କ ସହିତ ଥୁବା ଜିଲ୍ଲା ଉପାସଭାପତି ଶିକାନାମ
ତ୍ର୍ଯୀପାଠୀ । ତେବେ ଅଟଳଜୀ ମନ୍ଦିର ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କୁ ଏଠାରେ ଦଳିତଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ ସୁଯୋଗ ଅଛି ନ
ନାହିଁ ବୋଲି ପରାରିଥିଲେ । ପୂଜକ ଦଳିତଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ ମନା ବୋଲି କହିବାରୁ ଅଟଳଜୀ ନିତେ
ଦର୍ଶନ ନକରି ଫେରିଆସିଥିଲେ । ସେହି ସମୟରେ ପୁରୁଷାଣୀ ବୈଠକ ପରେ ବାଲିଗୁଡ଼ାଟେ
ପଥଞ୍ଚ ବିଶ୍ୱାସ ମେଇଥାନ୍ତି । ଭାଲୁବଜାଳା ଗାହାରେ ଆହିବାସା ଯରଇ ଯତ୍ତାମାନେ ଭାଲୁଯେଷ୍ୱୀ

✉ GMAIL: soura999monapara@gmail.com

୧ ଟମ ଧର୍ମଶାଳା ମହୋଷ୍ଠବ ୨୫୪



ଧର୍ମଶାଳା (ପିଏନ): ଜାରକା ମେଲଶ ପଡ଼ିଆରେ ୨୫ ତାରିଖଠାରୁ ୧୮ ତମ ଧର୍ମଶାଳା ମହୋସବ ଆରମ୍ଭ ହେବ । ଏ ସଂପର୍କରେ ଆୟୋଜନ ଧର୍ମଶାଳା ମହୋସବ ପୂଜା କମିଟି ପକ୍ଷରୁ ଜାତକଟ୍ଟିତ ଧର୍ମଶାଳା ପ୍ରେସ କଲ୍ବରେ ଏକ ସାମ୍ଯଦିକ ସମ୍ମିଳନାରେ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଵଚନା ଦିଆୟାଇଛି । କମିଟି ସାହାପତି ସାହାପତି ଜଳଧର ମହାନ୍ତି ସାମ୍ଯଦିକମାନଙ୍କର ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରସର ଉତ୍ତର ଦେଇ କହିଥିଲେ ଯେ, ମହୋସବକୁ ଶକ୍ତି ଓ ଶ୍ରୀମତ୍ତ୍ଵା ପ୍ରତାପ କେଶରୀ ଦେବ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିବେ । ଶ୍ରୀମତ୍ତ୍ଵା ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ସାହୁ ମୁଖ୍ୟଅନ୍ତିଥି, ଯାଜପୁର ସାଂସଦ ଶର୍ମିଷ୍ଠା ସେ୦୧ ଓ ଧର୍ମଶାଳା ବିଧ୍ୟାମନ ପ୍ରଶବ ଲୁମାର ବଳବତ୍ତରାୟ ସମ୍ବାନ୍ଧିତ ଅତିଥିଭାବେ ଯୋଗଦେବେ । ଉଦ୍‌ଘାଟନୀ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ପୁରୀର ଲିଙ୍ଗାଜ କଳା ନିକେତନ ଓ ଚଣ୍ଡିଶୋଳର ବାଣାଶାପଣି କଳା ପରିଚିନ୍ଦନ ବିଭିନ୍ନ ସାଂସ୍କାରିକ କର୍ମ୍ୟକ୍ରମ ପରିବେଶର କରିବ । ସେହିପରି ୨ ତାରିଖ ଦିତ୍ୟ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଗାମର ବାଲୁକେଶ୍ଵର ପଶୁମୁଖୀ ଓ ଘର୍ଷମୁଦିଙ୍ଗ ନୃତ୍ୟକଳା

