

ପ୍ରକାଶକ ମାନତା

ଚିକିତ୍ସା ବିଜ୍ଞାନରେ ଗୁଡ଼ର ଆବଶ୍ୟକତା

ଆଜିର କରୋନା ମହାବିରୀଷିକା ସମୟରେ ଲୋକମାନେ ନିଜର ରୋଗ ପ୍ରତିରୋଧକ ଶକ୍ତି ଓ ଶରୀରରେ ରଙ୍ଗ ବୃଦ୍ଧି ସହ ଶାରାଗିକ ପ୍ରତିପୋଷଣ ନିମିତ୍ତ ଗୁଡ଼କୁ ବେଶି ଆଦର କରୁଛନ୍ତି । ଗତର୍ବର୍ଷ ଠାରୁ କରୋନା ଦେଖାଯିବା ପୂର୍ବରୁ ଗୁଡ଼ର ବ୍ୟବହାର ଓ ବିକ୍ରିବତା ସେତେବା ରହିଥିଲା କିନ୍ତୁ ଏହି କରୋନା ହିଁ ଗୁଡ଼ର ବ୍ୟବହାରକୁ ଦେଖାଇଦେଲା । ବିଭିନ୍ନ ରୋଗରେ ଗୁଡ଼ର ପ୍ରୟୋଗ ରହିଛି । ଧରନ୍ତୁ ଜଣେ ଭଦ୍ରବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ପାକସ୍ଲୁଳୀରେ ଗୋଟିଏ ମାଁ ସ ବୃଦ୍ଧି ହେଲା । ହୃଦ୍ୟିଷ୍ଟର ପରଦା ସବୁ କଠିନ ହୋଇଗଲା, ଶ୍ଵାସ ଯନ୍ତ୍ରର ନଳୀସବୁ ରୁଦ୍ଧ ହୋଇଗଲା । ଅଜାର୍ଷ ହେଲା, ଖାଡ଼ା ସପା ହେଲା ନାହିଁ । ଦାତ ମାଡ଼ି ପାଟିଲା, ମୁଣ୍ଡରେ ପାଣି ଜମିବା ଓ ସ୍ଵାୟତ୍ତ ବିଭାଗ ଦୁର୍ବଳ ହୋଇଗଲା, ଓଜନ କମି ଆସିଲା ଓ କେଶ ପାଟି ଧଳା ପଡ଼ିଗଲା । ବିଶେଷଜ୍ଞମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ପରାମର୍ଶ କ୍ରମେ ଅଷ୍ଟଧ ଖାଇ ମଧ୍ୟ ବିଶେଷ ଫଳ ମିଳି ନଥିଲା । ସେ ତାଙ୍କର ଜଣେ ପଢ଼ୋଶୀ ଠାରୁ ତାଙ୍କର ସିରିଲ ସ୍କରଙ୍ଗ ଗୁଡ଼ କିମିସା ଶୁଣିବାକୁ ପାଇ ସେହି କିମିଶାର ଆଶ୍ରୟ ନେଲେ । କିଛିଦିନ ପରେ ତାଙ୍କ ପାକସ୍ଲୁଳୀରେ ହୋଇଥିବା ମାଁ ସବୁର୍ବି ମିଳାଇ ଯିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ତାଙ୍କର ଥିବା କେଶ କଳା ପଡ଼ିଯାଇଥିଲା । ସେହିପରି ଜରାୟୁରେ ମାଁ ସବୁର୍ବି, ସ୍ତନରେ ମାଁ ସବୁର୍ବି, ପାକସ୍ଲୁଳୀର ମାଁ ସବୁର୍ବି, ଜିହ୍ଵାରେ ମାଁ ସବୁର୍ବି ଜତ୍ୟୋଦି । ମାଁ ସବୁର୍ବିରେ ଘା' ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଗୁଡ଼ କିମିସାରେ ଆରୋଗ୍ୟ ଲାଭ କରିଥିବାର ଦେଖାଯାଇଛି । ଅନେକ ହୃଦ୍ୟତ ଜାଣିନାହାଁଟି ଆଶ୍ଚର୍ମି ଗଣ୍ଠି ବାଟ ଓ କ୍ୟାନିସର ପ୍ରାୟ ଏହି କାରଣରୁ ହୋଇଥାଏ । ଶରୀରରେ ପୋଗାସିଯମ ଲବଣର ଅଭିବାସ ମାନଙ୍କୁ ଜ୍ୟାନିସର ହେବାର ସମ୍ବାଦନା ଥାଏ । ପୋଗାସିଯମ ଲବଣ ରଙ୍ଗରେ ମିଳିବା ଭଳି ଅବସ୍ଥାରେ ଖାଇବାକୁ ଦେଇ କ୍ୟାନିସର ରୋଗୀଙ୍କୁ ଆରୋଗ୍ୟ କରିଥିବା କଥା ତାଙ୍କର ଫୋର୍ବର୍ସ ରସ ଦର୍ଶାଇଛନ୍ତି । ଗୁଡ଼ରେ ପ୍ରଚୁର ପରିମାଣରେ ପୋଗାସିଯମ ଥିବାରୁ କ୍ୟାନିସର ରୋଗଗ୍ରୁଷ ବ୍ୟକ୍ତି ବିଶେଷଙ୍କୁ ଗୁଡ଼ ଖାଇବାକୁ ଦେବା ଉଚିତ । ଆଉ ଗୋଟିଏ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଦେଖସ୍ତୁ, ଦୁଃଖିତା ଆଶ୍ଵର୍ଗୀ ରୋଗ ପ୍ରତି କ୍ଷତିକାରକ । ଥରେ ଆରୋଗ୍ୟ ଲାଭ କଳାପରେ ଚିତ୍ତାଗ୍ରୁଷ ହେଲେ ଏହି ରୋଗ ପୁଣି ଆକୁମଣ କରିବାର ଦେଖାଯାଏ । ଶରୀରରେ ଥିବା ପୋଗାସିଯମ ଲବଣ ଚିତ୍ତ ଯୋଗୁଁ କ୍ୟାନିସର ହୋଇଥାଏ । ଆଖୁରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଗୁଡ଼ରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପୁସ୍ତଫେଟ ସହ ପ୍ରଚୁର ଲୋହ । ଏଥରେ ପୋଗାସିଯମ ମଧ୍ୟ ଥାଏ । ଗୁଡ଼ରେ ଥିବା ଲୋହ ରଙ୍ଗରେ ଦହନ କ୍ରିୟାରେ ସାହାୟ କରିଥାଏ । ଚର୍ମ ରୋଗରେ ଗୁଡ଼ କିମିସା ବିଶେଷ ଫଳପ୍ରଦ । ଉଦ୍‌ବାହିରଣ ବଶତଃ ଭଦ୍ର ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ହାତ ଦୂଳିଟ ଫୁଲିଯାଇ ନାଲି ଦେଖା ଯାଉଥିଲା । ସ୍ଵାୟତ୍ତ ଆରୋଗ୍ୟ ପାଇଁ ଚର୍ମ-ରୋଗ-ଗ୍ରୁଷ ବ୍ୟକ୍ତି ଆକୁନ୍ତ ସ୍ଵାନକୁ ଗୁଡ଼ ପାଣିରେ ଧୋଇବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଦେନିକି ଗୁଡ଼ ଖାଇବା ଉଚିତ । ଆଜିର ସମୟ ଦେଖସ୍ତୁ, କୋଷ କାଠିନ୍ୟ ଆଜିକାଲି ସମାଜର ଏକ ମୁଖ୍ୟ ରୋଗ । ଅଥାର ଖାଦ୍ୟ ଉପରେ, ଯାନବାହାନ ଚଳାଚଳ ଯୋଗୁଁ ବ୍ୟାଯାମର

