୨୭ତମ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦିବସ ଅଭିନନ୍ଦନ

ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନିରପେକ୍ଷ ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କ ଖବରକାଗଜ

ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷକ

PARYABEKHYAK पर्यवेक्षक

Vol.27. No.222 Bhubaneswar Sunday October 19, 2025 ୨୭ତମ ବର୍ଷ ସଂଖ୍ୟା–୨୨୨ ଭୁବନେଶ୍ୱର ରବିବାର, ଅକ୍ଟୋବର ୧୯, ୨୦୨୫ (୮ ପୃଷ୍ଠା) ମୂଲ୍ୟ–୧.୫୦ ₹1.50 (Air Surcharge - 0.50P) Member-INS

ଅପରାଧ ରୋକିବାକୁ ସଚେତନତା ସବୁଠାରୁ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଅସ୍ତ୍ର: ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ

ଭୁବନେଶ୍ୱର: ସମାଜ ପାଇଁ ଆଜି ବଡ ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜ ହୋଇଥିବା ସାଇବର ଅପରାଧକୁ ରୋକିବା ପାଇଁ ସଚେତନତା ହେଉଛି ସବୁଠାରୁ ବଡ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଅସ୍ତ୍ର ବୋଲି ଆଜି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝୀ ସାଇବର ସୁରକ୍ଷା ସଚେତନତା ଅଭିଯାନ ୨୦୨୫ର ଶୁଭାରମ୍ଭ ଅବସରରେ କହିଛନ୍ତି। ଏହି ଅଭିଯାନରେ ଏକ ମାସବ୍ୟାପୀ ମୁଆପଡା ଜିଲ୍ଲା ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ ଜିଲ୍ଲା ବୁଡିକରେ ସଚେତନତା ରଥ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ମାଧ୍ୟମରେ ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ ସାଇବର ସୁରକ୍ଷା ସମ୍ପର୍କିତ ସଚେତନ କରାଯିବ। ଭୁବନେଶ୍ୱର କଳିଙ୍ଗ ଷ୍ଟାଡିୟମ ଠାରେ ଆୟୋଜିତ ଏହି ରାଜ୍ୟ ସ୍ତରୀୟ ସଚେତନତା ଅଭିଯାନ ଶୁଭାରମ୍ଭ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଥିଲେ ଯେ ଦେଶର ପ୍ରାୟ ୮୨ କୋଟି ଲୋକ ଅର୍ଥାତ ୫୫ ପ୍ରତିଶତ ଲୋକ ଆଜି ଇଣ୍ଟରନେଟ୍ ବ୍ୟବହାର କରୁଛନ୍ତି। ବିଶ୍ୱରେ ଇଣ୍ଟରନେଟ୍ ବ୍ୟବହାର କ୍ଷେତ୍ରରେ ଭାରତର ସ୍ଥାନ ଦ୍ୱିତୀୟ ରହିଛି। ଆମ ଦୈନନ୍ଦିନ ଜୀବନରେ ଆମେ ସମସ୍ତେ ଡିଜିଟାଲ୍ ବ୍ୟବସ୍ଥା ସହିତ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ନିର୍ଭରଶୀଳ ହୋଇଯାଇଛୁ। ଇଣ୍ଟରନେଟ୍ ଓ ଟେକ୍ନୋଲୋଜି ଆମ ପାଇଁ ଅପରିହାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇପଡିଛି। ଆଜି ଇଣ୍ଟରନେଟ୍, ବ୍ୟବହାରକାରୀଙ୍କୁ ସାଇବର ଅପରାଧ, ଅନଲାଇନ ଠକେଇ ଭଳି ଅପରାଧର ଶୀକାର ହେବାକୁ ପଡୁଛି। ଏହି ଅପରାଧକୁ ରୋକିବା ପାଇଁ ଆମ ସରକାର ସବୁବେଳେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଉଛନ୍ତି ଏବଂ ଏଥିପାଇଁ ଆମ ସରକାର ସାଇବର ପୋଲିସଙ୍କୁ ଶକ୍ତିଶାଳୀ କରିବା, ସଚେତନତା ବୃଦ୍ଧି କରିବା ଓ ସୁରକ୍ଷିତ ଡିଜିଟାଲ ପରିବେଶ ଗଠନ କରିବା ଭଳି ପଦକ୍ଷେପମାନ ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି। ସାଇବର ଅପରାଧ ରୋକିବା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଓଡିଶା ପୋଲିସକୁ ପ୍ରଶଂସାକରି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ କହିଥିଲେ ଯେ, ନ୍ୟାସନାଲ ସାଇବର କ୍ରାଇମ ରିପୋର୍ଟିଂ ପୋର୍ଟାଲ ଏବଂ ସାଇବର ହେଲ୍ପଲାଇନ୍ ୧୯୩୦ ମାଧ୍ୟମରେ ହଜାର ହଜାର ଅଭିଯୋଗକାରୀଙ୍କୁ ସଠିକ୍ ସମୟରେ ସହାୟତା ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି। ସାଇବର ଅପରାଧକୁ ପ୍ରତିରୋଧ କରିବା ପାଇଁ ରାଜ୍ୟରେ ଖୁବଶୀଘ୍ର ଆଉ ୨୦ଟି ନୂତନ ସାଇବର ଅପରାଧ ପୋଲିସ୍ ଷ୍ଟେସନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷମ ହେବ। ଏହା ସହ ପୂର୍ବରୁ ଥିବା ୧୪ଟି ସାଇବର ପୋଲିସ୍ ଷ୍ଟେସନର ଆଧୁନିକୀକରଣ ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯାଇଛି। ଏ କ୍ଷେତ୍ର ପାଇଁ ୧୧୨୭ଟି ନୂତନ ପୋଲିସ ପଦବୀ ସହିତ ୧୭୦ ଚେଭ୍ରିଜାଲ ଏକପର୍ଟଙ୍କୁ ଖୁବଶୀଘ୍ର ନିଯୁକ୍ତି ଦିଆଯିବ। ଏଥି ସହିତ କ୍ରାଇମବ୍ରାଞ୍ଚ ଅଧୀନରେ ଏକ ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ଜମାଣ୍ଡ ସେଣ୍ଟର ଗଠନ କରାଯିବ ଏବଂ ଏହି ସେଣ୍ଟରଟି ସାଇବର ଅପରାଧ ରୋକିବା କ୍ଷେତ୍ରରେ ସେଣ୍ଟର ଅଫ୍ ଏକ୍ସେଲେନ୍ସ ଭାବରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବ। ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପୁଣି

କହିଥିଲେ ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଏଥିପାଇଁ ବ୍ୟାପକ ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯାଉଛି। କିନ୍ତୁ, ଅଧିକାଂଶ ସାଇବର ଠକାମାର ପ୍ରମୁଖ କାରଣ ହେଉଛି ସଚେତନତାର ଅଭାବ। ଏଥିପାଇଁ ଅନଲାଇନ, ଡିଜିଟାଲ ଓ ଇଣ୍ଟରନେଟ୍ ବ୍ୟବହାରକାରୀଙ୍କୁ ସତର୍କ ରହିବାକୁ ପଡିବ, ସଚେତନ ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ। ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ ସଚେତନ କରିବା ପାଇଁ ଓଡିଶା ପୋଲିସ ପକ୍ଷରୁ ଆଜିଠାରୁ ଏହି ସଚେତନତା ଅଭିଯାନ ଆରମ୍ଭ କରାଯାଇଛି। ସାଇବର ଠକେଇର ବିଭିନ୍ନ ଦିଗ ଉପରେ ଲୋକଙ୍କୁ ସଚେତନ କରାଯିବ। ସେଥିପାଇଁ ଏହି ଅଭିଯାନରେ ସମସ୍ତେ ସାମିଲ ହେବା ପାଇଁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଆହ୍ୱାନ କରିଥିଲେ।

ଡିଜିଟାଲ ଆରେଷ୍ଟ: କେନ୍ଦ୍ରକୁ ଜବାବ ମାଗିଲେ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ : ଦେଶରେ ବଢ଼ି ଚାଲିଥିବା ଡିଜିଟାଲ ଆରେଷ୍ଟ ମାମଲାକୁ ନେଇ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ଶୁକ୍ରବାର ଚିନ୍ତା ବ୍ୟକ୍ତ କରିବା ସହ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ଓ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ତଦନ୍ତ ବ୍ୟୁରୋ (ସିବିଆଇ)କୁ ଏହା ଉପରେ ଜବାବ ମାଗିଛନ୍ତି। ଅନଲାଇନ୍ ଠକେଇ ବିଶେଷକରି ଡିଜିଟାଲ ଆରେଷ୍ଟ ଜରିଆରେ ନାଗରିକଙ୍କୁ ଲୁଟିବା ପାଇଁ କୋର୍ଟଙ୍କ ଜାଲ୍ ଅର୍ଡର ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଉଛି, ଯାହାକି ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟଙ୍କ ଧ୍ୟାନକୁ ଆସିଛି। ଏପରି ଅପରାଧ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଉପରେ ଲୋକଙ୍କ ଆସ୍ଥାର ମୂଳଦୁଆକୁ ଦୋହଲାଇ ଦେଉଛି ବୋଲି ଶୀର୍ଷ ଅଦାଲତ କହିଛନ୍ତି। ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୩ରୁ ୧୬ ତାରିଖ ମଧ୍ୟରେ ହରିୟାଣାର ଅମ୍ବାଲାରେ ସାଇବର ଅପରାଧୀମାନେ ନିଜକୁ ସିବିଆଇ ଓ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୟ (ଇଡି) ଅଧିକାରୀ ପରିଚୟ ଦେଇ ଏକ ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ ଦମ୍ପତିଙ୍କୁ ଅଡିଓ ଏବଂ ଭିଡିଓ କଲ୍ କରିଥିଲେ। ଏପରି ବି ସେମାନେ ଅଦାଲତ ଓ ତଦନ୍ତକାରୀ ସଂସ୍ଥାଗୁଡ଼ିକର ଜାଲ୍ ? ଅର୍ଡର ବାହାର କରି ଉଭୟଙ୍କୁ ଡିଜିଟାଲ ଆରେଷ୍ଟ କରିବା ସହ ବ୍ୟାଙ୍କ ଟ୍ରାଞ୍ଜାକ୍ସନ ଜରିଆରେ ୧.୦୫ କୋଟି ଟଙ୍କା ଠକିନେଇଥିଲେ। ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୨୨ରେ ୭୩ ବର୍ଷୀୟା ମହିଳା ଜଣଙ୍କ ଭାରତର ପ୍ରଧାନ ବିଚାରପତି (ସିଜେଆଇ) ବି.ଆର ଗବଇଙ୍କୁ ପତ୍ର ଲେଖି ଏହି ବିଷୟରେ ଅବଗତ କରାଇଥିଲେ। ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ଏହାକୁ ସଂଜ୍ଞାନକୁ ନେଇ ନିଜ ଆଡୁ ଶୁଣାଣି ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି। ଜଷ୍ଟିସ୍ ସୂର୍ଯ୍ୟକାନ୍ତ ଏବଂ ଜୟମାଳା ବାଗ୍ଚୀଙ୍କୁ ନେଇ ଗଠିତ ଖଣ୍ଡପୀଠ ଶୁଣାଣି ବେଳେ କହିଛନ୍ତି, ଦେଶରେ ଡିଜିଟାଲ ଆରେଷ୍ଟ ମାମଲା ସଂଖ୍ୟା ବଢ଼ିଚାଲିଛି। ଏହା ଏକ ମାମୁଲି ଅପରାଧ ନୁହେଁ, ଯେଉଁଠି ପୋଲିସକୁ ତଦନ୍ତ ହ୍ୟାଣ୍ଡିଡ କରି ମାମଲାର ନିଷ୍ପତ୍ତି ଯାଏ ପହଞ୍ଚିବା ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯିବ; ବରଂ ଏପରି ଏକ ପ୍ରସଙ୍ଗ ଯହିଁରେ ସଙ୍ଗଠିତ ଅପରାଧର ମୂଳକୁ ଖୋଜି ବାହାର କରିବା ଲାଗି କେନ୍ଦ୍ର ଓ ରାଜ୍ୟ ପୋଲିସକୁ ସମନ୍ୱିତ ଉଦ୍ୟମ ଚଳାଇବାକୁ ପଡ଼ିବ। ଖଣ୍ଡପୀଠ ଆହୁରି କହିଛନ୍ତି, ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକଙ୍କ ସମେତ ନିରୀହ ଲୋକଙ୍କୁ ଡିଜିଟାଲି ଆରେଷ୍ଟ କରିବା ପାଇଁ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ଓ ହାଇକୋର୍ଟ ରାୟ, ବିଚାରପତିମାନଙ୍କ ଦସ୍ତଖତ ଜାଲିଆଡି କରାଯିବା ନ୍ୟାୟିକ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରତି ଲୋକଙ୍କ ଆସ୍ଥା ଓ ବିଶ୍ୱାସର ମୂଳଦୁଆକୁ ଦୋହଲାଇଦେଉଛି। ଏପରି କାର୍ଯ୍ୟ ସାମ୍ବିଧାନିକ ସଂସ୍ଥାଗୁଡ଼ିକର ମର୍ଯ୍ୟଦା ଉପରେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଆକ୍ରମଣ।

ଦସ୍ତାବିଜ ଜାଲିଆଡି କରି ନାମ, ସିଲ ଓ ଅଫିସର ଆପରାଧିକ ବ୍ୟବହାର ଏକ ଗମ୍ଭୀର ପ୍ରସଙ୍ଗ। ଏପରି ଆପରାଧିକ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଏକ ସାଧାରଣ ମାମଲା ରୂପେ ବିଚାର କରାଯାଇପାରିବ ନାହିଁ। ଏହା କେବଳ ଛୋଟିଏ ମାମଲା ନୁହେଁ, ଦେଶର ବିଭିନ୍ନ ଭାଗରେ ଏଭଳି ଘଟଣା ଘଟିଚାଲିଛି। ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ଏପରି ସାଇବର ଅପରାଧକୁ ନେଇ ଅନେକ ରିପୋର୍ଟ ପ୍ରକାଶ ପାଉଛି। ତେଣୁ ସମନ୍ୱିତ ଓ ସାମୂହିକ ଉଦ୍ୟମ ବଳରେ କେନ୍ଦ୍ର ଓ ରାଜ୍ୟ ପୋଲିସ ଆପରାଧିକ ନେଟୱର୍କର ମୂଳକୁ ଯାଇ ଖୋଳତାଡ଼ କରିବା ଜରୁରୀ ହୋଇପଡ଼ିଛି ବୋଲି ଖଣ୍ଡପୀଠ କହିଛନ୍ତି। ଏଥିସହ ଆଟର୍ଣି ଜେନେରାଲଙ୍କ ସହଯୋଗ ଲୋଡ଼ିବା ସହିତ ଆଲୋଚ୍ୟ ମାମଲାରେ ହରିୟାଣା ସରକାର ଏବଂ ଅମାଲା ସାଇବର ଅପରାଧ ବିଭାଗକୁ ଅଦ୍ୟାବଧି କରାଯାଇଥିବା ତଦନ୍ତର ଷ୍ଟାଟସ୍ ରିପୋର୍ଟ ମାଗିଛନ୍ତି।

ଲୁଧିଆନାରୁ ଦିଲ୍ଲୀ ଯାଉଥିବା ଗରିବ ରଥ ଟ୍ରେନରେ ଲାଗିଲା ନିଆଁ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ: ଲୁଧିଆନାରୁ ଦିଲ୍ଲୀ ଯାଉଥିବା ଗରିବ ରଥ ଟ୍ରେନରେ ଲାଗିଲା ନିଆଁ। ଶନିବାର ସକାଳେ ଧନତେରସ ଅବସରରେ ଏହି ଘଟଣା ଘଟିଛି। ଲୁଧିଆନାରୁ ଦିଲ୍ଲୀ ଯାଉଥିବା ଗରିବ ରଥ ଟ୍ରେନରେ ଏହି ବଡ଼ ଦୁର୍ଘଟଣା ଘଟିଛି। ଟ୍ରେନ୍‌ଟି ପଞ୍ଜାବର ସିରହିନ୍ଦ ଷ୍ଟେସନ ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚିବା ମାତ୍ରେ ଟ୍ରେନ୍ ନମ୍ବର ୧୨୨୦୪ ଅମୃତସର-ସହରସାର ଏକ ବଗିରେ ଭୟଙ୍କର ଅଗ୍ନିକାଣ୍ଡ ଘଟିଥିଲା। ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ, ବୋଟ୍ ନମ୍ବର ୧୯ରେ ସର୍ଟ ସର୍କିଟ୍ ଯୋଗୁଁ ଅଗ୍ନିକାଣ୍ଡ ଘଟିଥିଲା। ଏହି ଟ୍ରେନ୍‌ରେ