ସଂସଦ, ଭୁବନେଶ୍ୱର ଶିଳ୍ପିକା ତ୍ୟାନ୍ ଗ୍ରୂପ ଓ ଧାନମଣ୍ଡଳର ଉଦୟମାନ
କଳା ପରିଷଦ, ୨୭ରେ ସ୍ଵନ୍ଦରଗତର କୁଦମାଳି ଝୁମର ସାଂସ୍କାରିକ ଆଖିତା
ଓ ଆନନ୍ଦପୁରର ବାବା ରଘୁନାଥ ତ୍ୟାନ୍ ଗ୍ରୂପ, ୨୮ ତାରିଖ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ
ପୁରାର ଗୋଟିପୁଅ ନୃତ୍ୟ ଓ ଦଶରଥପୁରର ତଳପିନ୍ଦ ତ୍ୟାନ୍ ଗ୍ରୂପ, ୨୯ରେ
ଯାଜପୁରର ବିରଜା କଳଚରାଲ ଏକାଡେମୀ ଓ ଭୁବନେଶ୍ୱରର ମେଲୋଡ଼ି
ପୁରାନେ ଯାଦେଁ, ୩୦ ତାରିଖ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଆନନ୍ଦପୁର ବୀଶାପାଣି
କଳାନିକେତନ ଓ ଯାଜପୁର ପ୍ରେସ୍ ମ୍ୟାଜିକ୍ ଥୋ', ୩୧ରେ ସ୍କୁଲ
ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ନୃତ୍ୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତା, ଜାନୁଆରୀ ୧ ତାରିଖରେ ବିଷ୍ଣୁ
ମୋହନ କବି ଓ କର୍ଣ୍ଣାଳୀ ହୋତା ନାଇର, ୨୮ରେ ପ୍ରଭୁପାଦ ଓ ଲୋପାମୁଦ୍ରା
ନାଇର, ୩ ତାରିଖରେ ସପ୍ତଜିତ ଜେନା ନାଇର, ୩୫ ତାରିଖରେ ଅନନ୍ତମ୍ୟା
ଓ ଶ୍ରୀତମ ନନ୍ଦ ନାଇର, କର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠାତ ହେବ । ଜାନୁଆରୀ ୫ ତାରିଖ
ଉଦୟାପନୀ ଉତ୍ସବରେ ଅର୍ଥମନ୍ତ୍ରୀ ନିରଂଜନ ପୂଜାରୀ, ରାଜସ୍ଵମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରମିଳା
ମଳିକ, ଧର୍ମଶାଳା ବିଧାୟକ ପ୍ରଣବ କୁମାର ବଳକାନ୍ତରାୟ ଓ ପଂଚାୟତ
ମନ୍ତ୍ରି ଅଧ୍ୟୟେ ମଲାନ ଲକ୍ଷ୍ମୀର ରାଜବନ୍ଦରାୟ ମଧ୍ୟାନ୍ତିର ଅନୁମିତାରେ

ଯୋଗଦେବାର କାର୍ଯ୍ୟକୁମ ରହିଛି । ଉଦ୍‌ୟାପନୀ ସଂଧ୍ୟାରେ ଚାନ୍ଦାବାଳିର ତାଳମଣ୍ଡ ତ୍ୟାନ୍ ଗୁପ୍ତ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକୁମ ପରିବେଶର କରିବ ବୋଲି ସଦସ୍ୟ ଅଜୟ କୁମାର ନାୟକ ସୃତନା ଦେଇଥିଲେ । ଚଳିତ ବର୍ଷମହୋସବ ପଡ଼ିଆରେ ୩୦୦ରୁ ଅଧିକ ଷଳ ଲାଗିବା ସହିତ ବିଭିନ୍ନ ଦୋଳି, ମୀନାବଜାର ଆଦି ଖୋଲାଯିବ । ଆସାମାଜିକ ସୁବରଙ୍ଗ ଉପରେ ନଜର ରଖିବାକୁ ମହୋସବ ପଡ଼ିଆ ସାରା ୩୦ଟି ସିରିଟି କ୍ୟାମୋରା ଲାଗାଯିବ । ଶିକ୍ଷଣକୁ, ତ୍ରୁପ୍ତିକୁ ନିୟମଶରୀର, ଅଗ୍ନି ନିରାପତ୍ତା, ପାନୀୟ ଜଳ ଓ ବିଦ୍ୟୁତ ଯୋଗାଣ ଆଦି ବିଭିନ୍ନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ପାଇଁ କମିଟି ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରଶାସନର ସହାୟତା ନିଆୟାଇଛି । ସେହିପରି ଭାଇୟ ସରକାରଙ୍କ କୋରିତ ନିଯମ କଢ଼ିକଢ଼ି ପାଳନ କରାଯିବ ବୋଲି କୁହ୍ୟାଇଥିଲା । ସମ୍ପାଦକ ସଂଖ୍ୟେତ୍ୟ ମହାନ୍ତି ମହୋସବ ପ୍ରସ୍ତୁତି ସଂପର୍କରେ ସୃତନା ଦେଇଥିଲେ । ସଦସ୍ୟ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ କୁମାର ସାହାଣି, ରବିନାରାଯଣ ସାହୁ, କ୍ଷାରୋଦ ଚନ୍ଦ୍ର ମଦଲି, ରଘୁନାଥ ଦାସ, କାଶାନାଥ ସାହୁ ଓ ଅନେକ ଚରଣ ପ୍ରଧାନ ଉପରେତିରେ

—ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ମନ୍ଦିର—



ବ୍ୟାକାଳର ଶ୍ରୀଶିଥର୍ମାବଳମ୍ବାନେ ଏକ ପ୍ରକାର ମନ୍ତ୍ର ବ୍ୟକହାର କରିଆସୁଛନ୍ତି । ତାହାକୁ
କୁହାଯାଏ ମାରାନାଥା । ଏହା ଉଚାରିତ ହୁଏ ଗରିଥାରରେ । ଯଥା : ମା-ରା-ନା-ଆ । ଏହା
ହେଉଛି ସେଷ ପଲଙ୍କ ଦୂରାତ୍ମ ଶୈଶିକ ଶବ୍ଦ, ଯାହା ଶ୍ରୀଶିଥ ବାଜବେଳରେ ରହିଛି ।
ବାଜବେଳର ସମ୍ବ୍ରଦ ସାରକଥା ହେଉଛି ‘ମାରାନାଥା’ । ଏହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି; ଆସ
ପ୍ରଭୁ । ମାରାନାଥା ମନ୍ତ୍ର ମନ ଭିତରେ ଯେତିକି ବେଗରେ ଉଚାରଣ କଲେ ମଧ୍ୟ କ୍ରମଶଙ୍କ ତାହା ଧୀର
ହୋଇ ଆସେ । ନିଜକୁ ଏହି ମନ୍ତ୍ରର ଅର୍ଥ ବୁଝିବା ପାଇଁ ଛାଡ଼ି ଦିଆଯାଏ । ତାହା ଯେ
କୌଣସି ଆଧ୍ୟାତ୍ମ୍ୟ ବା ଧର୍ମୀୟ ପ୍ରବନ୍ଧତା ହେଉ ନା କାହିଁକି । ଏହାର ଉଚାରଣ ବେଳେ
ପ୍ରକୃତ ପ୍ରଶାସ୍ତିକୁ ଅନୁଭବ କରିହୁଏ, ଯାହା ଶୁଣ ପୁନରବୃତ୍ତ ମାଧ୍ୟମରେ ଆସିଥାଏ । ଏହି
ମନକୁ ଶ୍ରୀର ରଖୁବାକୁ ପଡ଼େ । ଏହି ମନ୍ତ୍ରକୁ ମନ ଭିତରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ ଆବୃତ୍ତି କରିପାରିଲେ,
ରେ ସୁନ୍ଦର ଭାବେ ସମନ୍ୟ ରକ୍ଷା କରେ । ନିରବରେ ମା-ରା-ନା-ଆ ସ୍ଵରଣରେ ଅଳଗା ଅଳଗା
ରେ ସମନ୍ୟ ରହେ । ‘ମା’ ଉଚାରଣ ନିଃଶ୍ଵାସ ଗ୍ରହଣ ସହ କରିବାକୁ ହୁଏ, ଯେତେବେଳେ କି
ଛାଡ଼ିବା, ‘ନା’ ନିଃଶ୍ଵାସ ଗ୍ରହଣ ଏବଂ ‘ଆ’ ନିଃଶ୍ଵାସ ଛାଡ଼ିବା ସହ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ । ଯେତେବେଳେ
ସମନ୍ୟ ରଖୁ ଏହି ମନ୍ତ୍ର ଉଚାରଣ କରାଯାଏ, ସେତେବେଳେ ମନେ ରଖୁବାକୁ ହେବ ଯେ
ଧୀର ଏବଂ ଶାନ୍ତ ହେବ । ଶ୍ଵାସପ୍ରକ୍ରିୟା ମଧ୍ୟରେ କୌଣସି ପ୍ରକାର ବିଶ୍ଵାମ ବା ବିରତି ରହିବ
ଦିଟି ଶରର ଉଚାରଣ ମନ ଭିତରେ ହୁଏ ହେବ । ତାହା କୌଣସି ଭାବେ ଶ୍ଵାସକ୍ରିୟାର ସାଭାବିକତାକୁ
ନାହିଁ । ତାହା ଫୁସଫୁସ, କଣ୍ଠ ଏବଂ ନାସାକେହୁରେ ମଧ୍ୟ ବ୍ୟାଯାମ କରିବ ନାହିଁ ଯେପରି ।
ଅଳଗାକୁ ଶୁଭ ଶାନ୍ତ ଭାବେ ବକ୍ଷସ୍ଥଳରେ ବିଶ୍ଵାମ ଦିଅନ୍ତୁ । ପାପୁଲିଏ ସ୍ଥାନରେ ତଳିପେଟର ଠିକ୍
ଯେମିତି ତାହା ହୁଏ । ବୋଧତେତା, ଅନୁଭବ ଏବଂ ଶାନ୍ତ ସେଠାରେ ଯେପରି ବିରାଜମାନ
ର୍ୟାସରେ ଦୃଢ଼ତା ଆଶିବା ପାଇଁ ପ୍ରତ୍ୟେହ ୪୦ ଦିନ କିମ୍ବା ଗୋଟିଏ ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟମୂଳକ
ରହିବାକୁ ହେବ । ଏହା ଗୋଟିଏ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଦିବସରେ ଆମ୍ବ ଓ ଶେଷ କଲେ ଅତି ଉତ୍ସମ ।