ଶବ୍ଦରୀ ନାରାୟଣ ଛତ୍ରଶିଳ୍ପୀଙ୍କ ପାବନ ପୁରୀଧାମ

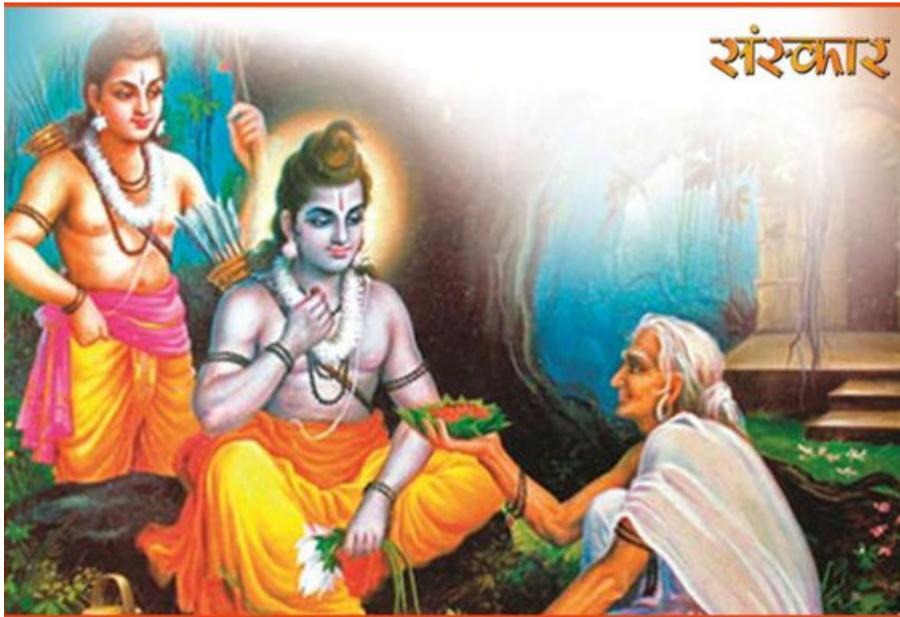


ଭାବ ହେଉଛି ପୃଥ୍ବୀର
ଏକ ପ୍ରାଚୀନ ସର୍ବ୍ୟତା ।
ସଂସ୍କୃତର ଦେଶ । ମୁନିରଷିମାନେ
ଏ ଦେଶର ଧର୍ମ, ସଂସ୍କୃତ ତଥା
ଦର୍ଶନକୁ ଦିଗଦର୍ଶନ ଦେଇଛନ୍ତି
ଭାରତରେ ଯଦିଓ ଅନେକ ଧାର୍ମିକ
ଦିଗଦର୍ଶନ ଦେଇଛନ୍ତି । ଭାରତରେ
ଯଦିଓ ଅନେକ ଧାର୍ମିକ ସ୍ଥଳ ଅଛି
ତଥାପି ଖରୋଟି ଧାର୍ମିକ ସ୍ଥଳକୁ
ଧୂ ପାବନ ପୂରା ଧାମ ଅନ୍ୟତମ
ରବନ୍ତି ଜଗନ୍ନାଥ । ଠିକ୍ ସେହିପଣ୍ଡି