ଲୁଧିଆନାର ଅନେକ ବ୍ୟବସାୟୀ ଯାତ୍ରା କରୁଥିଲେ। ନିଆଁ ଲାଗିବା ମାତ୍ରେ ଯାତ୍ରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଆତଙ୍କ ଖେଳିଯାଇଥିଲା। ଲୋକେ ସତର୍କତା ଦେଖାଇ ଜରୁରୀକାଳୀନ ଟ୍ରେନ୍ ଚଳାଇ ଗୁରୁତ୍ୱ ଟ୍ରେନକୁ ଅଟକାଇଲେ, ଯାହା ପରେ ଲୋକେ ଦ୍ରୁତ ଯାତ୍ରୀମାନେ ତୁରନ୍ତ ସେମାନଙ୍କର ସାମଗ୍ରୀ ସହିତ ତଳକୁ ଓହ୍ଲାଇ ପଡ଼ିଥିଲେ।

ପ୍ରାର୍ଥିପତ୍ର ଦାଖଲ କଲେ ଜୟ ଢୋଲକିଆ

ନୂଆପଡ଼ା: ଆଜି ଦିନ ପ୍ରାୟ ଦିନ ଅଢେଇଟା ବେଳେ ନୂଆପଡ଼ା ଉପନିର୍ବାଚନ ପାଇଁ ବିଜେପି ପ୍ରାର୍ଥୀ ଜୟ ଢୋଲକିଆ ତାଙ୍କ ସହସ୍ରାଧିକ ସମର୍ଥକଙ୍କ ଭବ୍ୟ ରାଲିରେ ଆସି ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ମନୋନୟନ ପତ୍ର ଦାଖଲ କରିଛନ୍ତି। ଏହି ଅବସରରେ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ମନ୍ତ୍ରୀ, ବିଜେପି ସଭାପତି ମନ୍ ମୋହନ ସାମଲ, ପଞ୍ଚାୟତ ରାଜ ଓ ଗ୍ରାମ୍ୟ ଉନ୍ନୟନ ମନ୍ତ୍ରୀ ରବି ନାୟକ, ମନ୍ତ୍ରୀ ଗଣେଶ ରାମସିଂ ଖୁଣ୍ଟିଆ, ସାଂସଦ ମାଳବିକା ଦେବୀ, ବସନ୍ତ ପଣ୍ଡା ଓ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରମୁଖ ନେତାମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। ତାଙ୍କ ବକ୍ତବ୍ୟରେ ସମସ୍ତେ ଜୟ ଢୋଲକିଆଙ୍କୁ ବିଜୟୀ କରିବାକୁ ଲୋକଙ୍କୁ ଆହ୍ୱାନ ଜରିଥିଲେ।ମନୋନୟନ ଦାଖଲ ପରେ ଜୟ ଢୋଲକିଆ ଗଣମାଧ୍ୟମ ସମ୍ମୁଖରେ କହିଲେ ଯେ, ନୂଆପଡ଼ାର ଉନ୍ନତି ଓ ସମସ୍ତ ଶ୍ରେଣୀର ଲୋକଙ୍କ ସେବା ତାଙ୍କ ପ୍ରାଥମିକତା ହେବ। ବିଜେପି କର୍ମୀ ଓ ସମର୍ଥକମାନେ ଉତ୍ସାହ ସହିତ "ଜୟ ଶ୍ରୀରାମ" ଓ "ବିଜେପି ଜିନ୍ଦାବାଦ" ଧ୍ୱନି ଦେଇ ପରିବେଶକୁ ଦୋହଲାଇ ଦେଇଥିଲେ।ଏଠାରେ ଉପନିର୍ବାଚନ ଆବଶ୍ୟକ ହୋଇଥିବାର ପ୍ରମୁଖ କାରଣ ହେଉଛି ବିଜେଡି ବିଧାୟକ ସ୍ୱର୍ଗତ ରାଜେନ୍ଦ୍ର ଢୋଲକିଆଙ୍କ ଅକସ୍ମାତ ପରଲୋକ। ତାଙ୍କ ଦେହାନ୍ତ ପରେ ଖାଲି ହୋଇଥିବା ଏହି ସ୍ଥାନ ପୂରଣ କରିବା ପାଇଁ ନିର୍ବାଚନ କମିଶନ ଉପନିର୍ବାଚନର ଘୋଷଣା କରିଥିଲା।ଏଠାରେ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଯୋଗ୍ୟ ଉଲ୍ଲେଖ ହେଉଛି, ସ୍ୱର୍ଗତ ବିଧାୟକଙ୍କ ପୁତ୍ର ଜୟ ଢୋଲକିଆ, ପରମ୍ପରାଗତ ଭାବରେ ପରିବାରର ବିଜେଡି ସମ୍ପର୍କ ଥିବା ସତ୍ତ୍ୱେ, ଦଳ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରି ନିଜ ରାଜନୈତିକ ଭବିଷ୍ୟତ ବିଜେପିରେ ଦେଖିଥିବାରୁ ଗତ ଦିନ ଭବ୍ୟ ସଭା ମାଧ୍ୟମରେ ବିଜେପିରେ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ। ଦଳର ଶୀର୍ଷ ନେତୃତ୍ୱ ତାଙ୍କର ଲୋକପ୍ରିୟତା ଓ ପିତୃ ପରମ୍ପରାକୁ ମୁହଁରେ ରଖି ତାଙ୍କୁ ପ୍ରାର୍ଥୀ ଭାବେ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ।ଏହି ଦଳ ପରିବର୍ତ୍ତନକୁ ନୂଆପଡ଼ାର ରାଜନୀତିରେ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ମୋଡ଼ ବୋଲି ଦେଖାଯାଉଛି। ପୂର୍ବତନ ବିଜେଡି ସଉରୁ ଆସୁଥିବା ଜୟ ଏବେ ବିଜେପିର ପତାକା ତଳେ ନିଜ ପିତାଙ୍କ ଅସମାପ୍ତ ସ୍ୱପ୍ନ ସାକାର କରିବାକୁ ଅଭିଯାନ ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି। ସେ ମଧ୍ୟମକୁ କହିଛନ୍ତି ଯେ, "ମୋର ପିତା ଯେ ଉନ୍ନତି ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ, ତାକୁ ପାର୍ଥକ ରଖି ନୂଆପଡ଼ାକୁ ରାଜ୍ୟର ଅଗ୍ରଣୀ ବିକାଶ ମଡେଲ୍ ଭାବେ ପରିଣତ କରିବା ମୋର ଲକ୍ଷ୍ୟ।"ପିତାଙ୍କ ପରମ୍ପରା, ଲୋକମାନଙ୍କ ସହାନୁଭୂତି ଓ ପରିବର୍ତ୍ତନର ନୂଆ ରାଜନୈତିକ ଧାରା – ଏହି ତିନୋଟି ମିଶି ଏପରି ଏକ ନିର୍ବାଚନୀ ପରିସ୍ଥିତି ସୃଷ୍ଟି କରିଛି ଯାହାକୁ ସମଗ୍ର ଓଡ଼ିଶା ନଜରରେ ରଖିଛି। ନୂଆପଡ଼ା ଉପନିର୍ବାଚନକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରି ରାଜନୈତିକ ଉତ୍ସୁତା ତୀବ୍ର ହୋଇଯାଇଛି।

କଂଗ୍ରେସ ପ୍ରାର୍ଥୀର ମନୋନୟନ

ଅନ୍ୟପଟେ, କଂଗ୍ରେସ ପକ୍ଷରୁ ପୂର୍ବତନ ମନ୍ତ୍ରୀ ଘାସିରାମ ମାଝି ମଧ୍ୟ ଆଜି ସମର୍ଥକଙ୍କ ଭବ୍ୟ ରାଲି ନେଇ ଉପଜିଲ୍ଲାପାଳ ଙ୍କ ଦାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ମନୋନୟନ ପତ୍ର ଦାଖଲ କରିଥିଲେ। ଏହି ଅବସରରେ ରାଜ୍ୟ କଂଗ୍ରେସ ସଭାପତି, ପୂର୍ବତନ କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତ୍ରୀ ଭକ୍ତ ଚରଣ ଦାସ, ପୂର୍ବତନ ବିଧାୟକ ସୁର ରାଉତ ରାୟ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ନେତାମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। ଘାସିରାମ ମାଝି କହିଲେ,"ନୂଆପଡ଼ାର ଅଭିନବ ଉନ୍ନତି ଓ ଜନସମସ୍ୟା ସମାଧାନରେ ମୋର ସ୍ପଷ୍ଟ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣ ଅଛି। ଏହା ଜନତାଙ୍କ ନିର୍ଣ୍ଣୟର ସମୟ।"

ମୋଡ଼ ଦୋଲି ଦେଖାଯାଉଛି। ପୂର୍ବତନ ବିଜେଡି ସଉରୁ ଆସୁଥିବା ଜୟ ଏବେ ବିଜେପିର ପତାକା ତଳେ ନିଜ ପିତାଙ୍କ ଅସମାପ୍ତ ସ୍ୱପ୍ନ ସାକାର କରିବାକୁ ଅଭିଯାନ ଆରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି। ସେ ମଧ୍ୟମକୁ କହିଛନ୍ତି ଯେ, "ମୋର ପିତା ଯେ ଉନ୍ନତି ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ, ତାକୁ ପାର୍ଥକ ରଖି ନୂଆପଡ଼ାକୁ ରାଜ୍ୟର ଅଗ୍ରଣୀ ବିକାଶ ମଡେଲ୍ ଭାବେ ପରିଣତ କରିବା ମୋର ଲକ୍ଷ୍ୟ।"ପିତାଙ୍କ ପରମ୍ପରା, ଲୋକମାନଙ୍କ ସହାନୁଭୂତି ଓ ପରିବର୍ତ୍ତନର ନୂଆ ରାଜନୈତିକ ଧାରା – ଏହି ତିନୋଟି ମିଶି ଏପରି ଏକ ନିର୍ବାଚନୀ ପରିସ୍ଥିତି ସୃଷ୍ଟି କରିଛି ଯାହାକୁ ସମଗ୍ର ଓଡ଼ିଶା ନଜରରେ ରଖିଛି। ନୂଆପଡ଼ା ଉପନିର୍ବାଚନକୁ କେନ୍ଦ୍ର କରି ରାଜନୈତିକ ଉତ୍ସୁତା ତୀବ୍ର ହୋଇଯାଇଛି।

'ବାତ୍ୟା ନେଇ ସତର୍କ ସୂଚନା ଜାରି କରାଯାଇ ନାହିଁ'

ଭୁବନେଶ୍ୱର: ଅକ୍ଟୋବର ଆସିଲେ ଓଡ଼ିଶାବାସୀଙ୍କୁ ବାତ୍ୟା ଚିନ୍ତା ଘାରିଥାଏ। ଆସନ୍ତା ସପ୍ତାହରେ ବ ?ଙ୍ଗୋପସାଗରରେ ଏକ ଲଘୁଚାପ କ୍ଷେତ୍ର ସୃଷ୍ଟି ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି। ଏହା ତାମିଲନାଡୁ, ପୁଦୁଚେରୀ ଓ ଆନ୍ଧ୍ରପ୍ରଦେଶରେ ଗତି କରିବାକୁ ଥିବା ବେଳେ ଏହି ସମ ?ୟରେ ପବନର ବେଗ ଘଣ୍ଟା ପିଛା ୩୦ରୁ ୫୫କିମି ଯାଏଁ ବହିପାରେ। କିନ୍ତୁ ଭାରତୀୟ ପାଣିପାଗ ବିଭାଗ ବାତ୍ୟା ନେଇ କେ ?ଣସି ସତର୍କ ସୂଚନା ଜାରି କରି ନାହିଁ। ଓଡ଼ିଶା ନେଇ ସତର୍କ ସୂଚନା ଜାରି କରାଯାଇ ନାହିଁ ବୋଲି ଭାରତୀୟ ପାଣିପାଗ ବିଭାଗର ମହାନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଡ. ମୃତ୍ୟୁଞ୍ଜୟ ମହାପାତ୍ର ଗଣମାଧ୍ୟମକୁ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି। ଆଇଏମ୍ ?ଡି ତର୍ଜ କହିଛନ୍ତି, ଜିଏଫ୍ ?ଏସ ମଡେଲ ଦେଖାନ୍ତୁ ନାହିଁ। ଭାରତୀୟ ପାଣିପାଗ ବିଜ୍ଞାନ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଯାହା ପୂର୍ବାନୁମାନ କରାଯାଉଛି ତାକୁ ହିଁ ଦେଖନ୍ତୁ। ପାଣିପାଗ ବିଭାଗ ଅନୁସାରେ ଆସନ୍ତା ୨୧ ତାରିଖରେ ଦକ୍ଷିଣ-ପୂର୍ବ ବଙ୍ଗୋପସାଗରରେ ଏକ ଲଘୁଚାପ କ୍ଷେତ୍ର ସୃଷ୍ଟି ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି। ଏହା କ୍ରମଶଃ ପଶ୍ଚିମ-ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମ ଦିଗରେ

ଗତି କରି ଅକ୍ଟୋବର ୨୩ ତାରିଖ ସକାଳ ସୁଦ୍ଧା ଏକ ଅବପାତରେ ପରିଣତ ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି। ଦକ୍ଷିଣ-କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବଙ୍ଗୋପସାଗରରେ ହେବାକୁ ଥିବା ଏହି ଅବପାତ ପଶ୍ଚିମ-ଉତ୍ତରପଶ୍ଚିମ ଦିଗରେ ଆଗକୁ ବଢ଼ିବ। ତାପରେ ଏହା ତାମିଲନାଡୁ, ପୁଦୁଚେରୀ ଏବଂ ନିକଟସ୍ଥ ଦକ୍ଷିଣ ଆନ୍ଧ୍ର ପ୍ରଦେଶ ଉପକୂଳ ଆଡ଼କୁ ଆଗେଇବ। ଏହାର ପ୍ରଭାବରେ ୨୧ ତାରିଖ ପାଖରୁ ଦକ୍ଷିଣ ବଙ୍ଗୋପସାଗରରେ ଘଣ୍ଟା ପିଛା ପବନର ଗତି ୩୦ରୁ ୪୦ କିମି ପବନ ବହିପାରେ। ୨୨ରେ ଏହା କ୍ରମଶଃ ବଢ଼ି ଘଣ୍ଟାପିଛା ୪୦ରୁ ୫୦ ଓ ୨୩ରେ ୪୫ରୁ ୫୫କିମି ପବନ ବହିବାର ଆଶା କରାଯାଉଛି। ଏହାକୁ ଦେଖି ଆମେ ମତ୍ସ୍ୟଜୀବୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ ସତର୍କତା ସୂଚନା ଜାରି କରାଯାଇଛି। ଯେଉଁ ମତ୍ସ୍ୟଜୀବୀମାନେ ଦକ୍ଷିଣ ବଙ୍ଗୋପସାଗର, ନିକଟସ୍ଥ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବଙ୍ଗୋପସାଗର ଓ ଆଣ୍ଡାମାନ ସାଗରରେ ଅଛନ୍ତି, ସେମାନେ ଉପକୂଳକୁ ?ଅକ୍ଟୋବର ୨୧ ତାରିଖ ସୁଦ୍ଧା ଫେରି ଆସନ୍ତୁ। ଏହା ସହିତ ମତ୍ସ୍ୟଜୀବୀମାନେ ୨୧ ତାରିଖ ପାଖରୁ ଦକ୍ଷିଣ ବଙ୍ଗୋପସାଗର ଓ ନିକଟସ୍ଥ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ବଙ୍ଗୋପସାଗରକୁ ପ୍ରବେଶ କରିବା ଉଚିତ ନୁହେଁ।

ଭୁବନେଶ୍ୱର ସାଲିଆସାହିରୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତର ହେବେ ୨୭୫ ପରିବାର

ଭୁବନେଶ୍ୱର: ଭୁବନେଶ୍ୱର ମହାନଗର ନିଗମ (ବିଏମ୍ ?ସି) ଅଧୀନ ୨୧ ନମ୍ବର ୱାର୍ଡ ଅନ୍ତର୍ଗତ ସାଲିଆସାହି ବମ ସମାନ୍ତରାଳ ରାସ୍ତାର ୨୭୫ ପରିବାର ସ୍ଥାନାନ୍ତର ହେବେ। ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଭୁବନେଶ୍ୱର ମହାନଗର ନିଗମ ପକ୍ଷରୁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଆବାସ ଯୋଜନାରେ ଜଟେରି ମାଧ୍ୟମରେ ଗୃହ ଆବଣ୍ଟନ କରାଯାଇଛି। ଯେଉଁମାନେ ପ୍ରକୃତ ହିତାଧିକାରୀ, ସେମାନେ କୌଣସି ପରିସ୍ଥିତିରେ ସରକାରଙ୍କ ଆବାସ ଯୋଜନାରୁ ବାଦ ପଡ଼ିବେ ନାହିଁ। ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଘର ମିଳିବ। ସେଥିପାଇଁ ର

ଉତ୍ସବରେ ବାଣ ଫୁଟାଇବା ପରମ୍ପରାର ଆରମ୍ଭ

ସତରେ କ'ଣ ଦେଶରେ ବାଣ ଫୁଟାଇବା ପ୍ରଥାକୁ ପ୍ରଥମେ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ ମୋଗଲ, କ'ଣ ରହିଛି ଏହା ପଛର ଇତିହାସ, ଆସନ୍ତୁ ଜାଣିବା ଭାରତରେ ଆନନ୍ଦ ପ୍ରକାଶ କରିବା ପାଇଁ ବାଣ ଫୁଟିବାର ବହୁଳ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଏ। ବିବାହ ଉତ୍ସବ ହେଉ କିମ୍ବା ଭାରତୀୟ କ୍ରିକେଟ ବିଜୟ, ଆକାଶ ଆତସବାଜିରେ ଗୁଞ୍ଜରିତ ହୁଏ। ଦୀପାବଳିର ପର୍ବ ବାଣ ଫୁଟିବା ବିନା ଅସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବୋଲି ବିବେଚନା କରାଯାଏ। ତଥାପି, କୋର୍ଟଗୁଡ଼ିକ ସମୟ ସମୟରେ ପ୍ରଦୂଷଣକାରୀ ବାଣ ଫୁଟିବାକୁ ନିଷିଦ୍ଧ କରିଛନ୍ତି। ଏହା ସତ୍ତ୍ୱେ, ବାଣ ଫୁଟିବାର ବହୁଳ ବ୍ୟବହାର ଜାରି ରହିଛି। ଏହା ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠାଏ: ଭାରତରେ ବାଣ ଫୁଟିବାର ବ୍ୟବହାର କିପରି ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା ?