ଯୀଶୁକ୍ତ ଆବିର୍ତ୍ତାବ

ବର୍ଷ ପୂର୍ବେ ରୋମ ସାମ୍ରାଜ୍ୟର ଏକ ସହର ନାସରତରେ ଗ୍ରୋବିଏଲ
ଦେବଦୂତ ମେରିଯମଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ ଦେଇ କହିଥିଲେ ଯେ, ସେ ଏକ ଦିବ୍ୟ
ଛୁକୁ ଗର୍ଭରେ ଧାରଣ କରିବେ ଏବଂ ଏକ ପ୍ରତ୍ଯେ ସତାନଙ୍କୁ ଜନ୍ମ ଦେବେ ।
ତୁମଙ୍କ ନାଁ ହେବ ପ୍ରତ୍ଯେ ପାଶ୍ଚ । ଏହି ସମୟରେ ଯୁସୁପଙ୍କ ସହିତ ମେରିଯମଙ୍କ
ଥିଥିଲା । ଦେବଦୂତଙ୍କ ଏହି ସଦେଶକୁ ମେରିଯମ ଯୁସୁପଙ୍କୁ କହିଥିଲେ ।
ପଡ଼ିଲେ । ଦିବ୍ୟ ଆତ୍ମା କଥା ଶୁଣି ଉତ୍ସର୍ଗ ହୋଇଗଲେ । ଆଉ ଡୁରତ୍ତ
ପୁଣ୍ୟ କରି ମେରିଯମଙ୍କୁ ଜୀବନରୁ ଭୁଲିଯବା ପାଇଁ ନିଷ୍ଠା ନେଲେ । ସ୍ଵର୍ଗଦୂତ
ପରେ ଯୁସୁପଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ ଦେଇ ତାଙ୍କର ନିଷ୍ଠା ବଦଳାଇବା ପାଇଁ କହିବା
ବିବାହ କରିବାକୁ ଆଦେଶ ଦେଇଥିଲେ । ଦିବ୍ୟ ଆତ୍ମା ଅର୍ଥାତ୍ ସ୍ଵର୍ଗ
ଉଚ୍ଚବାନ ତାଙ୍କ ନିକଟକୁ ଆସୁନ୍ତି ବୋଲି ସମସ୍ତେ ଉପସାନ୍ତି
ହୋଇଗଲେ । ଆବଶ୍ୟକ ମାତ୍ର ଉଠିଲେ । ଲିଖ ଛ'ଣ ମର