ଶ୍ରେଷ୍ଠ ମାନ୍ୟତା ମିଳିଛି । ତା'ମଧ୍ୟରୁ ପାବନ ପୁରୀ ଧାମ ଅନ୍ୟତମ । ଯାହାର ଆରାଧ ହେଉଛନ୍ତି ଦାରୁତ୍ତରୁ ଜଗନ୍ନାଥ । ଠିକ୍ ସେହିପରି ଭାରତ ବର୍ଷରେ ଛତିଶଙ୍କତ ରାଜ୍ୟରେ ଥିବା ବିଲାଶପୂର ସହରରୁ ୨୪ କ୍ଷ.ମୀ. ଦୂରରେ ପରମ ପାବନ “ଶବରା ନାରାୟଣ ଧାମ”କୁ ପୁରାଗ ମାନ୍ୟତା ମିଳିଛି । ସୋରେ ତ୍ରେତ୍ୟା ସୁଗରେ ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କୁ ଅନେକ ଦିନ ଧରି ଅପେକ୍ଷାରେ ଥିବା ଶବରା ନିଜେ କୋଳି ଖୁଆଇଦେବାର କିମ୍ବଦତ୍ତୀ ଆଜି ମଧ୍ୟ ଜନମାନସରେ ପ୍ରତିଧ୍ୱନିତ ହେଉଛି । ବିରିନ୍ଦ୍ର ଏତିହାସିକ ବିବରଣୀ ଅନୁସାରେ ସମ୍ବନ୍ଧ ଏକ ମଧ୍ୟରେ ମହନ୍ତ ଅଞ୍ଚଳୀନ ଦାସଙ୍କ ପ୍ରେରଣାରେ ଉଚ୍ଚଗାର ଜମିଦାର ରାଜସିଂହ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ମୂଳଦୟାଆ ପକାଇଥିଲେ । ମାତ୍ର ତାଙ୍କର ପରମ ଭକ୍ତ ପୁତ୍ର ଚନ୍ଦନ ସିଂହ ପିତାଙ୍କ ଅଧୂରା ଜାତକୁ ପୁରଣ କରି ସେହି ମନ୍ଦିରରେ ଜଗନ୍ନାଥ, ବଳଦତ୍ତ ଓ ସୁତ୍ରଦାଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତିର ଶ୍ଵାସନା କରାଇଥିଲେ । ସୁପ୍ରସିଦ୍ଧ ସାହିତ୍ୟକ ଏବଂ ତହାଳିନ ଶବରା ନାରାୟଣ ତହସିଲର ତହସିଲଦାର ଠାକୁର ଜଗମୋହନ ସିଂହ ତାଙ୍କର ପୁଣ୍ଡକ “ପୁଳ୍ୟ”ରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଛନ୍ତି ଯେ ମହାନଯୋଗୀ ଶ୍ରୀ ଗୌତ୍ମ ଦାସଙ୍କର ସୁଦୂର ବଗିଚା କୌଣସି ସମୟରେ ଏକ ଉଚ୍ଚ ପାହାଡ଼ ଥିଲା । ତାଙ୍କ କଥାନୁସାରେ ରଥ୍ୟାତ୍ରା ପରେ ମହାପ୍ରଭୁ ଜଗନ୍ନାଥ ବଳଦତ୍ତ ଓ ମାତା ସୁତ୍ରଦା ଏହି ଶ୍ଵାସନରେ ଓ ବିଶ୍ଵାସ କରିଥିଲେ । ତେଣୁ ଏଠାର ଲୋକେ ଏହାକୁ ଜନକପୂର ମଧ୍ୟ ଆଖ୍ୟା



ଶୁଭାରମ୍ବ କରିଥିଲା ବେଳେ ମହତ୍ତ ଲାଲ ଦାସ ଏହାକୁ ସୁନ୍ଦରଗୁଡ଼ପେ ପରିଚିଳନା କରୁଥିଲେ
ଏହି ରଥଯାତ୍ରା ସମୟରେ ଏଠାର ମୁଣ୍ଡିଆର କୌଳାଶ ପ୍ରସାଦ ତିଆରା ଲୋକମାନଙ୍କ ହୃଦୟରେ
ଉଗବତ ଭାବନା ଜାଗ୍ରତ ଉଦେଶ୍ୟରେ ରାମଲୀଳା, ରାସଲାଲା ବିଭିନ୍ନ ଧାର୍ମିକ ନାଟକ
ଅନୁଷ୍ଠିତ କରି ଆଜି ମଧ୍ୟ ଲୋକମାନଙ୍କ ହୃଦୟରେ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିପାରିଛନ୍ତି । ଠିକ୍
ପୂରା ରଥଯାତ୍ରା ପରି ଏଠାରେ ମଧ୍ୟ ପ୍ରତିବର୍ଷ ରଥ ତିଆରି ହେଉଥିଲା ମାତ୍ର ସମୟାନୁକ୍ରମେ ଏହି
ପ୍ରକ୍ରିୟାକୁ ବନ୍ଦ କରାଯାଇ ଏକ ଲୋହ ନିର୍ମିତ ରଥରେ ଆଜି ମଧ୍ୟ ରଥଯାତ୍ରା ହେଉଅଛି । ଏହି
କ୍ଷେତ୍ରର ଲକ୍ଷ୍ମୀଧୂଳି ଭକ୍ତ ଏହି ଯାତ୍ରାରେ ସାମିଳି ହୋଇ ପ୍ରଭୁଙ୍କର ରଥ ଦଉଡ଼ିକୁ ଗଣିଆନ୍ତି ଏବଂ
ରଥକୁ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଅଟକାଇ ଭକ୍ତମାନେ ପୂଜା ପାଠ ନୈବେଦ୍ୟ ସମର୍ପଣ କରିଥାନ୍ତି
ପ୍ରସାଦ ଭାବେ ଏଠାରେ ଲିଆ, ଗଜାମୁଖ ଓ ନତ୍ତିଆ ଭୋଗ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ରଥଯାତ୍ରା
ଦିନଟିକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଛିଣିଶାଢ଼ରେ ପରମ ପବିତ୍ର ଦିନ ରୂପେ ପାଳନ କରାଯାଏ । ଏହି ଦିନରେ
ନୃତ୍ୟ ଗୃହ ପ୍ରତିଷ୍ଠା, ଦୋକାନ, କାରବାରର ଶୁଭାରମ୍ବ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ଦିନରିରେ ଘରକୁ
ଦୂରରେ ରହୁଥିବା କଷ୍ଟ, ବାନ୍ଧବଙ୍କର ଏକତ୍ରିକରଣ ହୋଇ ଆନନ୍ଦ ମହୋଷ୍ଵବ ଲାଗିଥାଏ



ତୁମେ ଜ୍ଞାନପଦ୍ଧତିର ପ୍ରେମୀ ଓ ବାଣୀକାରୀ ଧାର୍ମଗୁଡ଼ିକା ପ୍ରକାଶତ୍ତମ କଥାରେ
କୌଣସି ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ ଯେ ଜଗନ୍ନାଥ ସଂସ୍କରିତ ଓ ପରମାରୀ ଦିଶରେ କୋଣେ
ଗୁରୁତ୍ବିତ ହୁଏ । ଶେଷରେ ଏତିକି କହିବି ଏ ଯାତ୍ରା ସମଗ୍ରୀ ମାନବ ସମାଜକୁ
ନାହିଁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ପାଇବା ଉପରେ ଚାଲିଥିଲା କିମ୍ବା ମାତ୍ର ଆମେରେ