କେତେକ କୁହନ୍ତି ଯେ ମୋଗଲମାନେ ଏହି ଧାରା ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ, ଯେତେବେଳେ ଅନ୍ୟ ଐତିହାସିକମାନେ ବିଶ୍ୱାସ କରନ୍ତି ଯେ ଏହି ପରମ୍ପରା ବହୁତ ପୂର୍ବରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା। ଆସନ୍ତୁ ବୁଝିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିବା ଯେ ଭାରତରେ ବାଣ ଫୁଟିବାର ବ୍ୟବହାର କିପରି ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା।

ବିବିସିର ଏକ ରିପୋର୍ଟରେ କୁହାଯାଇଛି ଯେ ପ୍ରାଚୀନ ଜାଳରୁ, ଭାରତୀୟମାନେ ଏପରି ଉପକରଣ ସହିତ ପରିଚିତ ଅଛନ୍ତି ଯାହା ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଆଲୋକ ଏବଂ ଶବ୍ଦ ସହିତ ବିସ୍ଫୋରଣ ହୁଏ। ଏହି ଉପକରଣଗୁଡ଼ିକର ଉଲ୍ଲେଖ ଦୁଇ ହଜାର ବର୍ଷରୁ ଅଧିକ ପୁରୁଣା ଭାରତୀୟ ପୌରାଣିକ ଗାହାଣୀରେ ମିଳିଥାଏ।

ପ୍ରାକ୍-ଖ୍ରିଷ୍ଟୀୟ ଗ୍ରନ୍ଥ, କୌଟିଲ୍ୟ, ଯାହାକୁ ଚାଣକ୍ୟଙ୍କ ଅର୍ଥଶାସ୍ତ୍ର ଭାବରେ ମଧ୍ୟ ଜଣାଯାଏ, ଏକ ପାଉଡରର ଉଲ୍ଲେଖ ଅଛି ଯାହା ଶୀଘ୍ର ଜଳିଥାଏ ଏବଂ ତାକୁ ଅଗ୍ନି ସୃଷ୍ଟି କରିଥାଏ। ପାଉଡରରେ ଗନ୍ଧକ ଏବଂ ଜୋଇଲା ଧୂଳି ମିଶାଇବା ଏହାର ଜ୍ୱଳନଶୀଳତାକୁ ଆହୁରି ବୃଦ୍ଧି କରିଥିଲା।

ତଥାପି, ସାରା ଦେଶରେ ମିଳୁଥିବା ଏହି ପାଉଡର ସେତେବେଳେ ଫୋଟକା ତିଆରିରେ ବ୍ୟବହୃତ ହେଉନଥିଲା। ଲୋକମାନେ ଉତ୍ସବ ପାଳନ କରିବା ପାଇଁ ସେମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରରେ ଦୀପ ଜାଳି ଦୀପ ଜାଳି ଦେଉଥିଲେ। ଏହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଘିଅ ଦୀପ ମଧ୍ୟ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଥିଲା।

ଚାଇନିଜ୍ ପରମ୍ପରା

ସମସ୍ତ ବିବିସି ରିପୋର୍ଟ, ପଞ୍ଜାବ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଇତିହାସ ପ୍ରଫେସର ରାଜୀବ ଲୋଚନଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧୃତ କରି କହିଛି ଯେ ପ୍ରାଚୀନ ଭାରତୀୟ ଗ୍ରନ୍ଥଗୁଡ଼ିକରେ ଲୋକମାନେ ଫୋଟକାର ଶବ୍ଦ ସହିତ ନୁହେଁ, ଆଲୋକ ସହିତ ଦୀପାବଳି ପାଳନ କରୁଥିଲେ।

ଫୋଟକା ଜାଳିବାର ପରମ୍ପରା ଚୀନରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା। ସେଠାରେ, ଏହା ବିଶ୍ୱାସ କରାଯାଉଥିଲା ଯେ ଫୋଟକା ଜାଳିବା ଦ୍ୱାରା ଦୁଷ୍ଟ ଆତ୍ମା ? ?ଏବଂ ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟ ଦୂର ହୁଏ ଏବଂ ସୌଭାଗ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି ହୁଏ। ସେଠାରୁ ଅତିଶ ଦୀପଙ୍କର ନାମକ ଜଣେ ବଙ୍ଗାଳୀ ବୌଦ୍ଧ ଧର୍ମଗୁରୁ ସମ୍ଭବତଃ ଏହି ପରମ୍ପରାକୁ ଭାରତରେ ଆଣିଥିଲେ।

ମୋଗଲମାନଙ୍କ ପୂର୍ବରୁ ବାଣ ଫୁଟିବାର ବିଦ୍ୟମାନ ଥିଲା।

ଅନ୍ୟମାନେ ଦାବି କରନ୍ତି ଯେ ମୋଗଲମାନେ ଆସିବା ପରେ ବାଣ ଫୁଟିବାର ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା। ମୋଙ୍ଗୋଲମାନେ ସେମାନଙ୍କ ସହିତ ପ୍ରଯୁକ୍ତିବିଦ୍ୟା ଭାରତକୁ ଆଣିଥିଲେ। ସେମାନେ ୧୩ ଶତାବ୍ଦୀର ମଧ୍ୟଭାଗରେ ଦିଲ୍ଲୀରେ ସେଲୁଟ୍‌କୁ ପ୍ରଚଳନ କରିଥିଲେ, ଯାହା ପରେ ଦିଲ୍ଲୀରେ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ବାଣ ଫୁଟିବାର ଦେଖାଯାଇଥିଲା।

ମଧ୍ୟଯୁଗୀୟ ଐତିହାସିକ ଫିରିସ୍ତାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଲିଖିତ ତାରିଖ-ଇ-ଫିରିସ୍ତା କୃତିରେ କୁହାଯାଇଛି ଯେ ମାର୍ଚ୍ଚ ୧୨୫୮ରେ ମଙ୍ଗୋଲ ଶାସକ ହୁଲାଗୁ ଖାନଙ୍କ ମୃତ ପୁଲତାନ ନାସିରୁଦ୍ଦିନ ମହମୁଦଙ୍କ ଦରବାରକୁ ଆସିଥିବା ସମୟରେ ତାଙ୍କୁ ସ୍ୱାଗତ କରିବା ପାଇଁ ବାଣ ଫୁଟାଇବାକୁ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇଥିଲା।

ତଥାପି, ଇତିହାସକାରମାନେ ଏହି ସତ୍ୟରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ମତଭେଦ କରନ୍ତି। ଯଦିଓ ଏହା ନିଶ୍ଚିତ ଯେ ମୋଗଲ ଯୁଗରେ ବାଣ ଫୁଟିବା ପାଇଁ ବ୍ୟାପକ ଭାବରେ ବାଣ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଇଥିଲା, କିନ୍ତୁ ଏହା କହିବା ଠିକ୍ ନୁହେଁ ଯେ ମୋଗଲମାନେ ସେଗୁଡ଼ିକୁ ଭାରତକୁ ଆଣିଥିଲେ।

ମୋଗଲମାନେ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ ବାରୁଦ ଆଣିଥିଲେ, କିମ୍ବା ଯୁଦ୍ଧରେ ବାରୁଦ ବ୍ୟବହାର କରିବାର ପ୍ରଯୁକ୍ତିବିଦ୍ୟା, କିନ୍ତୁ ଏଠାରେ ପୂର୍ବରୁ ବାଣ ପୂର୍ବରୁ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲା।

ଶବ-ଏ-ବାରତରେ ବାଣ ଫୁଟିବା ବ୍ୟବହାର କରାଯାଉଥିଲା।

ପ୍ରଫେସର ଇଜଡିଦାର ଆଲମ ଖାନ ବିଶ୍ୱାସ କରନ୍ତି ଯେ ଐତିହାସିକ ଫେରିସ୍ତାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଥିବା ଆତସବାଜି ପ୍ରକୃତରେ ସୁଦ୍ଧରେ ବ୍ୟବହୃତ ବାରୁଦ ଥିଲା, ଫୋଟକା ନୁହେଁ, କାରଣ ସୁଲତାନ ଫିରୋଜ ଶାହ ତୁଘଲକଙ୍କ ରାଜତ୍ୱ ସମୟରେ ମଧ୍ୟ ଦିଲ୍ଲୀରେ ଆତସବାଜି ଫୋଡ଼ାଯାଉଥିଲା।

ତାରିଖ-ଏ-ଫିରୋଜଶାହାରେ କୁହାଯାଇଛି ଯେ ବିଶେଷକରି ଶାବ-ଏ-ବାରତରେ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଆତସବାଜି ଫୋଡ଼ାଯାଉଥିଲା। ପ୍ରଫେସର ଖାନ ବିଶ୍ୱାସ କରନ୍ତି ଯେ ୧୫ ଶତାବ୍ଦୀର ଆରମ୍ଭ ସୁଦ୍ଧା ଚୀନ୍ ବାଣିଜ୍ୟ ଜାହାଜ ମାଧ୍ୟମରେ ବାରୁଦ ପ୍ରଯୁକ୍ତିବିଦ୍ୟା ଦକ୍ଷିଣ ଭାରତରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲା।

ଜାମୋରିନ୍ ଏବଂ ଅନ୍ୟମାନେ ଏହାକୁ ଆତସବାଜି ତିଆରି କରିବା ପାଇଁ ବ୍ୟବହାର କରିବା ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ। ସେତେବେଳେ ମଧ୍ୟ, ଏହାକୁ ସୁଦ୍ଧରେ ଅସ୍ତ୍ର ଭାବରେ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଉନଥିଲା।

ଐତିହାସିକମାନେ ମତ ଦିଅନ୍ତି ଯେ ମୋଗଲମାନଙ୍କ ପୂର୍ବରୁ ଭାରତରେ ଆସିଥିବା ପର୍ତ୍ତୁଗୀଜ ମଧ୍ୟ ଆତସବାଜି ବ୍ୟବହାର କରୁଥିଲେ। ବିଜାପୁରର ବୃତି, ନୁରୁମ୍ ଭଲ୍-ଇସ୍ଲାମ୍, ୧୫୭୦ ର ଅଲି ଆଦିଲ୍ ଶାହ ମଧ୍ୟ ଆତସବାଜି ପାଇଁ ଏକ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଧ୍ୟାୟ ଉତ୍ସର୍ଗ କରିଛନ୍ତି।

ମୋଗଲ୍ ସମୟରେ ବାଣ ଫୁଟିବା ବ୍ୟବହାର ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥିଲା।

ମୋଗଲ୍ ସମୟରେ ବାଣ ଫୁଟିବା ବ୍ୟବହାର ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥିଲା ବୋଲି ଐତିହାସିକମାନେ ସହମତ। କିଙ୍ଗସ ଜରେଜ ଜାଖରର ପ୍ରଫେସର ଜନ୍ଙ୍କର କ୍ୟାଥରିନ ବଟଲର, ଷ୍ଟୋଫିଲ୍ଟ ବିଶ୍ୱାସ କରନ୍ତି ଯେ ମୋଗଲ୍ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କର ରାଜପୁତ ସମସାମୟିକମାନେ ବହୁତ ଭାବରେ ବାଣ ଫୁଟିବା ବ୍ୟବହାର କରୁଥିଲେ, ବିଶେଷକରି ବର୍ଷର ଅନ୍ଧାର ମାସଗୁଡ଼ିକରେ।

ଶାହଜାହାନ ଏବଂ ତା'ପରେ ଔରଙ୍ଗଜେବଙ୍କ ଶାସନର ଇତିହାସ ବିବାହ, ଜନ୍ମଦିନ, ରାଜ୍ୟାଭିଷେକ ଏବଂ ଶବ-ଏ-ବାରତ ଭଳି ଅବସରରେ ଆତସବାଜିର ବ୍ୟବହାର ବର୍ଣ୍ଣନା କରେ। ଏହାକୁ ବିସ୍ତୃତ କରୁଥିବା ଚିତ୍ର ମଧ୍ୟ ରହିଛି। ଦାରା ଶିକୋହଙ୍କ ବିବାହ ଚିତ୍ରରେ ମଧ୍ୟ ରୋକମାନେ ଆତସବାଜି ଫୁଟାଉଥିବା ଚିତ୍ର ଦେଖାଯାଇଛି।

ଦୀପାବଳିରେ ବାଣ ଫୁଟିବା ଜଗାଇବାର ପରମ୍ପରା ମୋଗଲମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା।

ଐତିହାସିକମାନେ ସହମତ ଯେ ଦୀପାବଳିରେ ବାଣ ଫୁଟିବା ଜଗାଇବାର ପରମ୍ପରା ସମ୍ଭବତଃ ମୋଗଲମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା। ଏହା ମୋଗଲ ସାମ୍ରାଜ୍ୟର ଜଣେ ଐତିହାସିକ ଏବଂ ମନ୍ତ୍ରୀ ଅବୁଲ ଫଜଲଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଲିଖିତ ଆଇନ-ଇ-ଆକବରୀରୁ ପ୍ରଥମ ଖଣ୍ଡରୁ ସଂଗ୍ରହ କରାଯାଇପାରିବ।

ଏଥିରେ କୁହାଯାଇଛି ଯେ ଆକବର (ସମ୍ରାଟ) କହିଥିଲେ ଯେ ଅଗ୍ନି ଏବଂ ଆଲୋକ ପୂଜା କରିବା ଏକ ଧାର୍ମିକ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଏବଂ ଏକ ଦିବ୍ୟ ସୃଷ୍ଟି। ଐତିହାସିକମାନେ ସହମତ ଯେ ଦୀପାବଳି, ଯାହା ଅଜି ଆତସବାଜି ସହିତ ପାଳନ କରାଯାଏ, ମୋଗଲ ଶାସନ ଜାଳରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା। ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ, ୧୮ ଶ ଏବଂ ୧୯ ଶତାବ୍ଦୀରେ, ବଙ୍ଗଳା ଏବଂ ଅବଧର ନବାବ ଦୁର୍ଗା ପୂଜା ଏବଂ ଦୀପାବଳି ଭଳି ପର୍ବଗୁଡ଼ିକୁ ପୃଷ୍ଠପୋଷକତା ଦେଉଥିଲେ ଏବଂ ଭବ୍ୟ ବାଣ ଫୁଟିବା ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଆୟୋଜନ କରିଥିଲେ।

ଜନ୍ଙ୍କର କ୍ୟାଥରିନ ବଟଲର୍ ଷ୍ଟୋଫିଲ୍ଟ ବିଶ୍ୱାସ କରନ୍ତି ଯେ ୧୮ ଶତାବ୍ଦୀର ଶେଷ ସୁଦ୍ଧା, ଆତସବାଜି ଦୀପାବଳିର ଏକ ଅବିଚ୍ଛେଦ୍ୟ ଏବଂ ଅନ୍ତର୍ନିହିତ ଅଂଶ ହୋଇସାରିଥିଲା। ଦୀପାବଳି ଏବଂ ଦୁର୍ଗା ପୂଜା ସମୟରେ ବାଣ ଫୁଟିବା ଚିତ୍ରଣ କରୁଥିବା ଚିତ୍ରଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟ ମିଳିଛି।