ଶରୀର ଭାବେ ଜନ୍ମ ଦେଇଥିଲେ । ଏହାପରେ ଘାସକୁଟୀ ଦୂରା
ଚେଳରେ ନବଜାତ ଶିଶୁପୁତ୍ରଙ୍କ ଶୁଆଳ ଦେଇଥିଲେ । ପୃଷ୍ଠାଭାବୀ ପ୍ରଭୁ ଯାଶୁଙ୍କ ଜନ୍ମ ଖବର ଜାଣିବା
ଏବଂ ନିକଟତମ ସହରର ଗଜଶ ବିଦ୍ୟାନ ଜ୍ୟୋତିଷ ତାଙ୍କ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଆଧିଥିଲେ । ଆକାଶର ଏକ
ସହି ଣ ଜଣ ଜ୍ୟୋତିଷଙ୍କୁ ଜେବୁଜେଲମ ଟିକଣା ବତାଇଥିଲା । ବୋଲି ବାଇବେଳରେ ଉଲ୍ଲେଖ
ରୋଗନ କ୍ୟାଲେଶ୍ଵରରେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟପୂର୍ବ ଓ ଖ୍ରୀଷ୍ଟଭିର ଗଣନା ଆରମ୍ଭ ହେଲା । ଅନେକ କାହାଣୀ,
ଥିରେ ଯେଉଁ ହୋଇଗଲା । ସେହିଦିନମୁଁ ଆମେ ତାଙ୍କ ଜନ୍ମ ଦିନକୁ ପାଇଁ ବଡ଼ଦିନ ଭାବେ ।

ସାହିତ୍ୟ ଦର୍ପଣ

ଅଛି ମୁହାଁଣୀ



ବିପ୍ଳବ

ପାଖ ମଦିରୁ ଆକତା ଆଉ ଘଣ୍ଟା ଧୂଣି ଶୁଣିବା ପରେ ମୋତେ ଲାଗିଲା ଯେ ସଥ୍ୟ ହୋଇ ଗଲାଣି । ୫୯୧ ସାମାନ୍ୟ ଖୋଲିଲା । ବାହାରେ ତୋପା ଜାହାରାଟି । ଉଚିତ ଆଲୁଆଠୁଁ ବାହାର କହୁ ଆଲୁଆ ଦିଶୁଥୁଳା ଅପେକ୍ଷାକୁ ଉଚିତ ଉଚିତ । ୫୯୧ ଦେପାଖୁଳୁ ଢାହିଁ ହେଉ ନଥିଲା । ମୁଣ୍ଡ କଣ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା । ୫୯୧ । ବନ୍ଦ କରିଦେଲି । ତା ପରେ ବି ମଶାଙ୍କ ଉପ୍ରାତ ବଢ଼ି ଯାଇଥିଲା ।

୧୦ କୁ ୦୧ ଡିଶନି ରହିଥିଲେ ବି ୫୯୧ । ସେ ପାଖେ ଭାଙ୍ଗ ସରିଞ୍ଜ, ଖାଲି ବୋଲାର, ଗଜ କନା, ପାତର ପାଣି, ପଲିଥନ ଗଦା ହୋଇଥିଲା । କିଏ ସବୁ ପରିଦର୍ଶନ କରିବାର ମୁହାଁଣୀ ରିତରେ ମୁହାଁଣୀ ପାଇଛି ।

ମହିରେ ମହିରେ ଛୁଆଟି କାହିଁ

ମୋତେ ବ୍ୟତିବନ୍ଧୁ କରି

ପକୋରଥିଲା । ଓର୍ତ୍ତ ନର୍ତ୍ତ ମୋ

ଉପରେ ଗର ଗର ହେଉଥିଲା ।

- ପିଲାଟିକୁ ଚିକେ ସମକୁ

ଆଜ୍ଞା । ଅନ୍ୟ ଗୋଟା ସ୍ବର ଦିଶରେ

ହେଉଛନ୍ତି । ଆପଣ ତାକୁ ଘରେ

କେଯାର ଚେକର ପାଖରେ ଛାତି

ଆସିବା ।

ମୁହାଁଣୀ ପରିଦର୍ଶନ କରିବାର

ମୁହାଁଣୀ ପାଇଛି ।

ମୁହାଁଣୀ ପରିଦର୍ଶନ କରିବାର