ପ୍ରତିଷ୍ଠତ ବନ୍ଦରୁଙ୍କ ନେଇ ଅଧ୍ୟାବୟ ରଥ୍ୟାତ୍ରା ଅନୁଷ୍ଠାତ ହେଉଅଛି ।
ରଥ୍ୟାତ୍ରା ଏହି ଉତ୍ସିଶଗଡ଼ କ୍ଷେତ୍ର ତଥା ବିଳାଶପୂରର ଏକ ପ୍ରମୁଖ ଯାତ୍ରା କହିଲେ ଅଭ୍ୟୁକ୍ତ
ହେବ ନାହିଁ । ପ୍ରାଚୀନ କାଳରୁ ଏହି ରଥ୍ୟାତ୍ରାର ଆୟୋଜନ ଶବରା ନାରାୟଣର ମଠ ଆଜି
ଏହା ଦେଇ ବୈଜ୍ଞାନିକ ପାଇଁ ଦେଇ ଆମ୍ବାରେ ଦେଇ ବୈଜ୍ଞାନିକ ପାଇଁ ଥେବାରେ

ଭୁବନେଶ୍ୱର ପ୍ରଦୀପ, ଭଗତ, ଲେନ୍, ମେନ୍, ରୋଡ଼ି, ଖୋଜ

୧୪ତମ ଗୁରୁ ଦେବପ୍ରସାଦ ସନ୍ନାନ ପ୍ରଦାନ ଉତ୍ସବ
ଓଡ଼ିଶୀ ମୃତ୍ୟୁ ସହିତ ତବଳା ବାଦନ, ଗଜଳ ଓ
ଗଂକାପର ପାରଷ୍ଠ୍ୟରେ ଲୋକମନ୍ୟରେ ଉତ୍ସବାର୍ଥୀ



ଭୁବନେଶ୍ୱର (ପିଥାନ): ୧୪ ତମ ଗୁରୁ ଦେବପ୍ରସାଦ
ସମ୍ମାନ ପ୍ରଦାନ ଉତ୍ସବ ତ୍ରିଭାଗା ଅନୁଷ୍ଠାନ ଦ୍ୱାରା ଆଏକ
ବର୍ଷାତ୍ତ୍ଵରେ ପରିବେଶରେ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ
ହୋଇଯାଇଥାଏ । ଏହି ସମ୍ମାନ ପ୍ରଦାନ ଉତ୍ସବ ୨୫
ତାରିଖରେ ମଧ୍ୟ ରବାତ୍ର ମଣ୍ଡପରେ ଆୟୋଜିତ
ହେବ । ତ୍ରିଭାଗା ଏକ ଅଗ୍ରଣୀ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଯାହା ଚାଲୁ
ଦେବପ୍ରସାଦ ଦାସଙ୍କ ଅନମ୍ୟ ଶୈଳାଳକ୍ଷ୍ମୀ ସମାପ୍ତ
କରେ । ଏହି ପୁରୁଷାର ଉତ୍ସବର ଆୟୋଜନ
କରିବାର ମୂଳ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହେଉଛି, ନୃତ୍ୟ ଏବଂ
ସଙ୍ଗୀତ କ୍ଷେତ୍ରରେ କିମ୍ବଦ୍ବୀଳ ଗୁରୁ ତ
ୟୁବାଶୀଳମଙ୍କୁ ସମ୍ମାନ ପ୍ରଦାନ କରିବା ତ
ସୋନ୍ଦରୀ ଜଳାର ପାତାର ଓ ପସାର କରି

ଏଥେଷହିତ ଡେଣ୍ଟିଶା ନୃତ୍ୟ ତଥା ଡେଣ୍ଟିଶାର ଆଦିବାସୀ ନୃତ୍ୟ, ଲୋକ ନୃତ୍ୟ, ପାରଖାରିକ ନୃତ୍ୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଗୁରୁ ଦେବପ୍ରସାଦ ଦାସଙ୍କ ଘାରାନାକୁ ପ୍ରଦର୍ଶନ ଓ ପ୍ରୋତ୍ସହିତ କରିବା । ଉଦ୍‌ୟାନମୀ ସମ୍ପାଦନେ ପ୍ରଥମ ଉପଲ୍ବଧନା ଥିଲା ତ୍ରିଧାରାର ବଚି ନୃତ୍ୟଶିଳ୍ପାନଙ୍କ ଦାରା ଡେଣ୍ଟିଶା ନୃତ୍ୟ ଜଗନ୍ନାଥ ସ୍ଥାମୀ ନଯନପଥ ଗାମୀ । ଏହି ନୃତ୍ୟରୁ ସଂଯୋଜନା କରିଥିଲେ ଚାରି ଗଜେହ ପଣ୍ଡ । ତ୍ରିଧାରା ନୃତ୍ୟଶିଳ୍ପାନଙ୍କର ନୃତ୍ୟାନ୍ତରୁ, ଶରାରର ଗତିବିଧି ଦାରା ଚମକାର ପରିବେଶର ଏକ ବିନାର୍ଥିକ ଅନୁଭବ ହେଲା ପାଇଁ ପରିବର୍ତ୍ତନରେ ମାତ୍ର ନେବେବାପରେ ପରିବର୍ତ୍ତନରେ ମାତ୍ର

ଚରାକସକ ଅଳ୍ପଜଣୀ ନୃତ୍ୟ ମଧ୍ୟମରେ ଦେଶ ବାରହେଉଥିଲା ଯାହା ପ୍ରେଷାଳିଯରେ ଉପସ୍ଥିତ ଦଶକମାନଙ୍କର କରତ ସାରଞ୍ଜିବାରେ ସକ୍ଷମ ହୋଇଥିଲା । ସନ୍ଧ୍ୟାର ଦ୍ୱାରା ଉପସ୍ଥିତିପାନୀ ଥିଲା ଓଡ଼ିଶା ଏକକ ନୃତ୍ୟ ଯାହାକୁ ପରିବେଶଣ କରିଥିଲେ ମାଲେଖିଆର ଗାତିକା । ତାଙ୍କ ପରିବେଶଣରେ ଥିଲା ସୂର୍ଯ୍ୟାଷ୍ଟକ । ପରେ ପରେ ଦଳଗତ ଓଡ଼ିଶା ନୃତ୍ୟ ପରିବେଶଣ କରିଥିଲେ କଟକ କଳାବିକାଶ କେନ୍ଦ୍ରର ଶିଖ୍ୟାମାନେ । ସେମାନେ ପରିବେଶଣ କରିଥିଲେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ନମିଂଠ ଯାହାର ନମ୍ବ୍ୟ ମଂଗରନ୍ଦୀ