ଦୀପାବଳି ସମୟରେ ବାଣ ଫୁଟିବାକୁ ଦର୍ଶାଉଥିବା ଲକ୍ଷ୍ନ୍ନୌ ଜାବାବା ଚିତ୍ରଗୁଡ଼ିକ ମିଳିଲା, ଯେତେବେଳେ ମୁର୍ଶିଦାବାଦ ଏବଂ କଲିକତା (ବର୍ତ୍ତମାନ କୋଲକାତା) ରେ ଦୁର୍ଗା ପୂଜା ସମୟରେ ଆତସବାଜିକୁ ଦର୍ଶାଉଥିବା ୟୁରୋପୀୟ ଚିତ୍ରଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟ ରହିଛି।

ଯାଜପୁରରେ ପଲ୍ସ ପୋଲିଓ ଉଦଘାଟନୀ ଉତ୍ସବ -୨୦୨୫

ଯାଜପୁର : ଆଜି ଜିଲ୍ଲା ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସମିତି, ଯାଜପୁର ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ ଚିକିତ୍ସାୟ ପରିସରସ୍ଥ ମାତୃ ଓ ଶିଶୁ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ରରେ ପଲସ ପୋଲିଓ ଟୀକାଦାନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ ଚିକିତ୍ସା ଓ ଜନସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଅଧିକାରୀ ଡା. ବିଜୟ କୁମାର ମିଶ୍ର ଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଶୁଭ ଉଦଘାଟିତ ହୋଇଯାଇଛି । ପ୍ରଥମ ଶିଶୁ ସାଇ ଅର୍ଚ୍ଚିତା ଙ୍କୁ ଡା. ମିଶ୍ର ପଲସ ପୋଲିଓ ବୁନ୍ଦା ପ୍ରଦାନ କରଥିଲେ। ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଅକ୍ଟୋବର ୧୨, ୧୩, ଏବଂ ୧୪ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସାରା ଜିଲ୍ଲାରେ ରେ ଜନ୍ମରୁ ୫ ବର୍ଷର ଶିଶୁଙ୍କୁ ପୋଲିଓ ବୁନ୍ଦା ପ୍ରଦାନ କରାଯିବ ।ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଶ୍ରୀ ଅମ୍ବର କୁମାର କର ଏହି ଅଭିଯାନ ର ସଫଳ ରୂପାୟନ ନିମନ୍ତେ ସମସ୍ତ ବିଭାଗୀୟ ଅଧିକାରୀ ମାନଙ୍କ ସହଯୋଗ କାମନା କରିବା ସହ ବ୍ଲକ୍ ସ୍ତରରେ ଏହାର ସଫଳ ପରିଚାଳନା କରି ଜିଲ୍ଲା କୁ ପୋଲିଓ ମୁକ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଛନ୍ତି। ଏହି ପଲ୍ସ ପୋଲିଓ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସମୁଦାୟ ୧,୮୦,୪୬୬ ଜଣ ଜନ୍ମରୁ ୫ ବର୍ଷ ବୟସର ପିଲାଙ୍କୁ ପୋଲିଓ ବୁନ୍ଦା ଦିଆଯିବ। ଏଥିପାଇଁ ମୋଟ ୮୪୬ ଟି ପୋଲିଓ ବୁଥ, ୩,୩୮୪ ଜଣ ପଲ୍ସ ପ୍ରଦାନକାରୀ(ଭାକ୍ସିନେଟର), ୧୬୫ ଜଣ ସୁପରଭାଇଜର ନିୟୋଜିତ ହୋଇଛନ୍ତି। ଆଜି ୮୪୬ଟି ବୁଥ ରେ ପୋଲିଓ ବୁନ୍ଦା ଦିଆଯାଉଛି। ଜିଲ୍ଲା ର ମୋଟ ୩,୯୦,୧୮୧ ଟି ହାଉସ ହୋଲଡ଼ ରେ ଜନ୍ମ ରୁ ୫ ବର୍ଷ ର ସମସ୍ତ ଶିଶୁଙ୍କୁ ଦୁଇ ବୁନ୍ଦା ପୋଲିଓ ଖୁଆଯିବ । ଏଥିପାଇଁ ୨୭ ଟି ଟ୍ରାନଜିଟ ପଏଣ୍ଟ ଥିବା ବେଳେ ୨୬୧ ଟି ସବ୍ ସେକ୍ଟର,୩୬ ଟି ମୋବାଇଲ ଟିମ୍ ନିୟୋଜିତ ଅଛନ୍ତି। ସୂଚନା ପ୍ରଚାର ପ୍ରସାର ନିମନ୍ତେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପଲସ୍ ପୋଲିଓ ବୁଥ୍ ପାଇଁ ବ୍ୟାନର ଓ ପୋଷ୍ଟର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି। ଏହା ସହିତ ବ୍ଲକ ସ୍ତରରେ ମାଇକିଂ କରାଯିବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଛି ।ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଅଧିକାଂଶ ଭାକସିନେଟର ହେଉଛନ୍ତି ଆଶା ଏବଂ ଅଙ୍ଗନବାଡି କର୍ମୀ। ଏହା ସହିତ ଅନ୍ୟମାନେ ହେଉଛନ୍ତି ଭଲ୍ଯୁଣ୍ଟିୟର। ଏହି ଜିଲ୍ଲା ସ୍ତରୀୟ ଉଦଘାଟନୀ ଉତ୍ସବ ରେ ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ ଚିକିତ୍ସା ଓ ଜନସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଅଧିକାରୀ ଡା

ବିଜୟ କୁମାର ମିଶ୍ର, ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲା ଜନସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଅଧିକାରୀ ତଥା ସୁପରିଣ୍ଟେଣ୍ଡେଣ୍ଟ ଡା ମନୋଜ ସେନାପତି,ଏଡିଏମଓ ପରିବାର କଲ୍ୟାଣ ତଥା ଇମ୍ୟୁନାଇଜେସନ ଅଫିସର ଡା ଗୋପାଳ ଚନ୍ଦ୍ର ମଲ୍ଲିକ,ସମାଜସେବୀ କାର୍ତ୍ତିକ ଚନ୍ଦ୍ର ନାୟକ, ସ୍ମୃତିଲତା ବିଶ୍ୱାଳ, ଶୁଭ୍ରଜିତ୍ ପୃଷ୍ଟି, ରମେଶ କୁମାର ମିଶ୍ର, ମିଲନ ପଢ଼ିଆରି, ରାକେଶ ପଣ୍ଡା, ରମାକାନ୍ତ ବାରିକ,, ଡି ପି ଏମ୍ ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱରଂଜନ ରଥ, ସମସ୍ତ ବିଭାଗୀୟ ଅଧିକାରୀ ଓ ଗଣମାଧ୍ୟମ ପ୍ରତିନିଧି ବୃନ୍ଦ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ।

ବାମରାରେ ଜିଲ୍ଲା କାର୍ଯ୍ୟକାରିଣୀ ବୈଠକ, ସାମ୍ବାଦିକ ସୁରକ୍ଷା ଆଇନ ଓ ପେନସନ ପାଇଁ ଦୃଢ଼ ଦାବି

କୁଚିଣ୍ଡା : କୁଚିଣ୍ଡା ଉପଖଣ୍ଡ ବାମରା ବ୍ଲକ ସମ୍ମିଳନୀ କକ୍ଷରେ ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲା ସାମ୍ବାଦିକ ୟୁନିଅନର କାର୍ଯ୍ୟକାରିଣୀ ବୈଠକ ଜିଲ୍ଲା ସଭାପତି ପ୍ରଭାତ ବେହେରାଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏଥିରେ ଓଡ଼ିଶା ସାମ୍ବାଦିକ ୟୁନିଅନର ପୂର୍ବତନ ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ତଥା ଟ୍ରିବୁନାଲ ଅଧକ୍ଷ ଅଶୋକ ନନ୍ଦ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଓ ଓୟୁଜେ କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ ଅମୂଲ୍ୟ ସ୍ୱାଇଁ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥିଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ସାମ୍ବାଦିକ ସୁରକ୍ଷା ଆଇନ, ପେନସନ ଓ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ବୀମାରେ ପିତା ମାତାଙ୍କୁ ସାମିଲ କରିବା ପାଇଁ ଏହି ବୈଠକରେ ଦୃଢ଼ ଦାବି ହୋଇଥିଲା। ବୈଠକରେ ଜିଲ୍ଲା ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ଶରତ ପ୍ରଧାନ ବିବରଣୀ ପ୍ରଦାନ କରିଥିବା ବେଳେ କୋଷାଧକ୍ଷ ହେମନ୍ତ ରାଉତ ଆୟ ବ୍ୟୟ ଉପସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ। ବାମରା ବ୍ଲକ ୟୁନିଟ ର ସଦସ୍ୟ କ୍ଷୀରୋଦ ସା ଅତିଥି ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିବା ବେଳେ ବାମରା ବ୍ଲକ ସଭାପତି ସନ୍ତୋଷ ଶୁକ୍ଲ। ସ୍ୱାଗତ ଭାଷଣ ଦେଇଥିଲେ। ଉପ ସଭାପତି ଦିନେଶ ମାହାନା, ସତୀଶ ମିଶ୍ର, ସମ୍ପାଦକ

ମନୋଜ ରାଜ, ରାଜ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟକାରିଣୀ ସଦସ୍ୟ ସଞ୍ଜୟ ମିଶ୍ର, ସଂଗଠନ ସମ୍ପାଦକ ରାଜେନ୍ଦ୍ର ନାଏକ ଓ ବରିଷ୍ଠ ସାମ୍ବାଦିକ ହରିହର ନାଥ ପ୍ରମୁଖ ମଞ୍ଚାସିନ ହୋଇ ନିଜ ନିଜ ବକ୍ତବ୍ୟ ଦେଇଥିଲେ। କୁଚିଣ୍ଡା, ଜମନକିରା, ରେଢ଼ାଖୋଲ, ନାଜଟିଦେଉଳ, ଯୁଯୁମୁରା, ରେଙ୍ଗାଲି, ଧନକଉଡ଼ା, ମାନେଶ୍ୱର ଓ ବାମରା ବ୍ଲକର ସଦସ୍ୟମାନେ ଯୋଗଦାନ କରିଥିଲେ। ଏଥିରେ ବିଭିନ୍ନ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଷୟ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ ସେମିନାର ଓ ମିଡ଼ିଆ ୱାର୍କ ସପ୍ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତାବ ଗୃହୀତ ହୋଇଛି । ଏଥିସହ ଟୋଲ ଗେଟ ରେ ସାମ୍ବାଦିକଙ୍କ ନିଶୁଳ୍କ ପ୍ରବେଶ ଦାବି ନେଇ କେନ୍ଦ୍ର ମନ୍ତ୍ରୀ ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରିବା ପାଇଁ ଦାବି ହୋଇଥିଲା। ବୈଠକରେ ବରିଷ୍ଠ ସଦସ୍ୟ ସୁଶିଲ କର, ବିରଞ୍ଚି ଦର୍କା, ଜୈନେନ୍ଦ୍ର ଚୌଧୁରୀ ଓ ଗଣନାଥ ମହାପାତ୍ରଙ୍କୁ ସମ୍ମାନିତ କରାଯାଇଥିଲା। ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଏବଂ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ତଥା ସମସ୍ତ ବ୍ଲକ ୟୁନିଅନକୁ ସ୍ମୃତିଚିହ୍ନ ପ୍ରଦାନ କରି ସମ୍ମାନିତ କରାଯାଇଥିଲା। ଜମନକିରା ବ୍ଲକ ସଭାପତି କ୍ଷିତିରଞ୍ଜନ ପଧାନ, ରେଢ଼ାଖୋଲ ବ୍ଲକ ସଭାପତି ପ୍ରସନ୍ନ ପଧାନ, ନାଜଟିଦେଉଳ ବ୍ଲକ ସଭାପତି କନ୍ଦର୍ପ ବେହେରା, ରେଙ୍ଗାଲି ବ୍ଲକ ସଭାପତି ମନୋଜ ମୁଦୁଲି,କୁଚିଣ୍ଡା ବ୍ଲକ ସଭାପତି ଦିନେଶ ନନ୍ଦ, ମାନେଶ୍ୱର ବ୍ଲକ ସଭାପତି ଭଗବାନ ପୁରୋହିତ, ଯୁଯୁମୁରା ବ୍ଲକ ସଭାପତି ରାଧାମୋହନ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ, ବାମରା ବ୍ଲକ ସମ୍ପାଦକ ସୁଧୀର ରାଏ ରିପୋର୍ଟ ଉପସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ।

ଟ୍ୟାଙ୍କର ସହ ବାଇକ୍ ଧକ୍କା, ଦୁଇ ବାଇକ ଆରୋହୀ ମୃତ

ରାମନାଗୁଡ଼ା : ରାୟଗଡା ଜିଲ୍ଲା ରାମନାଗୁଡ଼ା ବ୍ଲକ ଅନ୍ତର୍ଗତ ପାଲୁପାଇ ନିକଟରେ ଏକ ମର୍ମନ୍ତୁଦ ସଡ଼କ ଦୁର୍ଘଟଣା ଘଟି ଯାଇଛି । ମିଳିଥିବା ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ ଦୁଇ ଜଣ ଯୁବକ ରାମନାଗୁଡ଼ା ବ୍ଲକ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଗୋସେଙ୍ଗଁ ଗୁଲୁମୁଣ୍ଡା ପଞ୍ଚାୟତ ଅଧିନସ୍ଥ ରେଖାଗୁଡା ନିଜ ସମ୍ପର୍କୀୟଙ୍କ ଗାଁରୁ ରାୟଗଡା ବ୍ଲକ ନିଜ ଗ୍ରାମ ଗୁମ୍ମା କୁ ଯାଉଥିବା ସମୟରେ ବିପରୀତ ଦିଗରୁ ଏକ ଏନଏଲ ୦୧ କ୍ୟୁ୮୮୫୭ ନମ୍ବର ବିଶିଷ୍ଟ ଟେଙ୍କର ସହିତ ଅତି ୧୮ବି ୭୮୪୨ ନମ୍ବର ବିଶିଷ୍ଟ ବାଇକ ଯୋଗେ ଦୁଇ ଜଣ ଯୁବକ ଯାଉଥିବା ବେଳେ ବ୍ରହ୍ମପୁର, ଗୁଣୁପୁର, ରାୟଗଡା, ମୁନିଗୁଡାକୁ ସଂଯୋଗ କରୁଥିବା ୩୨୬ ନମ୍ବର ଜାତୀୟ ରାଜପଥ ପାଲୁପାଇ ନିକଟରେ ଥିବା ଏକ ବୁଲାଣି ରେ

ମୁହାଁମୁହିଁ ଧକ୍କା ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଦୁର୍ଘଟଣା ଜନିତ ଖବର ପାଇ ରାମନାଗୁଡ଼ା ପୋଲିସ ଘଟଣା ସ୍ଥଳରେ ପହଂଚି ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକଙ୍କ ସହାୟତାରେ ଦୁଇ ଜଣ ବାଇକ ଆରୋହୀଙ୍କୁ ରାମନାଗୁଡ଼ା ଗୋଷ୍ଠୀ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ରକୁ ଆମ୍ବୁଲାନ୍ସ ଯୋଗେ ନେଇଥିଲେ। ସେଠାରେ ଚିକିତ୍ସା ଦାଇତ୍ୱରେ ଥିବା ଡାକ୍ତର ଉଭୟ ଙ୍କୁ ମୃତ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ। ଖବର ଲେଖା ଯିବା ବେଳକୁ ଏହି ମୃତକଙ୍କ ପରିଚୟ ମିଳିପାରି ନାହିଁ। ଆଜି ଗୁଣୁପୁର ଉପଖଣ୍ଡ ଚିକିତ୍ସାଳୟରେ ଶବ ବ୍ୟବଚ୍ଛେଦ କରାଯିବ ବୋଲି ଜଣାପଡିଛି।

ଉନ୍ମୋଚିତ ହେବ ଲେଖିକା ଶୁଭା ଶର୍ମାଙ୍କ ରଚିତା ତୃତୀୟ ପୁସ୍ତକ 'ମିସେସ୍ ହାପିଲି ସିଙ୍ଗଲ୍'

