







ଏହା କାହାର ଶିଖିଲା ଏହା ସମ୍ବାନ୍ କାହାରଙ୍କାରିତା ।

ଦେବା ଭାଗୀ ଯଥା ପୂର୍ବ ସମ୍ବାନ୍ କାହାର ଉପାସତେ ।।

ସମାଜୋ ମହିନର ସମ୍ବାନ୍ ସମାଜମାନ ମନେ ଏହା ଚିରମେଷାମା ।

ସମାଜୋ ମନୁଷ୍ୟର ମଧ୍ୟରେ ବନ୍ଦ ସମାଜେନ ବୋ ହବିବା କୁହୋମି ।।

ସମାଜୋ କ ଆକୃତି ସମାଜା ହୁଦିଯାନି ବନ୍ଦ ।

ସମାଜମନ୍ଦ୍ର ବୋ ମନେ ଯଥା ବନ୍ଦ ସୁମୁହାପତି ...

ରାତ୍ରି ଦେବା ରେ ୧୦/୧୯୧-୨-୪

**ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତକ**

**ସମାଜକୀୟ**

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୦୨୨, ଡିସେମ୍ବର ୦୩

## ସୁଖଶାନ୍ତିର ରହସ୍ୟ

ପରମ କାରୁଣିକ, ସାଦାମନ୍ଦମୟ

ପରମାତ୍ମା ଶିବ ଏ ସୃଷ୍ଟିରୂପକ ନାଟକର

ରହିଛିବାର, ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ । ଏହି ସୃଷ୍ଟିରୂପା

ନାଟକର ପ୍ରତ୍ୟେକି ଅଭିନ୍ୟାସ

କାହାରକାଳୀ ଅଟେ । ସୃଷ୍ଟିର ଶ୍ରେଷ୍ଠକାର

ମନୁଷ୍ୟ ଜାବନର ଲକ୍ଷ୍ୟ ହେଲା ସେହି

ପରମାତ୍ମାଙ୍କ ସମ୍ମରଣ ନାଟକର ଆଦି,

ମଧ୍ୟ, ଅଭିନ ରହସ୍ୟକୁ ଜାବିବା, ସହଜ

ରାଜମୋହନ ମଧ୍ୟରେ ଜାଗ ସହ ସମ୍ବନ୍ଧ

ଯୋଡ଼ିବା, ବୈବାଶୁନରେ ନିଜକୁ

ରହସ୍ୟ କରି ପରମ୍ୟମର ଦେବାରୀ

ଦେବତା ହେବାପାର୍ଥ ନିଜକୁ ସମର୍ଥ

କରିବା । ଜାଗରଣ ବର୍ତ୍ତମାନ ଜାଲୁଥାରୀ

ପୂରୁଷୋତ୍ସମ ସଜମ ଯୁଗ ହଁ

ଅଥିବାଳ ପ୍ରକଳ୍ପ ସମୟ ।

ଗୋଟିଏ ଧାରୀ ରାତ୍ରି ରହିବାରେ

ବାନ୍ଧକୁ ଦେଖିବାକୁ ହେଲା ହୋଇଥାଏ । ପରମାତ୍ମାଙ୍କ

ମନୁଷ୍ୟକୁ ସମ୍ମରଣ କରିବାର ଆଦି,

ମଧ୍ୟ, ଅଭିନ ରହସ୍ୟକୁ ଜାବିବା, ସହଜ

ରାଜମୋହନ ମଧ୍ୟରେ ଜାଗ ସହ ସମ୍ବନ୍ଧ

ଯୋଡ଼ିବା, ବୈବାଶୁନରେ ନିଜକୁ

ରହସ୍ୟ କରି ପରମ୍ୟମର ଦେବାରୀ

ଦେବତା ହେବାପାର୍ଥ ନିଜକୁ

ରହସ୍ୟ