୧୪ତମ ଗୁରୁ ଦେବପ୍ରସାଦ ସନ୍ନାନ ପ୍ରଦାନ ଉତ୍ସବ
ଓଡ଼ିଶୀ ମୃତ୍ୟୁ ସହିତ ତବଳା ବାଦନ, ଗଜଳ ଓ
ଗଂକାପର ପାରଷ୍ଠ୍ୟରେ କୋଳମଦ୍ୟରେ ଉତ୍ସବାର୍ଥୀ



ଖୁଣ୍ଡପତା (ପିନାମ): ଖୁଣ୍ଡପତା କୁଳ ଅଧିନ ବେଶାଗାତିଆ ପାଂଚବାଯନ୍ତର ଦୁଆରାଗୀ ମଧ୍ୟକୁ
ପଶି ଆସ୍ଥିବା । ୨ ଟି ହରିଣ ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ ହରିଣ ସଂରକ୍ଷିତ ଜଙ୍ଗଳ ମଧ୍ୟକୁ ଦୋଷିତ
ପଳକିଥିବା ବେଳେ ଅନ୍ୟ ହରିଣଟି ନିକଟରୁ ପ୍ରାୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ପ୍ରବେଶ
କରି ରହିଯାଇଥିଲା । ଗ୍ରାମବାସୀମାନେ ହରିଣଟିକୁ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରାୟଶେଷ ଧରିବା ପରେ
ଖୁଣ୍ଡପତା ବନବିଭାଗ କର୍ତ୍ତୃକୁ ଖରଚ ଦେଇଥିଲେ । ଖୁଣ୍ଡପତା ବନାଟଙ୍କ ଅଧିକାରୀଙ୍କ
ଶରତ ରୁ ଶତପଥକୁ ନେଇଶ୍ଵରିକୁ କରିବାଗାମାନେ ଘରଶାସ୍ତ୍ରରେ ପହଞ୍ଚିବା ପରେ
ସ୍ଥାପନ ବିଦ୍ୟା ବନବିଭାଗ କର୍ତ୍ତୃକୁ ହରିଣଟିକୁ ହସ୍ତାନ୍ତର କରିଥିଲେ । ଏଣେଟରେ
ଦୋଷିତୋଡ଼ି କରି ହରିଣଟି ହାଲିଆ ହୋଇ ପଡ଼ିଥିଲା । ଖୁଣ୍ଡପତା ବନାଟଙ୍କ ଅଧିକାରୀଙ୍କ
କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ହରିଣଟି ପହଞ୍ଚିବାର କିମ୍ବା ସମୟପରେ ସ୍ଵର୍ଗ ଅବସ୍ଥାକୁ ଫେରିଥିଲା
ପରେ ହରିଣଟିକୁ ସଂରକ୍ଷିତ ଜଙ୍ଗଳରେ ଛାତି ଦିଆଯାଇଥିଲା । ସଂରକ୍ଷିତ ଜଙ୍ଗଳରେ
ପାଣିର ଅଭାବ ଯୋଗୁଁ ବନ୍ୟକ୍ତରୁଗୁଡ଼ିକ ଏବେ ଜନବସ୍ଥି ଆଉକୁ ପଳକ ଆସି
ଲୋକଙ୍କ ହାବୁଡ଼ରେ ପଢ଼ୁଥିବା ଅନୁମାନ କରାଯାଇଛି । ବନ୍ୟକ୍ତରୁଗୁଁ ସୁରକ୍ଷା ପ୍ରତି



କୋଣାର୍କ

କତାରରେ ବିଶ୍ୱ ଫୁଟବଲ୍ ପୂର୍ବରୁ ପ୍ରବାସୀ ଶ୍ରମିକଙ୍କ ଅଧିକାର ପାଇଁ ଶିଖର ସନ୍ଧିଳନୀ

ଭୁବନେଶ୍ୱର,(ୟ.ୱାନ): କତାରରେ
ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବାକୁ ଥିବା ବିଶ୍ୱ ପୂର୍ବବଲ୍
କପ ପାଇଁ ରାଜ୍ଞୀ ଓ ଧାର୍ମିଯମ ନିର୍ମାଣ
କାର୍ଯ୍ୟରେ ନିଯୋଜିତ ଥିବା ପ୍ରାୟ ୧୦
ଲକ୍ଷରୁ ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାୟ ପ୍ରବାସୀ ଶ୍ରମିକଙ୍କ ପାଇଁ
ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ଜଗଳ ଓ ନିର୍ମାଣ ଶ୍ରମିକ
କର୍ତ୍ତାରୀ ମହାସଂଘ ଆନ୍ତର୍ଜାଲ୍ୟରେ
ନିର୍ମାଣ ଶ୍ରମିକଙ୍କ ଅଧିକାର ପାଇଁ ଶିଖିର
ସମ୍ବିଳନୀ ୧ ଡା. ୨୯-୩୦ ମାର୍ଚ୍ଚ
୨୦୨୨ ରିଖରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଛି ।
ଏହି ସମ୍ବିଳନୀରେ ଜାତୀୟ ଓ
ଆନ୍ତର୍ଜାତାୟ ପ୍ରତର ଶ୍ରମିକ ସଂଗଠନ,
ପ୍ରବାସୀ ଶ୍ରମିକ, ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ଘରୋଳ
ଶ୍ରମିକ ଫେଡେରେସନ ପିପାର
ମାନବିକ ଅଧିକାରର ମୁଖ୍ୟ
**Andreas Graf, Amnesty
International ର ମୁଖ୍ୟ May
Romano & Ella Knight**