ଭୁବନେଶ୍ୱର, (ପି.ଏନ): ଆସନ୍ତାକାଲି ତା୧୮/୧୦/୨୦୨୫ରଖରେ ଭାରତୀୟ ପ୍ରଶାସନିକ ସେବାର ବରିଷ୍ଠ ଅଧିକାରୀ ତଥା ଲେଖିକା ଶ୍ରୀମତୀ ଶୁଭା ଶର୍ମାଙ୍କ ରଚିତ ଉପନ୍ୟାସ 'ମିସେସ୍? ହାପିଲି ସିଙ୍ଗଲ୍?' ଉନ୍ମୋଚିତ ହେବାକୁ ଯାଉଛି । ସ୍ଥାନୀୟ ଗୀତଗୋବିନ୍ଦ ସଦନଠାରେ ଆସନ୍ତାକାଲି ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଆୟୋଜିତ ପୁସ୍ତକ ଉନ୍ମୋଚନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଲେଖକ ତଥା ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ଭାରତୀୟ ପ୍ରଶାସନିକ ସେବା ଅଧିକାରୀ ଶ୍ରୀ ଟି. କେ. ମିଶ୍ର, 'ଧରିତ୍ରୀ' ଏବଂ 'ଓଡ଼ିଶା ପୋଷ୍ଟ'ର ମୁଖ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ଶ୍ରୀମତୀ ଆଦ୍ୟାଶା ସତପଥୀ, ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଲେଖକ ଶ୍ରୀ ସତ୍ୟ ମିଶ୍ର, ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀର ସଚିବ ଶ୍ରୀ ସି.ଏସ୍?. ହୋତା ପ୍ରମୁଖ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ଏହି ପୁସ୍ତକକୁ ଲୋକାର୍ପଣ କରିବାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରହିଛି । ଏହି ଅବସରରେ ଅତିଥିମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପୁସ୍ତକଟି ଉପରେ ବିସ୍ତୃତ ଆଲୋଚନା କରାଯିବ । ନାରୀ ସଂଘର୍ଷ ଓ ଅସ୍ମିତା ଉପରେ ଆଧାରିତ ଏହି ଉପନ୍ୟାସଟି ଶ୍ରୀମତୀ ଶୁଭା ଶର୍ମାଙ୍କର ତୃତୀୟ ପୁସ୍ତକ । ପୂର୍ବରୁ ଶ୍ରୀମତୀ ଶର୍ମାଙ୍କର 'ଫ୍ଲାଏ ଅନ୍? ଦି ୱାକ ଆଣ୍ଡ ଅଦର ଷ୍ଟୋରିଜ୍?' (୨୦୧୩) ଏବଂ 'ଦି ଅଲ୍ଟିସ୍ଟିସ୍? ଅଫ୍? ଆମ୍?ନଗରୀ' ଶୀର୍ଷକ ଦୁଇଟି ପୁସ୍ତକ ବିପୁଳ ପାଠକୀୟ ଆଦୃତି ହାସଲ କରିପାରିଛି । ଏହା ବ୍ୟତୀତ ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପକ୍ଷରୁ ତାଙ୍କର ଅନେକ ହିନ୍ଦୀ କବିତା ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ଲକ୍ଷ୍ନୌରେ

ଜନ୍ମିତ ଶ୍ରୀମତୀ ଶର୍ମା ଲେଡ଼ି ଶ୍ରୀରାମ କଲେଜ ଓ ଜବାହରଲାଲ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ଶିକ୍ଷା ଲାଭ ପରେ ଭାରତୀୟ ପ୍ରଶାସନିକ ସେବାରେ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଉଭୟ ବୃତ୍ତି ଓ ପ୍ରବୃତ୍ତିକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇ ନିଜର ସୃଜନ ଯାତ୍ରା ଜାରି ରଖିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କର ପ୍ରଭାବୀ ଏବଂ ହୃଦୟଙ୍ଗମ ଲେଖାରେ ସରଳ ଭାଷାବିନ୍ୟାସ ଓ ଉପସ୍ଥାପନା ଶୈଳୀ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥାଏ ।

ହିଣ୍ଡାଲକୋ ଇଣ୍ଡଷ୍ଟ୍ରିଜ ଏମଡିଙ୍କ କିରିପସିରା ପଞ୍ଚାୟତ ଗସ୍ତ

- ମିନାକ୍ଷୀ କୋଇଲା ଖଣି ଦ୍ୱାରା କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ସିଏସଆର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିଦର୍ଶନ
- ମହିଳାଙ୍କ ପାଇଁ ଶୁଭାରମ୍ଭ କଲେ ହସ୍ତତନ୍ତ ତାଲିମ ଶିବିର
- ସ୍କୁଲ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କ ପାଇଁ ଡେସ୍କବେଞ୍ଚ ପ୍ରଦାନ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, (ପି.ଏନ): ଆଦିତ୍ୟ ବିର୍ଲା ଗ୍ରୁପ, ହିଣ୍ଡାଲକୋ ଇଣ୍ଡଷ୍ଟ୍ରିଜ ଅଧୀନ ମିନାକ୍ଷୀ କୋଇଲା ଖଣି ଗସ୍ତ କରିଛନ୍ତି କମ୍ପାନୀ ପରିଚାଳନା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଶ୍ରୀ ସତିଶ ପାଇ। ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷୀରେ ମିନାକ୍ଷୀ ଖଣି ସାମାଜିକ ଦାୟିତ୍ୱବୋଧ ଅନ୍ତର୍ଗତ ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା କିରିପସିରା ପଞ୍ଚାୟତକୁ ପରିଦର୍ଶନ କରିଛନ୍ତି। ଉକ୍ତ ଅଞ୍ଚଳରେ ହିଣ୍ଡାଲକୋ ଇଣ୍ଡଷ୍ଟ୍ରିଜ ପକ୍ଷରୁ କ୍ରମାଗତ ଭାବେ ବିଭିନ୍ନ ସାମାଜିକ ତଥା ମହିଳାଙ୍କ ଉନ୍ନତି ସକାଶେ କୌଶଳ ଭିତ୍ତିକ ଅର୍ଥନୈତିକ ଉନ୍ନତୀକରଣ ପାଇଁ ପର୍ଯ୍ୟାୟକ୍ରମେ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଛି । ତେବେ ଏହି ଉନ୍ନତିମୂଳକ ପ୍ରକଳ୍ପ ଗୁଡ଼ିକ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ତଦାରଖ ତଥା ନୂତନ ପ୍ରକଳ୍ପ ଶୁଭାରମ୍ଭ ପାଇଁ ଶ୍ରୀ ପାଇ ଉକ୍ତ ଗାଁକୁ ପରିଦର୍ଶନ କରି ଏହାକୁ ଅନୁଧ୍ୟାନ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ଗସ୍ତ ବେଳେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ତାଙ୍କ ପତ୍ନୀ ଭାନଭିମୋନ ପାଇ, ହିଣ୍ଡାଲକୋ ଇଣ୍ଡଷ୍ଟ୍ରିଜ ଖଣି ଓ ସମ୍ବଲପୁର ପ୍ଲଣ୍ଟର ବ୍ୟବସାୟ ମୁଖ୍ୟ ଜୈକାଶ ପାଣ୍ଡେ, ବକ୍ସାଇଟ ଓ କୋଇଲା ଅଧକ୍ଷ ବିଜେସ୍ ଝା, ଓ ପ୍ଲଣ୍ଟର ମାନବ ସମ୍ବଳ ମୁଖ୍ୟ କୃଷ୍ଣା ପାଢ଼ୀ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। ଏହି ଗସ୍ତ ବେଳେ ମିନାକ୍ଷୀ କୋଇଲା ଖଣି ସିଏସ୍ଆର ବିଭାଗ ଦ୍ୱାରା ଆୟୋଜିତ ବିଭିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଶ୍ରୀ ପାଇ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ସ୍ଥାନୀୟ ମହିଳାଙ୍କୁ ଆତ୍ମନିର୍ଭରଶୀଳ ପାଇଁ ଉଦ୍ଧିଷ୍ଟ ରେଶମ ହସ୍ତତନ୍ତ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ଶିବିର ଉଦଘାଟନ କରିବା ସହ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ପାଠ ପଢ଼ା ପାଇଁ ଡେସ୍କବେଞ୍ଚ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଏଥିସହିତ ଅଙ୍ଗନୱାଡ଼ି କେନ୍ଦ୍ରରେ ଅଧ୍ୟୟନରତ ଶିଶୁଙ୍କୁ ବ୍ୟାଗ୍ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ଏହାପରେ ନିକସୟ ସିଏସଆର୍ ଅଭିଯାନ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଟିବି ରୋଗୀଙ୍କ ପରିବାର ବର୍ଗଙ୍କୁ ଖାଦ୍ୟ

ପୁଡିଆ ବିତରଣ କରିଥିଲେ। ଏହି ଅବସରରେ ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ଅଧକ୍ଷ ଶ୍ରୀମତି କୁନ୍ତୀ ପ୍ରଧାନ, କିରିପସିରା ସରପଞ୍ଚ ରେବତୀ ଛତ୍ରିଆଙ୍କ ସମେତ ସ୍ଥାନୀୟ ପ୍ରଶାସନିକ ଅଧିକାରୀ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। ଏହି ଗସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ମିନାକ୍ଷୀ କୋଇଲା ଖଣି ସିଏସଆର୍ ବିଭାଗ ପ୍ରତ୍ୟେକ୍ଷ ତତ୍ୱାବଧାନରେ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଥିବାବେଳେ ୟୁନିଟ୍ ମୁଖ୍ୟ ମୁକେଶ ଝା ପ୍ରମୁଖ ସକ୍ରିୟ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ। ହିଣ୍ଡାଲକୋ ଇଣ୍ଡଷ୍ଟ୍ରିଜ ଏହାର ସାମାଜିକ ଦାୟିତ୍ୱବୋଧ କାର୍ଯ୍ୟ ଅନ୍ତର୍ଗତ ବିଭିନ୍ନ ସାମାଜିକ ଓ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ଭିତ୍ତିଭୂମି ତଥା କୌଶଳ ଭିତ୍ତିକ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ଜରିଆରେ ମହିଳାଙ୍କୁ ଆତ୍ମନିର୍ଭରଶୀଳ ପାଇଁ ସର୍ବଦା ପ୍ରଚେଷ୍ଟା ଜାରି ରଖିଛି। ଏହି କ୍ରମରେ ମିନାକ୍ଷୀ କୋଇଲା ଖଣି ପକ୍ଷରୁ ଅନୁରୂପ ସ୍ଥାନୀୟ ତଥା ପ୍ରଭାବିତ ଅଞ୍ଚଳରେ ବିଭିନ୍ନ ସିଏସ୍ଆର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଗୁଡ଼ିକ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରାଯାଇଅଛି।

ବିଜେଡି ସ୍ନେହାଙ୍ଗିନୀଙ୍କୁ ପ୍ରାର୍ଥୀ କରିବା କାରଣ କହିଲେ ସୁନୀତି

ଭୁବନେଶ୍ୱର, (ପି.ଏନ): ବିଜେଡି ସ୍ନେହାଙ୍ଗିନୀ ଛୁରିଆଙ୍କୁ ପ୍ରାର୍ଥୀ କରିବା ନେଇ କଳାହାଣ୍ଡି ବିକାଶ ପରିଷଦ ଅଧକ୍ଷା ତ ସୁନୀତି ମୁଣ୍ଡ କହିଲେ, 'ମୁଁ ଜଣେ ମହିଳା ଭାବେ କହିବି ଯେ ବିଜେଡି ଜଣେ ମହିଳାଙ୍କୁ ପ୍ରାର୍ଥୀ କରିବା ସ୍ୱାଗତଯୋଗ୍ୟ ପଦକ୍ଷେପ। ସ୍ନେହାଙ୍ଗିନୀଙ୍କୁ ପ୍ରାର୍ଥୀ ଘୋଷଣା ବେଳେ ନବୀନ ବାବୁଙ୍କର ପ୍ରାର୍ଥୀ ପଛରେ ଛିଡ଼ା ହେବା ତଥା ପଶ୍ଚିମ ଓଡିଶାର ଟାଣୁଆ

ନେତ୍ରୀ ବୋଲି କହିବାରେ ଏକ ଇଙ୍ଗିତ ଥିବା ଜଣାପଡୁଛି । ରାଜନୈତିକ ଇତିହାସ ଦେଖିଲେ ଅତୀତରେ ପଶ୍ଚିମ ଓଡ଼ିଶାରୁ ବିରୋଧୀ ଦଳ ନେତା ହୋଇଛନ୍ତି। ହୁଏତ ବିଜେଡି ଜଣେ ମହିଳା ବିରୋଧୀ ଦଳ ନେତା ଦେବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି।'

କୋଟକ ସିକ୍ୟୁରିଟିଜ୍‌ର ଗ୍ରାହକ ଓ ନିବେଶକଙ୍କୁ ଦୀପାବଳିର ଶୁଭକାମନା ଜଣାଇଲେ ଉଦୟ କୋଟକ

ଭୁବନେଶ୍ୱର: ଦୀପାବଳି ଉପଲକ୍ଷେ ପୁଣି ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରିଛନ୍ତି ଏବଂ ଭାରତ ବାହାରେ ଏକ କଠିନ ବିଶ୍ୱ ନିବେଶକଙ୍କୁ ଶୁଭକାମନା ଜଣାଇଛନ୍ତି କୋଟକ ସିକ୍ୟୁରିଟିଜ୍ ପ୍ରାଇଭେଟ ଲିମିଟେଡର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ଅଣ-କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ଡାଇରେକ୍ଟର ଉଦୟ କୋଟକ। ଏଥିସହିତ ସମ୍ବତ ୨୦୮୧ରେ ଭାରତୀୟ ଇକ୍ୱିଟି ବଜାରକୁ ନେଇ କେତେକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ତଥ୍ୟ ଏବଂ ବିଶ୍ଳେଷଣ ସହିତ ସମ୍ବତ ୨୦୮୨କୁ ନେଇ ସକାରାତ୍ମକ ଆକଳନ ରଖିଛନ୍ତି ଉଦୟ କୋଟକ। ସେ କହିଛନ୍ତି, ସମ୍ବତ ୨୦୮୧ ଇକ୍ୱିଟି ନିବେଶକଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ଚାଲେଞ୍ଜପୂର୍ଣ୍ଣ ବର୍ଷ ହୋଇଛି। ଚଳିତ ସମ୍ବତ ବର୍ଷରେ ରିଟର୍ଣ୍ଣ ମନ୍ଥର ହୋଇଛି। ଯଦି ତିନି ବର୍ଷର ଅବଧିକୁ ଦେଖାଯିବ ତେବେ ନିବେଶକଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ରିଟର୍ଣ୍ଣ ସନ୍ତୋଷଜନକ ହୋଇଛି। ସମ୍ବତ ୨୦୮୧ ମଧ୍ୟ ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ବର୍ଷ ହୋଇଛି, କାରଣ ବିଶ୍ୱରେ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଘଟିଛି। ଭୂରାଜନୈତିକ ପରିସ୍ଥିତି, ଟାରିଫ ଏବଂ ଅନିଶ୍ଚିତ କାରକଗୁଡିକ ତଥା ଏକାଧିକ ଯୁଦ୍ଧ ବିଶ୍ୱର ବାତାବରଣକୁ ଡାଙ୍କିଦେଇଛି। ଆମେ ୨୦୮୨ ସମ୍ବତ ଆଡକୁ ଅଗ୍ରସର ହେଉଥିବାବେଳେ ଆମେ ଅଧିକ ସ୍ପଷ୍ଟତା ଆଶା ରଖୁଛୁ। କେତେକ ବଜାର ବର୍ଷ ବର୍ଷ ଧରି ନିମ୍ନ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବା ପରେ ଆମେରିକା ବଜାରରେ ସୁଧାର ଆସୁଛି ଏବଂ ଆମେରିକା ବଜାରରେ ମ୍ୟାଗ୍‌ନିଫିସେଣ୍ଟ ସେଭେନ ଯାହା ମୁଖ୍ୟ ଭାଗ ରିଟର୍ଣ୍

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୦୨୫, ଅକ୍ଟୋବର ୧୯

ମା'କାଳୀ : ''କାଳୀ କରାଳବଦନା, ବିନିଷ୍କ୍ରାନ୍ତାସିପାଶୀନି''

ପ୍ରଫେସର ଡାକ୍ତର ଉମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ପାତ୍ର

ସନାତନ ହିନ୍ଦୁ ଧର୍ମର ପ୍ରମୁଖ ଦେବୀ ହେଉଛନ୍ତି ମା'କାଳୀ । ସେ ହେଉଛନ୍ତି ଶକ୍ତି ସ୍ୱରୂପିଣୀ ମା'ଦୁର୍ଗାଙ୍କ ଭୟଙ୍କର ସ୍ୱରୂପ । ଅସୁରଙ୍କ ବିନାଶ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ତାଙ୍କର ଉତ୍ପତ୍ତି ହୋଇଥିଲା । ସମଗ୍ର ଭାରତବର୍ଷରେ ମା'କାଳୀଙ୍କ ପୂଜା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେଉଥିବାବେଳେ ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗ ଏବଂ ଆସାମରେ ମା'ଙ୍କ ପୂଜା ପ୍ରବଳ ଉତ୍ସାହ ଏବଂ ଭକ୍ତିଭାବରେ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଥାଏ । ମା'କାଳୀଙ୍କ ବ୍ୟୁତ୍ପତ୍ତି କାଳ ଅଥବା ସମୟ ସହ ହୋଇଛି । କାଳୀ ସମସ୍ତ ଦୁଷ୍ଟ ଶକ୍ତିକୁ ଗ୍ରାସ କରି ନିଅନ୍ତି । ସେ ହେଉଛନ୍ତି, ଦେବୀ ଦୁର୍ଗାଙ୍କ ଦଶ ମହାବିଦ୍ୟାଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଅନ୍ୟତମ । ଭଗବତୀ ମାତା କାଳୀ ପରମାତ୍ମାଙ୍କ ପରାଶକ୍ତି ଭଗବତୀ ନିରାକାର ହୋଇ ମଧ୍ୟ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଯୁଗରେ ଦେବତା ତଥା ସାଧୁସନ୍ଥଙ୍କ ରକ୍ଷା ନିମନ୍ତେ ଅବତାର ଗ୍ରହଣ କରି ଆସିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ଶରୀର ତାଙ୍କ ଇଚ୍ଛାର ବୈଭବ ବୋଲି କୁହାଯାଏ । ସେ ମହାମାୟା । ତାଙ୍କ ମାୟାର ଗୂଢ଼ ରହସ୍ୟ ଭେଦ କରିବା ଅସମ୍ଭବ । ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱର ସୃଜନ, ପାଳନ ଏବଂ ବିନାଶ ତାଙ୍କରି ହସ୍ତରେ ନିହିତ ରହିଛି । ମା'ଦୁର୍ଗାଙ୍କ ଦଶ ମହାବିଦ୍ୟାଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କାଳୀ ହେଉଛନ୍ତି ପ୍ରଥମା ଶକ୍ତି । ତାଙ୍କର ଅନେକ ରୂପ ରହିଛି । ଯେମିତିକି ମହାକାଳୀ, ଶ୍ମଶାନ କାଳୀ, ଗୃହ୍ୟକାଳୀ, ଭଦ୍ରକାଳୀ, କାମ କାଳୀ, ଦକ୍ଷିଣ କାଳୀ ଆଦି । ଏହି ଶକ୍ତିସ୍ୱରୂପିଣୀ ମା'ଙ୍କ ଆରାଧନା କରୁଥିବା ଭକ୍ତର ଅଶେଷ କଲ୍ୟାଣ ସାଧିତ ହୋଇଥାଏ ।

ଆମ୍ଭେମାନେ ସାଧାରଣତଃ ମା'କାଳୀଙ୍କର ଯେଉଁ ରୂପ ପୂଜା କରୁ ତାହା ଭୀତିପ୍ରଦକ । ଦେବଦେବ ମହାଦେବଙ୍କ ବକ୍ଷ ଉପରେ ଜିଭ ବାହାରକୁ ରଖି ଦଣ୍ଡାୟମାନ, ଗଳାରେ ନରମୁଣ୍ଡ, ସେ ନରହସ୍ତ ନିର୍ମିତ ମେଖଳା ପରିହିତା, ଭୀମଦମନା ଓ ଶିବାପରିବେଷ୍ଟିତା । ତାଙ୍କର ଚାରିଟି ହାତରେ ଖଡ୍ଗ, ନରମୁଣ୍ଡ ଓ ବରାଭୟ । ମା'କାଳୀ ହେଉଛନ୍ତି ଚିର ରହସ୍ୟାବୃତା । ଘୋର ଅମାବାସ୍ୟାର ଗଭୀର ରାତ୍ରିରେ ତାଙ୍କର ପୂଜା ହୁଏ । ନିସ୍ତବ୍ଧ ନିଶୀଥିନୀର ଜଡ଼ନିଦ୍ରାର ଆବରଣ ଭେଦ କରି ଧ୍ୱନିତ ହୁଏ- ''କାଳୀ କରାଳବଦନା, ବିନିଷ୍କ୍ରାନ୍ତାସିପାଶୀନି'' । ଏଇ କାଳୀ କିଏ ? କଥିତ ଅଛି ମା'ଦୁର୍ଗା ଦେବୀଙ୍କର ଲଲାଟରୁ ଆବିର୍ଭୂତା ଦେବୀ ବିଶେଷ । ଚଣ୍ଡ ନାମକ ଅସୁରକୁ ବଧ କରିବା ସମୟରେ ମା'ଙ୍କର ମୁଖ କ୍ରୋଧରେ କୃଷ୍ଣବର୍ଣ୍ଣ ହୋଇ ଉଠିଥିଲା । ତାଙ୍କର ଲଲାଟ ଦେଶରୁ କରାଳବଦନା ଅସିପାଶଯୁକ୍ତା ଏଇ ମା'କାଳୀଙ୍କର ଆବିର୍ଭାବ, ଅସତ୍ ବିନାଶାର୍ଥେ ଜିହ୍ୱା ଲଳନ ଭୀଷଣା ଭୟଙ୍କାରୀ ଶ୍ୟାମା ।

ଦୃପ୍ତ ଦାନବଗଣ ଯେତେବେଳେ ପୃଥିବୀରେ ପ୍ରବଳ ହୋଇ ଉଠନ୍ତି, ସତ୍ ଓ ସାଧୁ ବ୍ୟକ୍ତିଗଣ ଯେତେବେଳେ ନିର୍ଯାତିତ ହୁଅନ୍ତି, ଧରଣୀର ସ୍ୱସ୍ତି ଯେତେବେଳେ ବିଡ଼ମ୍ବିତ ଓ ବିଧ୍ୱସ୍ତ ହୁଏ, ସେତେବେଳେ ଜୀବ ଅସ୍ତିତ୍ୱ ରକ୍ଷାର୍ଥେ ଆବିର୍ଭୂତା ହୁଅନ୍ତି ମହାକାଳୀ । ଜୀବନର ଜୀବନଗତି ଯେତେବେଳେ ସ୍ତବ୍ଧ ହୋଇଆସେ, ପ୍ରବୃତ୍ତିର ପାଷାଣ ଚାପରେ ମନମରା ହୋଇ ମନୁଷ୍ୟ ଯେତେବେଳେ ଦିନ କାଟେ, ଆଳସ୍ୟ, ଅବିଶ୍ୱାସ, ଅକୃତଜ୍ଞତା ଓ ଆତ୍ମମରିତାରେ ଡୁବି ଯାଇ ନିଜକୁ ସଙ୍କୁଚିତ କରି ଉଠାଏ, ତାର ଚକ୍ଷୁ ସମ୍ମୁଖରୁ ପଥ ହରିଯାଏ, ସେତେବେଳେ ମା'କାଳୀଙ୍କର ଆରାଧନାର ପ୍ରୟୋଜନ ହୁଏ । କାରଣ ମା'କାଳୀଙ୍କର ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ଅଛି ସକଳ ପ୍ରକାର ନିଥରତା ଅପସାରଣ କରି ଜୀବନରେ ସାତ୍ୱତ ଗତିବେଗ ସଂ*ାରିତ କରିବା । ୧୯୫୬ ସାଲରେ ନଭେମ୍ବର ମାସରେ କାଳୀପୂଜା ଦିନ ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ପୁରୁଷୋତମ ଯୁଗାବତାର ଭଗବାନ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଠାକୁର ଅନୁକୂଳଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ନିକଟରେ ଦୀପାବଳୀ ଓ କାଳୀପୂଜା ସମ୍ପର୍କରେ କଥାବାର୍ତ୍ତା ହେଉଥିଲା ସମୟରେ ଭଗବାନ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଠାକୁର ଦୟାପରବଶ ହୋଇ କହିଲେ - କାଳୀ ମଧ୍ୟରେ କଲ୍ ଧାତୁ ଅଛି । କଲ୍ ଧାତୁର ଅର୍ଥ ଗତି, ଗଣନା, ଶବ୍ଦ ଓ ସଂଖ୍ୟାନ । ମୋର ମନେହୁଏ ମା'କାଳୀ ମାନେ - ସଂଖ୍ୟାୟନୀ ଓ ଗତିସମ୍ପନ୍ନା ଯିଏ, ଅର୍ଥାତ୍ ଗୁଣିତ ହୋଇ ଯିଏ ବର୍ଦ୍ଧନ ଅଭିମୁଖେ ଗତି କରନ୍ତି । କ'ଣ ଗୁଣିତ ହୁଏ । ମା'ଙ୍କର ସତା ସମ୍ପଦ ଅର୍ଥାତ୍ ସ୍ନେହ-ମମତା, କଲ୍ୟାଣମୟୀ ପ୍ରକୃତି, ସତାସଂଘାତୀ ଶକ୍ତି ବିରୁଦ୍ଧରେ ପରାକ୍ରମ ଗୁଣିତ ହୋଇ ବୃଦ୍ଧିପ୍ରାପ୍ତ ହୁଏ । ଯେଉଁମାନେ ମା'କାଳୀଙ୍କୁ ପୂଜା କରନ୍ତି ଓ ଭଲ ପାଆନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ ଭିତରେ ଏହି ସବୁ ଗୁଣ ବୃଦ୍ଧିପାଏ ଓ ଅନ୍ତରରେ ମହାଶକ୍ତିର ଜାଗରଣ ଘଟେ ।

ମା'କାଳୀଙ୍କୁ ଶକ୍ତି ରୂପେ ପୂଜା କରାଯାଏ । ଯେଉଁମାନେ ଶକ୍ତିର ଉପାସନା କରନ୍ତି, ସେମାନେ ଶାକ୍ତ ଭାବରେ ପରିଚିତ । ଏହି ଶକ୍ତି ହେଲା ଜୀବନୀ ଶକ୍ତି । ମନୁଷ୍ୟ ଯେତେବେଳେ ନିର୍ବୀର୍ଯ୍ୟ, କ୍ଲୀବ ଓ ନିଷ୍କର୍ମା ହୋଇପଡେ, ସେତେବେଳେ ଶକ୍ତିଙ୍କୁ ଉପାସନା କଲେ ସେ ଜୀବନର ଗତିବେଗ, କର୍ମକ୍ଷମତା, ସାହସ, ଶକ୍ତି ଓ ଶୌର୍ଯ୍ୟ ଫେରିପାଏ । ଆମେ ଯେଉଁ କାଳୀମୂର୍ତ୍ତି ଦେଖୁ ତାହା ଭୟଉତ୍ପାଦକ ସଂହାରମୂର୍ତ୍ତି । ସେ ମୁଣ୍ଡମାଳା ବିଭୂଷିତା, ଚତୁର୍ଭୁଜା, ମୁକ୍ତକେଶୀ, ଶ୍ୟାମା ଓ ମହାରବା । ଏହା ହେଉଛି ମା'କାଳୀଙ୍କର ଏକ ରୂପ । ଅନ୍ୟ ଏକ ରୂପ ହେଉଛି ସେ ପ୍ରସନ୍ନା ଓ ହାସ୍ୟମୁଖୀ । ତାଙ୍କର ଦୁଇ ହାତରେ ଖଡ୍ଗ ଓ ନରମୁଣ୍ଡ - ଧ୍ୱଂସର ପ୍ରତୀକ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ଦୁଇ ହାତରେ ବର ଓ ଅଭୟ - ସନ୍ତାନ ମାନଙ୍କ ପାଇଁ । ମା'ଙ୍କ ପାଖରେ ଅଛନ୍ତି ଆଠଟି ଯୋଗିନୀ - ଯଥା ଭୀଷଣା, ଚଣ୍ଡୀ, କରାଳା, ଶୂଳିନୀ, ହନ୍ତ୍ରୀ ଓ ତ୍ରିପୁରା । ଏହି ପ୍ରଥମ ଛଅଟି ହେଉଛି ଅସତ୍ ନିରୋଧୀ ଶକ୍ତି ଓ ଶେଷ ଦୁଇଟି ହେଉଛି କର୍ତ୍ତ୍ରୀ ଓ ବିଧାତୃକା - ଏହି ଦୁଇଟି ହେଉଛି ସୃଜନାତ୍ମକ ଓ ବାସଲ୍ୟପରାୟଣା । ସେ ହେଉଛନ୍ତି ଭୟଦା ଓ ଭୟନାଶିନୀ । ପରମପୁରୁଷ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ରାମକୃଷ୍ଣଦେବଙ୍କ ପାଖରେ ମୃଣ୍ମୟୀ ମା'ଚିନ୍ମୟୀ ହୋଇ ଉଠିଥିଲେ । ଭଗବାନ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଠାକୁର ଅନୁକୂଳଚନ୍ଦ୍ର କହିଲେ - ମା'ମୋର ଦୀପାନ୍ୱିତା । ମା'କାଳୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସେ ନିଜର ଜନ୍ମଦାତ୍ରୀ ମା'ଙ୍କୁ ହିଁ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ କରିଛନ୍ତି । ତେଣୁ ମା' ରହସ୍ୟାବୃତା ଶିଳାମୂର୍ତ୍ତି ନୁହେଁ, ସନ୍ତାନ ପାଖରେ ସେ ଚିରସ୍ନେହମୟୀ ସନ୍ତାନମଙ୍ଗଳ ବିଧାୟିନୀ ଜନନୀ । ତେଣୁ ୧୯୫୬ ମସିହାର ୨ୟ ନଭେମ୍ବର ଦୀପାବଳୀ ଦିନ ପରମପ୍ରେମମୟ ଭଗବାନ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଠାକୁର ଏକ ଅନବଦ୍ୟ ଛନ୍ଦରେ ପ୍ରଦାନ କଲେ ମହାବାଣୀ - ଆଜି ଦ୍ୱୀପାଳି, ମା'ମୋର ଦୀପାନ୍ୱିତା, ଜୀବନ ଆଲୋକ, ମା'ଙ୍କର ଏକ ହସ୍ତରେ ଅସତ୍ ନିରୋଧୀ ଅସ୍ତ୍ର, ଅନ୍ୟ ହାତରେ ବର ଓ ଅଭୟ, ବାସଲ୍ୟର ପରମ ଆଶ୍ରୟ, ତେଣୁ ମା'ଶିବାନୀ, ଶୁଭାନୀ, କଲ୍ୟାଣୀ କାଳୀ, ସତାର ସାତ୍ୱତ ସମ୍ବେଗ, ଅସ୍ତିତ୍ୱର ଅମୃତ ଉତ୍ସ, ଜୀବନ ଯୋଗ ନର୍ତ୍ତନା, ମୋର ମା' ।

ଆଜିର ଏହି ପବିତ୍ର ଦିବସରେ ଆସନ୍ତୁ ସେହି ମହାନ୍ ଜ୍ୟୋତିକୁ ସ୍ୱାଗତ କରିବା ଓ ବିଶ୍ୱରୁ ଅଜ୍ଞାନର ଅମାଅନ୍ଧକାର ଦୂରେଇ ଦେବା ପାଇଁ ପ୍ରାର୍ଥନା କରି କାହାକୁ କ୍ଷତି ପହ□ାଇବା ଠାରୁ ଦୂରେଇ ରହି ଦୀପାବଳି ଉତ୍ସବ ପାଳନ କରିବାକୁ ଶପଥ ନେବା । ଦୀପାବଳିର ପବିତ୍ର ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ପ୍ରଜ୍ଜ୍ୱଳିତ ପ୍ରଦୀପକୁ ସ୍ୱାଗତ କରି କହିବା - 'ସର୍ବେ ଭବନ୍ତୁ ସୁଖିନ, ସର୍ବେସନ୍ତୁ ନିରାମୟା...' ।

ପ୍ରତିରତ୍ନିକ ଓ ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ବିଭାଗୀୟ ମୁଖ୍ୟ,
ହେପାଟୋଲୋଜି ବିଭାଗ, ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜ ମେଡ଼ିକାଲ କଲେଜ, କଟକ,
ଦୂରଭାଷ : ୯୪୩୭୦୫୧୯୫୭