ପୁଟବଳର ସଭାପତି Lise Klaveness, President, the Football Association of Norway ଖେଳ ଓ ମାନବିକ ଅଧିକାର କେନ୍ଦ୍ରର ମୁଖ୍ୟ William Rook, Katar ସରକାରଙ୍କ ଶ୍ରୀମତୀ ବିଭାଗର ମୁଖ୍ୟ ILO ଏମରୀ-ଜୋସେ Tayah ପ୍ରମୁଖ ଆଲୋଚନାରେ ଭାଗ ନେଇଥିଲେ । ପ୍ରାଚୀଯ ଶ୍ରୀମତୀ ମାନକ ଉଚ୍ଚପରିଷ୍ଠ ଭାବରେ ଓ ଏସିଆର ପ୍ରତିନିଧି ଭାବେ ରାଷ୍ଟ୍ରାୟ ମଜଦୂର କଂଗ୍ରେସ ଜାତୀୟ ଉପସଭାପତି, ରାଜ୍ୟ ସଭାପତି ଉଥା ପ୍ରାକ୍ତନ ସାଂସଦ ଉଚ୍ଚପରିଷ୍ଠ ମୁଖ୍ୟାଙ୍କ ହାଇବିଡ଼ ଭାବରୁଥାଳୁ ସମ୍ମିଳନ ଏହି ଆଲୋଚନାରେ ଭାଗ ନେଇ କରାଗରେ ଏସିଆ ମହାଦେଶର ଭାବରେ, କ୍ରିକେଟ୍ ଓ ଫାର୍ମାଲୋକ୍ଷେ ଦେଇ

ଶ୍ରୀ ଦିବସରେ ସ୍ଥାଧାନତା ସଂକ୍ଷିପ୍ତ

ଭୁବନେଶ୍ୱର , (ପି.ଏନ): ଭାରତାଯି
ସ୍ଥାଧାନତା ସଂଗ୍ରମର ଅନ୍ୟତମ ପୁରୋଧୀ
, ମହାନ ଦେଶପ୍ରେମୀ ବାର ଶହୀଦ
ଲକ୍ଷ୍ମଣ ନାଏକଙ୍କ ରାଜ୍ୟପୂରାୟ ପିତ୍ର
ଶ୍ରୀ ଦିବସ ପଳକନ ଅବସରରେ ଆଜି
ସକାଳେରାଜଧାନୀ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ
ଅବସ୍ଥାପିତ ତାଙ୍କର ପ୍ରତିମୃତରେ
ମାଲ୍ୟାର୍ଥଣ ଓ ଶ୍ରୀଭାଞ୍ଜି ଝାପନ
କରାଯାଇଛି । ରାଜ୍ୟ ସୂଚନା ଓ ଲୋକ
ସର୍ପକ ଦିବାଗ ତରଫରୁ ଆୟୋଜିତ ଏହି
କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଲମରେ ଅତିଥ୍ୱାବେ ରାଜ୍ୟ
ଜଳସଂପଦ, ସୂଚନା ଓ ଲୋକ ସର୍ପକ ମନ୍ତ୍ରୀ
ଶ୍ରୀ ରମ୍ଭନନନ ଦାସ, ରାଜ୍ୟ ଅନୁସ୍ଥିତ
ଜନଜତି ଓ ଅନୁସ୍ଥିତ ଜାତି ଉନ୍ନତନ,
ସଖ୍ୟାଳିଙ୍ଗ ଓ ପର୍ମିଆର୍ବର୍ତ୍ତ କଲାଭାଣ ମନ୍ତ୍ରୀ

Mill Decade 2000

ଅତିଥିରେ ଏ କାଳେକ୍ସରେ ମହିନେ ଏକାଟିମାତ୍ର ଦିନରେ

ଡୃଷ୍ଟି ସାହୁ ଚଳିତ ବର୍ଷର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଅଭିନେତ୍ରୀ ଓ ସମାଜ ସେବୀ ଭାବେ ସମ୍ମାନିତ



ଖୋର୍ଦ୍ଧା , (ୟ.୬ନ): ବରୁଣେଇର ପାଇକ ବିଦ୍ରୋହର ସୃତି ସ୍ମୃତି ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ଜମି ଯୋଗାଇ ଦେବାକୁ ଆଶ୍ରୁ ପ୍ରଦେଶ ରାଜ୍ୟପାଳ ବିଶ୍ୱ ଭୂଷଣ ହରିଚନନ, ଓଡ଼ିଶାର ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବାନ ପଞ୍ଜନାୟକଙ୍କ ପରାମର୍ଶ ଦେବା ସହ ଅନୁରୋଧ କରିଛନ୍ତି । ପ୍ରେରଣା ଗ୍ରାନ ଆର୍ମି ପକ୍ଷରୁ ଗାତା ଗୋବିନ୍ଦ ସଦନ ୩ରେ ଆୟୋଜିତ ବୁନ୍ଦିଜାବି, ସାହିତ୍ୟକ, ଏତିହାସିକ ତଥା କଲାକାର ମାନଙ୍କ ସମାବେଶ ଓ ସମ୍ବର୍ଧନା ଉସ୍ତ୍ରବରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ରୂପେ ଯୋଗ ଦେଇ ଶ୍ରୀ ହରିଚନନ କହିଲେ ଓଡ଼ିଆ ଜାତିର ଗର୍ବତ ପରମରା ସମ୍ମାନ ବିଶ୍ୱ ବିଦିତ ଜାଗରଣ ସରକାର ବିରୁଦ୍ଧରେ ବକ୍ଷି ଜଳବନ୍ଧୁ ନେତ୍ରଦୂରେ ସଂଘଠିତ ପାଇକ ବିଦ୍ରୋହ ଭାରତ ବର୍ଷର ପ୍ରଥମ ସ୍ବାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମ ଏହି ବାରଦ୍ଵାରା ପୂର୍ଣ୍ଣ ରକ୍ତାଙ୍କ ସଂଗ୍ରାମର ସୃତିକୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ

ଓଡ଼ିଆ ମାନେ ମାନେ ପକାଇବା ସହିତ
ନିଜ ମାଟି ଓ ମାଦୃଗାଷା ପ୍ରତି ମମତା
ବୋଧ ପ୍ରକାଶ କରିବାକୁ ସେ ଆହାନ
ଦେଇଥୁଲେ । ଏହି ଅବସରରେ
ପ୍ରେରଣା ଗ୍ରାନ ଆର୍ମି ପକ୍ଷରୁ ସବୁଜ
ବିଶ୍ଵ ପାଇଁ ଆମେ କୁଷଗୋପଣ କରିବା
ଉଚ୍ଛିଳାନର ଲୋଗୋକୁ ଉନ୍ମୟିତନ କରି
ଶ୍ରୀ ହରିଚନ୍ଦ୍ରନ କହିଲେ ବର୍ତ୍ତମାନ ସମ୍ବନ୍ଧ
ବି ଶୁଣେ ଜଳବାୟୁ ପରି ବର୍ତ୍ତନ
ପରିବେଶ ପ୍ରଦୂଷଣ, ଉତ୍ତାପ ବୃଦ୍ଧି
ଜନିତ ଯେଉଁ ସମସ୍ୟା ଦେଖା ଦେଇଛି
ସେଥୁପାଇଁ ପ୍ରେୟେକ ଓଡ଼ିଶା ବୁକ୍ଷ
ଗୋପଣ କରିବା ନିତ୍ୟାନ୍ତ ଆବଶ୍ୟକ ।
ଏହି ଉସ୍ତବରେ ବିଶିଷ୍ଟ ଅତିଥି ରୂପେ
ପୂର୍ବର୍ତ୍ତନ କେନ୍ଦ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡ୍ରେମୀ
ସଭାପତି ପଦ ଉକ୍ଷେଣ ବିଶିଷ୍ଟ କବି
ରମାକାନ୍ତ ରଥ ଯୋଗ ଦେଇ ଆସିର
ପୂର୍ବକ ସାହିତ୍ୟକ କାହୁଁ ଚରଣ ମହାନ୍ତି,
କଳାଦି ପାଣିଗ୍ରାହୀ ଆଦିକ ତ୍ରୁପ୍ତିକୁ

ଗଣଶ କରିବାକୁ ରାଜ୍ୟ ସରକାର
ଦ୍ୟମ କରିବା ନିମନ୍ତେ ମତ
ଥିଲେ । ପ୍ରେରଣା ଜଂରନ୍ୟାସନାଳ
ନ ଆମ୍ରିର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଡା. ଦିଲ୍ଲୀପ
ଚନ୍ଦନ ଏଥରେ ସଭାପତିତ୍ବ କରି
ଲେ ଯେ, ପ୍ରତ୍ୟେକ ଓଡ଼ିଆ ନିଜ
ତିର ଜତିହାସକୁ ମନେ ପକାଇ
ନାକୁ ନିଜର ସ୍ଵାଭିମାନ ବଂଚାଇବା
ରୁ ଚେଷ୍ଟା କରିବା ସହ ବିଶ୍ୱର
ବେଶ ଜନିତ ସଙ୍କେଚକୁ ଉଜାର
ବାପା ପ୍ରତ୍ୟେକ ଗୋଟିଏ
ଗୋଟିଏ ଦୃକ୍ ଗୋପଣ କରିବାକୁ
ବୁଝେଧ କରିଥିଲେ । ଏହି ଉସ୍ତବରେ
ସ୍ଵାଭିମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଓଡ଼ିଶା ବାର
ଏଥାଂଘର ସଭାପତି ଡା. ପ୍ରକାଶ
ଚନ୍ଦନ ଆବିରତ ଫାଉଣ୍ଡେସନର
ପାପତି ଡା. ଅଶୋକ ସୁନ୍ଦରରାୟ
କରିତ୍ବ ଓ ଧାରାବାହିକ ପ୍ରଯୋଜିକ୍ତା
ଯେତେ ସାମଲ, ଗୋଟିରାଇନ ଯୁଦ୍ଧଶିଖ

ତୁ ପ୍ରମୁଖ ଅତିଥି ରୂପେ ଯୋଗ
ଉକ୍ଳ ଜନମାର ବାରତୀ ପୂର୍ଣ୍ଣ
ଉପରେ ଆଲୋକ ପାଦ
ଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ବିଶିଷ୍ଟ
ତ ଡି. ସୁବ୍ରାଷ ଚନ୍ଦ୍ର ନାୟକ,
ସେବା ଓ ଶିକ୍ଷାବିଭାଗରେ ପ୍ରମୁଖ
ନାୟକ, ଶିକ୍ଷାବିଭାଗ ଡି. ପଡ଼ିତ
ପଣ୍ଡା, ସକାଳ ଖବର କାଗଜର
କିମ୍ବା ଅନୁରାଧା ବାରିକ, ବିଶିଷ୍ଟ
ତ ଅଭିନେତ୍ରୀ ନମ୍ବତା ସିଂଦେହ,
ବାହିକ ଓ ଚଳନ୍ତିତ ଅଭିନେତ୍ରୀ
ଏହି ସାହୁ, ଚଳନ୍ତିତ ଧାରାବାହିକ
ନମ୍ବତୀ ଆଲିସା ବ୍ରହ୍ମା, ଧାରାବାହିକ
ନମ୍ବତୀ ମାନସା ପାଲ, ସୁତ୍ତା
ନତା ସୁନ୍ଦିଳ ପଣ୍ଡା, ସାଯଦବିକ
ମିଶ୍ର ଓ ଚଳନ୍ତିତ ଶ୍ରେଷ୍ଠ
ବାହିକ ଓ ଚଳନ୍ତିତ ପ୍ରଯୋଜିକା
ବିନି ସାମଲକୁ ରାଜ୍ୟପାଳ ବିଶି
ହିରିତନ ସ୍ଵର୍ଗତ କରିଥିଲେ ।