ଦୁନିଆନନାଙ୍କ ଦହିବରା

ସେକାଳ ଏକାଳ, ଆଖି ପାଉନାହିଁ । ସେ ସମୟରେ ଶିକ୍ଷକମାନେ ଦାୟିତ୍ୱବାନ କେମିତି ଥିଲେ, ବର୍ତ୍ତମାନ ସେଇ ସମୟର ଛାତ୍ରମାନେ ତାଙ୍କ ପିଲା ମାନଙ୍କୁ ପାଠ ପଢ଼ାସ୍ଥିତିରୁ ଖର୍ଚ୍ଚରୁ ଓ ସେମାନଙ୍କ ଆଚରଣ ଶିଷ୍ଟାଚାର ବିଜ୍ଞତାରୁ ନିଶ୍ଚୟ ବୁଝି ପାରୁଥିବେ । ନିତ୍ୟ ପାଠ ପଢ଼ିବାବେଳେ ବହୁତ ବାଟଦୂର ହାଇସ୍କୁଲକୁ ପାଦରେ ଚାଲି ଚାଲି ଯିବାକୁ ପଡୁଥିଲା, ସ୍କୁଲ ଫେରିଲା ବେଳକୁ ଭୋକ ଶୋଷ, କେହି ଥିଲା ଘରର ପିଲା ଜଳଖିଆ ଖାଇବାକୁ ରାସ୍ତା ଦୋକାନରୁ କିଛି ଖାଇବା ପାଇଁ ପଇସା ସର୍ବଦା ଆଣିଲା ବେଳେ ଏପରି ଅନେକ ପିଲା ଏପରି ଖର୍ଚ୍ଚରୁ ବଂ*ତ ରହୁଥିଲେ । ଅନେକ ଚପଲ ଜୋତା ନଥାଏ, ରାସ୍ତା ବର୍ତ୍ତମାନ ପରି ପିଚୁ ନଥିଲା, ନାଲି ବୋଲଡରନାଲି ଗୋଡ଼ିରେ ରାସ୍ତାରେ ଠାଏ ଠାଏ ବୋଲଡର ରେଙ୍ଗଟି ପଥର ମୁନିଆଁ ଧାରୁଆ ବର୍ଷା ପାଣି ବା ଦ୍ରୁତ ଭାରୀଯାନ ବା ଲଦେଇ ଶଗଡ଼ ପହିଆ, ଯୋଗୁଁ ହୋଇଯାଇଥାଏ, ଖରା ଦିନେ ସକାଳୁଆ ସ୍କୁଲ ଓ ସବୁ ସପ୍ତାହରେ ଶନି ବାରିଆ ସାମୁହିକ ଛାତ୍ର ମାନଙ୍କର ଡ୍ରିଲକ୍ଲାସ ପାଇଁ ସକାଳୁଆ ଛାତ୍ର ମାନଙ୍କ ଧାଉଡି ଛାତ୍ର ମାନଙ୍କୁ ଗୁରୁଜନଙ୍କ ଆକଟ ଓ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କ ତାଗିଦ ସର୍ବଦା ସମୟାନୁବର୍ତ୍ତୀ କରାଉଥିଲା । ପାଠପଢ଼ା ସହିତ ଶରୀରକୁ ସୁସ୍ଥ ରଖିବା, ସହିତ ଆଚରଣ, ବ୍ୟବହାର ଆଦି ସେକାଳରେ ଶିକ୍ଷକମାନେ ଓ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ମାନଙ୍କ ଏକ ନୀତି ଥିଲା । ଆମର ହାଇସ୍କୁଲ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଏକାଡ଼େମୀ ଏହାର ପ୍ରବେଶ ମୁଖ୍ୟ ପଥରେ ଦକ୍ଷିଣ-ଉତ୍ତର ହୋଇ ପଶ୍ଚିମରେ ଜଗତସିଂହପୁର କଟକ ରାସ୍ତା, ବିଦ୍ୟାଳୟର ପୂର୍ବରେ ମାଛଗାଁ କେନାଲ ଏହାରି ବନ୍ଧର ରାସ୍ତା ଯେପରି ଦକ୍ଷିଣ ଉତର ରହିଛି ପୁଣି କେନାଲ ସେପାରିରେ ଅଳକା ନଦୀ, ଏହାର ପାରି ହୋଇ କଚ୍ଚାମାଟି ରାସ୍ତାରେ ପିଲାମାନେ ଅନେକ ଦୂର ଗ୍ରାମରୁ ଏପରିକି ଦେବୀ ନଦୀ ସେପଟରୁ ଅନେକ କଷ୍ଟ ସହି ପାଠ ପଢ଼ିବା ପାଇଁ ଆସୁଥିଲେ । ବର୍ଷା ଦିନର ଗମନାଗମନ ଦୁରବସ୍ଥା ସେତେବେଳର କଥା ଏବେ ଭାବି ହେବନାହିଁ । ଚାରି ପୋଲିଆ ପୁନଙ୍କ ବଡ଼ବାଗ ସୁଜଙ୍ଗ ଡିଙ୍ଗେଶ୍ୱର ପଟୁ, ଦେବୀ ନଦୀ ପାର ଶାସନପଦା ପଟରୁ ଅନେକ ଛାତ୍ର ଆସୁଥିଲେ, ଜଣେ ନୁହଁ ସେଥିରୁ ଅନେକ ଜଣ ଭାରତୀୟ ପ୍ରଶାସନ ଓ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଶାସନରେ ବଡ଼ ବଡ଼ ପଦବୀ ଧାରୀ ହୋଇଥିବା ଜଣାଯାଏ, କଷ୍ଟ କଲେ କୃଷ୍ଟ ମିଳେ ଏହା ସତ୍ୟ ହୋଇଛି । ଆଳିପିଙ୍ଗଳ ରାସ୍ତା ସେତେବେଳେ ସେପରି ଉନ୍ନତ ନଥିଲା, ଏଇପଥରେ ପିଲାମାନେ ଚାଲି ଚାଲି ଜଗତସିଂହପୁରର ଏଇ ହାଇସ୍କୁଲକୁ କଷ୍ଟରେ ଆସୁଥିଲେ । ଯେଉଁ ପଥ ଏଇ ସ୍କୁଲ ଠାରୁ ଉତରକୁ ଯାଇଛି ଏହାପୁଣି ଥାନା ଛକ ପାଖରେ ଦ୍ୱିଧା ଯେଉଁଟି କାଦୁଅପଡ଼ା ହୋଇ ମାଛଗାଁ ଯାଇଛି ସେଇ ପଟରୁ ଅନେକ ପିଲା ବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ଏମିତି ଚାଲି ଚାଲି ଆସୁଥିଲେ, ଯେଉଁ ରାସ୍ତାଟି ଜଇପୁର ଗାମୀ ସେ ପଟୁ ସେପରି ବହୁତ ପିଲା ପାଠ ପଢ଼ିବାକୁ ଆସୁଥିଲେ, କହିବାକୁଗଲେ ୩-୪ ମାଇଲ ବତ ସଦୃଶ ଭୂମିରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଏକାଡ଼େମୀକୁ ପାଠ

ଉତ୍କଳାନନ୍ଦ ଅଜୟ କୁମାର ବେହେରା

ପଢ଼ିବାକୁ ଆସୁଥିଲେ ଏଇ ପିଲାମାନଙ୍କ ଯିବା ଆସିବା ପଥରେ କାଁ ଭାଁ ଛକ ମାନଙ୍କରେ ଛୋଟିଆ କୁଡ଼ିଆ ଘରେ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ଜଳଖିଆ ଦୋକାନ ଥିଲା । ବାପା ମା ଯତକିଂ*ତ ଖୁଚୁରା ପଇସାରେ ପିଲାମାନେ ଫେରିବା ପଥରେ ସେଠାରୁ ଜଳଖିଆ ଖାଇ ପାଣି ପିଉଥିଲେ, ବର୍ତ୍ତମାନ ପିଲାମାନେ ପାଣି ବୋତଲ ଘରୁ ନେଇକି ଆସିବା ଦେଖା ଯାଉଛି, ଏକ୍ଷଣି ବାହାର ପାଣିକି ବିଶ୍ୱାସ ନାହିଁ, ହେଲେ ତତ୍କାଳ କୁଆପାଣି ନଳକୂଅ ପାଣି ପିଲାମାନେ ପିଉ ଥିଲେ । ଯେଉଁମାନେ ବି ଏବେ ବି ସୁସ୍ଥ ଅଛନ୍ତି । ସେ ଦୋକାନ ଗୁଡ଼ିକର ନାମ ଏବେ ବି ସ୍ମୃତିରେ ଅନେକଙ୍କ ମନରେ ଥିବ । ଯଇପୁର ରାସ୍ତା ଜଗତସିଂହପୁରରୁ ଯାଇଥିବା ପଥକଡ଼ରେ ବୀରଭୋପାଙ୍କ ଦୋକାନ କିଛି ପଥଆଗକୁ ଦୁନିଆଁ ନନା ଦୋକାନ ପଡ଼େ, ଏଇ ନନା ଘର ବ୍ରାହ୍ମଣ ଶାସନ ମଧ୍ୟରେ, ସେ ଏଠାରେ ତାଙ୍କର ଏକ କ୍ଷୁଦ୍ର ଦୋକାନ କରିଥିଲେ, ଖରାଦିନେ ଏ ପିଲା ମାନଙ୍କର ତୃଷ୍ଣା ନିବାରଣର ଏକ ବିଶେଷ ଆଶ୍ରା ଥିଲା, ବେଳେ ବେଳେ ଜଳଖିଆ ପିଲାମାନେ ଖାଉଥିଲେ, ସେ ସ୍ୱାଦିଷ୍ଟ ଦହିବରା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ବିକ୍ରି କରୁଥିଲେ, ଏକ ଅଣାକୁ ଏକ ଦର, ଥରେ ଥରେ ହାଣ୍ଡିରୁ ଦହିବାରା ଶେଷ ବେଳକୁ ପିଲାମାନେ ଗଲେ ଅଧିକ ଦହି ଓ ବରା ସେମିତି ଦେଇଦେଉ ଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ଏମିତି କେତେ ଦୋକାନୀ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଶ୍ରଦ୍ଧା ସ୍ନେହ ଦେଖାଉଥିଲେ, ପିଲାମାନେ ସେମାନଙ୍କୁ ସେପରି ମାନୁ ଥିଲେ । ଆଜିର ଦହିବରା ଓ ତତ୍କାଳ ଦହିବରା ମଧ୍ୟରେ ଅନେକ ତଫାତ ସ୍ୱାଦ ଆକୃତି ଓ ପ୍ରସ୍ତୁତିରେ ରହିଛି, ଯେଉଁ ମାନେ ସାଲେପୁରର ବିକଳକରଙ୍କ ଦୋକାନର ଦହିବରା ଖାଇଥିବେ ସେ ସ୍ୱାଦ ନିଶ୍ଚୟ ବୁଝି ପାରିବେ । ପୂର୍ବ ସମୟରେ କାହାରି ମୃତାହ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଭୋଜନରେ ଯେଉଁ ପଣା ବ୍ୟବସ୍ଥା ଅଛି ସେଥିରେ ଏପରି ଦହିବରାର ଚାହିଦା ଖଞ୍ଜା ଯାଇଛି । ବିବାହ ଭୋଜିରେ ଦହିବରା ବହୁତ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏ ସମୟରେ ଭୋଜନର ଅଂଶ ହେଲାଣି । ବରା ମୂଳ ଉପାଦାନ ବିରି, ବିରି ସମ୍ବନ୍ଧ ସ୍ଥାନ ନାମ ଅନେକ ସ୍ଥାନରେ ଅଛି, ଯଥା ବିରି, ତୋଲ, ବିରିବାଟି, ବିରିଡ଼ି, ଏସବୁ ଲୋକଭାଷାରେ ଆସିଲେ ବି ପ୍ରକୃତରେ ବିରିତୋଲ, ବିରିବାଟିକା ବିରିଡ଼ିହ ଏପରି ଉଚ୍ଚାରଣର ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୋଇପାରେ । ଖାଦ୍ୟର ସୌଖିନ ଉପାଦାନରେ ବିରିର ଚାହିଦା ରହି ଆସିଛି, ବିରି ଏକ ରପ୍ତାନି ଶସ୍ୟ । ଢେଙ୍କାନାଳ ବରା ଏବେ ବି ବିଖ୍ୟାତ, କଟକ ସହରରେ ଖ୍ୟାତ ଦହିବରା, ବରା ଆଳୁଦମ ଛକେ ଛକେ ଏବେ ବି ବିକ୍ରି ହେଉଛି, ରଘୁ ଦହିବରା କଟକରେ ଡାକ, ବଡ଼ି, ବିରିରେ ହୁଏ, ବଡ଼ିଚୁରା ପଖାଳ, ଅତି ଆମୋଦି ଖାଦ୍ୟ ବିରିରେ ପୁର ହୋଇ ମଣ୍ଡା ପିଠା, ବିରି ଭାଗରେ ଚକୁଳିପିଠା, ଏଣ୍ଡୁରୀ ପିଠା, ବର୍ତ୍ତମାନର ଇଟିଲିପିଠା, ବଡ଼ ଆକର୍ଷକ ଭୋଜ୍ୟ ପଦାର୍ଥ । ବିରି ଡାଲି ଖୁବ ସ୍ୱାଦିଷ୍ଟ ଓ ପୁରୁଷାର୍ଥ ବର୍ଦ୍ଧକ୍ୟ, ତଡ଼କା, ବିରିରେ ହିଁ ହୁଏ, ବିରିର ଚୋପା, ସୁଖାଲତା ଗୋଖାଦ୍ୟ । ଆଜି ନଦୀ କଣ୍ଡିଆ ନାହିଁ କେହି ବିରି ଚାଷକୁ ଆକୃଷ୍ଟ ହେଉ ନାହାନ୍ତି, ବିରି ଏବେ ଆମଦାନୀର ଶସ୍ୟ ହୋଇଗଲାଣି, ପକା ଶୁଦ୍ଧବିରି ବରା ବଡ଼ି କେବେ ମିଳୁନାହିଁ । ମୂର୍ଚ୍ଛନା ବିରିରେ ଏସବୁ ମିଳୁଛି, ହେଲେ ଆମେ ପିଲାକାଳରେ ଯେପରି ବରା, ଦହିବରା ଖାଉଥିଲୁ ତାହା ସପନ ହୋଇ ଗଲାଣି, ସେ ଦୁନିଆଁ ନନାଙ୍କ ପରି ଶୁଦ୍ଧ ଭୋଜ୍ୟ ଜଳଖିଆ ଦୋକାନ ବିଭିନ୍ନ ରାସ୍ତାରେ ଆଉ ନାହିଁ କି ଖାଦ୍ୟ ଦ୍ରବ୍ୟ ଉପରେ ଭରସା ରହୁନାହିଁ ।

'ବରେଣ୍ୟ ବାଣୀ' ପିସି ସରକାର ଲେନ୍,
ଅରୁଣୋଦୟ ମାର୍କେଟ, କଟକ,
ଦୂରଭାଷ : ୯୪୩୭୦୩୧୨୫୩

କର୍ଣାଟକ ସରକାରଙ୍କ ବିବାଦୀୟ ବିଧେୟକ ଓ ତୁଷ୍ଟୀକରଣ ନୀତି

କର୍ଣାଟକର ସିଦ୍ଧାରମେୟାଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱାଧୀନ କଂଗ୍ରେସ ସରକାର ଦ୍ୱାରା ରୋହିତ ବେମୁଲା ବିଲକୁ ପାରିତ କରିବାକୁ ପ୍ରୟାସରତ ଅଛନ୍ତି । ଏହି ବିବାଦୀୟ ବିଲକୁ ନେଇ ଦେଶରେ ବିତର୍କ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ବିବାଦୀୟ ବିଲ ପଛର ରହସ୍ୟ କଣ ଓ ଏହାର ଅସଲ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କଣ ସେ ସମ୍ପର୍କରେ ଆମେ ଏହି ଲେଖାରେ ବିଶ୍ଳେଷଣ କରିବା ।

ଏହି ବିଲ ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରିବା ପୂର୍ବରୁ ଆମେ ଇତିହାସର ପୃଷ୍ଠାକୁ ଓଲଟାଇବା । ଏହି ଇତିହାସ ସେତେଟା ପୁରୁଣା ନୁହେଁ । ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦୀ ସରକାର କ୍ଷମତାରେ ଆସିବାର ପୂର୍ବର ଇତିହାସ । ସେତେବେଳେ ମନମୋହନ ସିଂହ ଦେଶର ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଥିଲେ । ତେବେ କ୍ଷମତାର ପ୍ରକୃତ ଡୋରି କଂଗ୍ରେସ ସଭାପତି ସୋନିଆ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ହାତରେ ଥିଲା । ସେତେବେଳେ ସୋନିଆ ଗାନ୍ଧୀ ଏକ ସମାନ୍ତରାଳ କ୍ଷମତା କେନ୍ଦ୍ର ସୃଷ୍ଟି କରି ତାର ଅଧକ୍ଷା ଥିଲେ । ଏହି କ୍ଷମତା କେନ୍ଦ୍ରର ନାମ ଥିଲା ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ପରାମର୍ଶଦାତା ସମିତି ଅଥବା ଏନଏସି । ଏହି ସମିତିର ସଦସ୍ୟ ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଯୋଗେନ୍ଦ୍ର ଯାଦବ, ହର୍ଷ ମନ୍ଦର ପରି ବ୍ୟକ୍ତିବିଶେଷ ମାନେ ଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ସୋନିଆ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱାଧୀନ ଓ ଯୋଗେନ

ଅନନ୍ୟା, ଶୁଭେଚ୍ଛା ନେବୁ।

ତୁ କେତେ ଥର କହି ସାରିଲୁଣି ଉପର ଘରେ ରହୁଥିବା ଭଡାଟିଆଙ୍କୁ ବାହାର କରିଦେବା ଲାଗି। ହେଲେ ମୁଁ ପାରିନାହିଁ।ସେଥିପାଇଁ ମୋ ପ୍ରତି ତୋର ତାତ୍ସଲ୍ୟର ସୀମା ଦିନକୁ ଦିନ ଅତିକ୍ରମ କରି ଯାଉଛି।