୧୩ତମ ଆଦିବାସୀ ଯୁଦ୍ଧ ବିନିମୟ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ



ଭୁବନେଶ୍ୱର,(ପି.ଏନ): ଭାଷା,
ସଂସ୍କୃତ, ସାହିତ୍ୟ ଓ ଥା
ଆଞ୍ଚଳିକଭିତ୍ତିକ ଏକତ୍ରିକରଣ ଏକ
ରାଜ୍ୟକୁ ଦେଇଥାଏ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ରତା ।
ଏଥୁପ୍ରତି ଯୁବକଯୁବତୀଙ୍କ ଭୂମିକା
ନିତାନ୍ତ ଜୀବରୀ ବୋଲି ୧୩ତମ
ଆଦି ବାସୀ ଯୁବ ବିନିମୟ
କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିବା

ଅତି ଥୁମାନେ ମତ୍ୟ
କରିଛୁ ଯୁବନାଯୋଗ୍ୟ ଉ
ସରକାରଙ୍କ ଯୁବବ୍ୟାପାର ଓ
ମନ୍ତ୍ରାଳୟ ଦ୍ୱାରା ପରିଚାରିତ
ହେଉ ଯୁବକେନ୍ଦ୍ର ସଂପର୍କ
ଡିଶିନ୍ ଓ ମୃଦୁ ମନ୍ତ୍ରାଳୟର ରୁ
ପ୍ରୟୋଗରେ ଉଦ୍‌ଦିନ ବ
ଭୁବନେଶ୍ୱର କିମ୍ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟା

ଶାଖାର ଆଞ୍ଚଳିକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିକା ରିତା
ଉଗତ, ଉପନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ବିମଳ
ପାତ୍ରିକାରୀ, ଖୋର୍ଦ୍ଧାଙ୍କିଲ୍ଲା ଯୁବ
ଅଧିକାରୀ ବିପିନ୍ କୁମାର,
ବଡ଼ ଗଡ଼ ଯୁବ ଅଧିକାରୀ ଜି.
ରୋଷନ ଟଣ୍ଡନ, କେନ୍ୟାର
ଜିଲ୍ଲାର ଯୁବ ଅଧିକାରୀ ବସୁନ୍ଧରା
ସାହୁ, କନ୍ଧମାଳ ଜିଲ୍ଲା ଯୁବ
ଅଧିକାରୀ ନବନିତ କୁମାର,
ସାମାଜିକ କର୍ମୀ ରାମକୃଷ୍ଣ ମହାନ୍ତି
ପ୍ରମୁଖ ଉପର୍ଦ୍ଧିତ ଥିଲୋ ।
କାର୍ଯ୍ୟକୁମାର ନେହେରୁ ଯୁବକେନ୍ଦ୍ର
ସଂଗୀନର ସନ୍ଦର୍ଭର କାର୍ଯ୍ୟକୁମାର
ଅଧିକାରୀ କେଳାସ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି,
କୁଳମଣି ମନ୍ଦିକ, ଶୁଭେନ୍ଦୁନାଥ ସାହୁ
ପ୍ରମୁଖ ପରିଷଳନାରେ ସହଯୋଗ
କରିଥିଲେ ।

ଜଙ୍ଗଳ ସୁରକ୍ଷା ଓ ବନାଘ୍ରୀ ପ୍ରତିରୋଧ ସଂପକ୍ରମରେ ସଚେତନତା ଶିବିର



ମା' ନହିଁଆ ରାଣୀ ବନ ସୁରକ୍ଷା
ସମିତିର କାର୍ଯ୍ୟକର୍ତ୍ତାମାନେ ଯୋଗ
ଦେଇଥିଲେ । ପ୍ରତିଶ୍ରୁତିର
ସମାପ୍ତିରେ ବାରୁଣାବନ୍ଧ ପର୍ବତରେ

ଥୁବା ଜଙ୍ଗଲ ଓ ପଶୁମାନଙ୍କର କିଉଳି
ଭାବେ ସୁରକ୍ଷା ଦିଆଯାଇ ପାରିବ
ସେଥିପାଇଁ ସମସ୍ତେ ସଚେତନତା
ହେବା ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି ।

ପରମ
କରି
ଶଶି
ଧନ୍ୟ

ୟକତା ରହିଛି । ଜଙ୍ଗଲକୁ
ଲବାକୁ ହେଲେ ଆମର ତ୍ୟାଗ
ଦେବ୍ୟ ଏକାନ୍ତ ଜରୁରୀ, ଏ
ପରିବର୍ତ୍ତରେ ଥିବା ସମସ୍ତ ଆଦିବାସୀ
ଗୀତ ବର୍ଗର ମା, ଉତ୍ତରାମାନେ
ପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ଦେବା ଦରକାର ।
ଯେତି ବ୍ୟକ୍ତି ଜଙ୍ଗଲରେ ଥିବା
ଗଛ ପାଖରେ ପଡ଼ରେ ନିଆଁ
ଗାଇବା ପାଇଁ ପରାମର୍ଶ
ଥୁଲେ । ସୋଠରେ ଉଦ୍‌ବ୍ୟାପାନ
ପରିଷର ପକ୍ଷର ଛୋଟ ଛୋଟ
ନେଇ ସଂଗାଡ଼ ଦ୍ୱାରା ନୃତ୍ୟ
ବନ୍ଧଣ କରାଯାଇଥିଲା । ମା
ରାଣୀ ବନ ସୁରକ୍ଷା ସମିତିର
କର୍ତ୍ତାମାନେ ଜଙ୍ଗଲ ସୁରକ୍ଷା
ପାଇଁ ଶ୍ରଦ୍ଧା ନେଇଥିଲେ ।
ରେ ବିଧ୍ୟାୟକ ଶ୍ରୀ ଶତପଥ
ନେ ସୁରକ୍ଷା ସମିତିର
ଚର୍ତ୍ତାମାନଙ୍କୁ ପୁରସ୍କାର ଦେଇ
ତ କରିଥିଲେ । ସୋଠରେ ବନ୍ଧୁ
ରେ ଆଦିବାସୀ ମହିଳାମାନେ
ଦିତ ହୋଇ ଅଦିବାସୀ
ରାଜ ନାଚ-ଗୀତ ପରିବେଶର
ଲେ । ଶେଷରେ ବନପାଳ
ଗୀତ ବେହେରା ସମସ୍ତଙ୍କୁ
ଜାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