ତୋ ମୁହଁରୁ ଉଦଗତ ଶବ୍ଦ ବିପକ୍ଷରେ ଶବ୍ଦ ନିକ୍ଷେପଣ ମୁଁ କରିପାରିବି ନାହିଁ।କେତେ ଥର ଭାବିଲିଣି ଏ ମର୍ମରେ ତୋତେ ଚିଠି ଲେଖି ଅବଗତ କରାଇବି ବୋଲି।ଚିଠି କେତୋଟି ଲେଖି ବି ପର ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ସେ ଚିଠିକୁ ତୋ ପାଖକୁ ପଠାଇବାକୁ ଇଚ୍ଛା ହୋଇନି। ପ୍ରତିଥର ଏଇ ଭାବନା ଆସିଛି ଯେ ମୋ ଚିଠି ତୋ ମନରେ ଦୁଃଖ ଭରିଦେବ।

ହେଲେ ଏବେ ମୋ ମନରେ ଆସୁଛି ତୁ ମୋ ଝିଅ ହୋଇ ଏମିତି ମାନସିକତାର ବଶବର୍ତ୍ତୀ କାହିଁକି ହେଲୁ ବୋଲି। ସେ ଯାହା ବି ହେଉ ଏଇ ଚିଠି ପାଇବା ପରେ ପରବର୍ତ୍ତୀ ପଦକ୍ଷେପ ତୁ କ'ଣ ନେବାକୁ ଚାହୁଁଛୁ ନିଶ୍ଚୟ ଜଣାଉବୁ।

ଆରମ୍ଭ କରୁଛି ମୋ ଦେହ ଖରାପ ପାଖରୁ।ମୋ ଦେହ ଖରାପର ଦୁଇ ମାସ ଆଗରୁ ତୋର ବାହାଘର କାମ ସାରିଥିଲି। ହଠାତ୍ ଦିନେ ସକାଳୁ ରକ୍ତବାନ୍ତି ହେଲା।ତୋ ବୋଉ ଖୁବ୍ ବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇ ପଡିଲା।ମାମୁଙ୍କୁ ଖବର ଦେଲା ଏବଂ ସେ ଆସି ଆରମ୍ଭ କଲେ ପ୍ରାଥମିକ ଚିକିତ୍ସା। ମୋତେ ନେଇ ଆଡମିଟ କରାଇଲେ ହସ୍ପିଟାଲରେ। ପାକସ୍ଥଳୀରେ ଘା ହୋଇଛି ଏବଂ ଶୀଘ୍ର ଅପରେସନ କରାଇବାକୁ ଡାକ୍ତର ପରାମର୍ଶ ଦେଲେ।

ଏ ଖବର ପାଇ ତତ୍କାଳୀନ ଘରକୁ ଆସିଲା ଶାଶ୍ୱତ। ସେ ଚାକିରି ଛାଡି ସଦ୍ୟ ସନ୍ୟାସ ଧର୍ମରେ ଦୀକ୍ଷିତ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ଥିଲା ହରିଦ୍ୱାରରେ। ସେ ତା ଗୁରୁଙ୍କ ଅନୁମତି ନେଇ ଘରକୁ ଆସିଲା ଏବଂ ମୋତେ ନେଇଗଲା ଦିଲ୍ଲୀ ଏମ୍ସ ହସ୍ପିଟାଲ। ସେଇଠି ମୋର ପାକସ୍ଥଳୀ ଅପରେସନ ହୋଇଥିଲା ବୋଲି ତୁ ଜାଣୁ। ମାମୁଙ୍କ ସହ ବୋଉ ଯାଇ ବି ପହଞ୍ଚିଥିଲା ଦିଲ୍ଲୀରେ। ଦୀର୍ଘ କେତେଦିନ ପରେ ମୁଁ ସୁସ୍ଥ ହୋଇ ଘରକୁ ଫେରିଲି। ଯଦିଓ ତୁ ଗୋଟିଏ ନୂଆ ସଂସାରରେ ପାଦ ଦେଇଥିଲୁ ,ଏଇ ଚିକିତ୍ସା ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ତୋର କ'ଣ କିଛି କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ନଥିଲା ? ଯଦି କୌଣସି ପ୍ରକାରେ ସହାୟତା ଯୋଗାଇ ଦେଇଛୁ ତା'ର ଉତ୍ତର ଅପେକ୍ଷାରେ ରହିଲି।

ଘରକୁ ଫେରିଲୁ ସମସ୍ତେ। କିଛି ଦିନ ପରେ ଏମିତି ଏକ କଥା ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ତୋ ବୋଉ ଥରେ କହିଥିଲା ' ତୁମେ ଏତେ ଚାଲାଖ! ମୁଁ ଥାଉଁ ଥାଉଁ ତୁମେ ଆଗ ଚାଲିଯାଇଥାନ୍ତ,ଆଉ ମୁଁ ତୁମକୁ ଛାଡି ଦେଇଥାନ୍ତି। ଦେଖିବ ରୁହ ତୁମ ଆଗରେ ମୁଁ କେମିତି ଆଗ ଯାଇଁ ସ୍ୱର୍ଗରେ ବସିବି' । ତୋ ବୋଉ ଏକଥା କାହିଁକି କହିଥିଲା ସେତେବେଳେ ମୋତେ ଜଣାନଥିଲା, ହେଲେ ତାପରେ ତା'ର ଦେହ ଖରାପ ହେଲା। ଡାକ୍ତରଙ୍କ ପରାମର୍ଶରେ ମୁଁ ବିଶ୍ରାମରେ ଥିଲି।ମାମୁ ତାକୁ ନେଇ ଡାକ୍ତର ଦେଖାଇଲା। ବେଳକୁ ବ୍ରେନ ଟ୍ୟୁମର ଧରା ପଡିଲା। ସେଇ ଟ୍ୟୁମର କ୍ୟାନ୍ସର ରୂପ ନେଇ ତୃତୀୟ ସୋପାନ ରେ ପହଞ୍ଚି ସାରିଥିଲା।

ତୋ ବୋଉର ଇଚ୍ଛାରେ ଏ ଖବର ଲୁଚାଯାଇଥିଲା ଶାଶ୍ୱତ କୁ। ଅଥଚ୍ ଠିକ୍ ଅପରେସନ ଦିନ ହଠାତ୍ ଆସି ପହଁଚିଲା ସେ। ଆମେ ସମସ୍ତେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଗଲୁ ତା'ର ଆସିବା ଦେଖି। ସେଇ ଗୈରିକ ବେଶ। ସେଇ ସେବା ମନୋବୃତ୍ତି..! ବାପା ମାଆ ଙ୍କ ପ୍ରତି କର୍ତ୍ତବ୍ୟବୋଧର ନିଦର୍ଶନ। କହିଲା ତା କଥାରେ ଗୁରୁ ଏକମତ। ସନ୍ତାନ ପାଇଁ ପ୍ରଥମ ଈଶ୍ୱର ବାପା ମାଆ।

ବୋଉ ପାଖରେ ଅନ୍ୟୂନ ନଅ ଦଶ ମାସ ଛାଇ ପରି ରହିଥିଲା ତୋର ବଡ଼ଭାଇ ଶାଶ୍ୱତ। ଡାକ୍ତରଙ୍କ ପରାମର୍ଶରେ ମୁଁ ତ ସମ୍ପୁର୍ଣ୍ଣ ବିଶ୍ରାମ ରେ ଥିଲି। କିଏ କଲା ଏତେ ସବୁ କାମ ?ତୁ ଜାଣୁ ଅପରେସନ ପରେ ବୋଉ ଥିଲା କୋମା ଷ୍ଟେଜରେ। କିଛି ବୁଝୁନଥିଲା, ଜାଣୁ ନଥିଲା।ଯଦିଓ ଘରୋଇ ନର୍ସଟିଏ ଯୋଗାଡ ହୋଇଥିଲା ହେଲେ ଚିକିତ୍ସା ର ସବୁ ଦାୟିତ୍ୱ ବହନ କରୁଥିଲା ସେଇ ଶାଶ୍ୱତ। ବୋଉ ପାଖରେ ଏକ ଈଶ୍ୱରୀୟ ବାତାବରଣ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲା ସେ।ନିଜର ଜପ, ପ୍ରାର୍ଥନା ସହିତ ବୋଉ ପାଖରେ ଗୀତା ପଢ଼ିବା, ବୋଉର ସେବା କରିବା ଇତ୍ୟାଦିରେ ସେ କାର୍ପଣ୍ୟ କରିନଥିଲା।

ଶେଷରେ ତୋ ବୋଉ ଚାଲିଗଲା ଆରପାରିକୁ। ସ୍ୱର୍ଗଦ୍ୱାର ରେ ଦାହ କଲାପରେ ପୁରା ନିଷ୍ଠାର ସହ ଶେଷ କଲା ବୋଉର କ୍ରିୟା କର୍ମ।

ତୁ ଆସି ପହଞ୍ଚିଲୁ ତୋ ବୋଉ ଇହଧାମ ଛାଡ଼ିଲା ପରେ। ବ୍ରାହ୍ମଣ ଭୋଜନ ପାଇଁ କିଛି ଟଙ୍କା ଦେଇଥିଲୁ। ଏହାଛଡା ବୋଉ ପାଇଁ, ପରିବାର ପାଇଁ ତୋର ଆଉ କିଛି କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ନଥିଲା ? ତା'ପରେ ମୁଁ ହୋଇଗଲି ସମ୍ପୁର୍ଣ୍ଣ ଏକାକୀ। ନିଜ ନିଜ ସଂସାରକୁ ସମସ୍ତେ ଫେରିଗଲ। ଶାଶ୍ୱତ ବି ଚାଲିଗଲା ତା ପଥ ରେ। ମାମୁ ଆସି ବେଳେ ବେଳେ ଦେଖା ଚାହାଁ କରୁଥିଲେ ଅବଶ୍ୟ। ହେଲେ ଦେହ ପା, ଖାଦ୍ୟପେୟ, ପରିଷ୍କାର ପରିଚ୍ଛନ୍ନତା ଇତ୍ୟାଦିରେ ବିଭ୍ରାଟ ସୃଷ୍ଟି ହେଲା। ଅବଶ୍ୟ ମଝିରେ ମଝିରେ ତୋର ନିମନ୍ତ୍ରଣ ଆସୁଥିଲା 'ମୋ ପାଖକୁ ପଳେଇଆସ' ।ଏଇ ଉକ୍ତି ପଛରେ ଥିଲା କି ଅନୁରକ୍ତି ?

ସେ ଯାହା ହେଉ ଯେତେ ହେଲେ ତୁ ବିବାହିତା ଝିଅ ! ତୋ କଥାରେ ମୁଁ ଯାଇ ରହି ପାରିଥାନ୍ତି ତୋ ପାଖରେ ? ତୋ ଶ୍ୱଶୁର ଘର ଲୋକେ କ'ଣ ଚାହିଁଥିଲେ ମୋର ତୋ ପାଖରେ ରହଣିକୁ ? 'ପାଖକୁ ପଳେଇଆସ' କହି ଯଦି ଭାବୁଥାଉ ତୋ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ କରିଛୁ, ଠିକ୍ କଥା ନୁହେଁ। ଆଉଥରେ ଏ ବିଷୟରେ ତର୍ଜମା କରିବୁ।

ନିଜେ ରୋଷେଇ କରି ଖାଇ,ନିଜ କାମ କରି ଚଳିଯାଇଥାନ୍ତି। ହେଲେ ସମୟ ସଞ୍ଚିତ ଦୁଇ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ନେଇ ସାମାନ୍ୟ ଖୁସି ହେଲୁ। ମୋତେ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଲୁ। ହେଲେ ଯାହା ହେପାଜତରେ ତୋର ବାପା ରହିଛନ୍ତି ତାଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେବା ପରିବର୍ତ୍ତ ? ତାଙ୍କୁ ଅଭଦ୍ରୋଚିତ ବ୍ୟବହାର କଲୁ । ଆଉଥରେ ପ୍ରମାଣିତ କରିଦେଲୁ ଯେ ତୁ ଆମଠାରୁ କିଛି ବି ସଂସ୍କାର ପାଇନାହୁଁ ବୋଲି। ଯଦି ତୋତେ ଦେଖାଗଲା ବାପାଙ୍କ ପୋଷାକ ପରିଚ୍ଛେଦ ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଘରଦ୍ୱାର ମଇଳା ଅଛି,ତୁ କ'ଣ କିଛି ପରିଷ୍କାର କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିଥିଲୁ କି ? ଗୋଟିଏ ଦିନ ପାଇଁ ହେଉ ପଛେ ବାପାଙ୍କୁ କିଛି ଭଲ ଜିନିଷ ରୋଷେଇ କରି ଖାଇବାକୁ ଦେଲୁ କି ? ବରଂ ସେଇ ଭଡାଟିଆ ମୋ ସହିତ ତୋର ଆଉ ତୋ ପରିବାର ପାଇଁ ଖାଇବା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି ଖୁଆଇଲେ। ତାପରେ ବି ସେମାନଙ୍କୁ ମନଇଚ୍ଛା ଅପଶବ୍ଦ ଶୁଣାଇଲୁ। ତୋର ବଡ଼ଭାଇ ସଂସାର ବନ୍ଧନରେ ନରହିଲେ ବି ତା'ର କ'ଣ ବଞ୍ଚିବାର ଅଧିକାର ନାହିଁ?ତୁ ଓ ଜୋଇଁ ଦୁହେଁ ରୋଜଗାର କରୁଛ। ହେଲେ ଶାଶ୍ୱତ ରୋଜଗାର କରୁନାହିଁ ବୋଲି ମୁଁ ଥାଉଁ ଥାଉଁ ତାକୁ ଉପବାସ ରହିବାର ଦେଖିବି ? ସେ ବିନା ଖାଇବାରେ ରହିବ ଆଉ ମୁଁ ଶାନ୍ତିରେ ରହିବି ?

ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଘର ଖଣ୍ଡିଏ ର ଆବଶ୍ୟକତା ଉପଲବ୍ଧି କରିଥିଲି ତୁମ ମାନଙ୍କର ପଢ଼ା ଶୁଣାରେ ଅସୁବିଧା ହେବ ନାହିଁ ବୋଲି। ସେତେବେଳେ ଭାବିଥିଲି ତୁମ ଦୁହିଁଙ୍କର ଭବିଷ୍ୟତ ଗଢିବାରେ ଏଇ ଦୁଇ ବଖୁରିକିଆ ଘର ହେଲେ ବି କାମରେ ଲାଗିବ। ତୁମେ ଦୁହେଁ ବଡ଼ ହେଲା ପରେ ଉପରେ ଆଉ ଦୁଇ ବଖରା କରିଥିଲି।

ଏବେ ଏଇ ଘର ଉପରେ ତୋର ଆଖି। ସେଥିପାଇଁ ଏଠୁ ଫେରିଯାଇ ମଧ୍ୟ ଭଡାଟିଆ ଙ୍କୁ ବାହାର କରିବାକୁ କହୁଛୁ।ଘର ରିପ୍ୟାରିଂ ଜୋଇଁ କରିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ବୋଲି ଏବେ ବାହାନା କରୁଛୁ। ମୁଁ ଜାଣେ ଏଇ ଘର ଖଣ୍ଡିକ ପାଇଁ ତୁ ସମ୍ପର୍କକୁ ବାଜି ଲଗାଇବାକୁ ବଦ୍ଧପରିକର।

ମୋର ପେନସନ ଏବଂ ଘରଭଡ଼ା ପାଇ ଆମେ ବାପ ପୁଅ ଦୁହେଁ କୌଣସି ମତେ ଚଳି ଯାଉଛୁ। ମୋର ଅବର୍ତ୍ତମାନରେ ଶାଶ୍ୱତ ଚଳିବା ପାଇଁ ତୁ ଯେ କିଛି ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବୁ ସେ ଆଶା ବି ନାହିଁ। ତା ପ୍ରତି ହିଁ ତୋର ଅକୁଣ୍ଠ ଘୃଣା ବଳବତ୍ତର ବୋଲି ମୋର ବୁଝିବାରେ ବାକି ନାହିଁ। ତା'ର କାରଣ ତୋତେ ହିଁ ଜଣା। ତୁ ହିଁ କେତେଥର ଆପତ୍ତି କରିଛୁ ପେନସନ ଟଙ୍କା ଶାଶ୍ୱତ ପାଇଁ ମୁଁ ଖର୍ଚ୍ଚ କରୁଛି ବୋଲି। ମୁଁ ନିରୁପାୟ।

ଶେଷରେ ଏତିକି ମନକୁ ଆସୁଛି। ମୋର ତୁମେ ଦୁହେଁ ପୁଅ ଝିଅ ଥିଲ। ଈଶ୍ୱରଙ୍କ ଆଶୀର୍ବାଦରୁ ତୋର ବି ପୁଅଟିଏ ଝିଅଟିଏ। ଇତିହାସର ପୁନରାବୃତ୍ତି ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ମଧ୍ୟ ଅଛି...!!!

ଏଇଠି ରହୁଛି। ତୋର ଶୁଭାକାଂକ୍ଷୀ ବାପା ।

କୁଞ୍ଜବିହାରୀ ଲେନ, କଟକ

ଅଶ୍ରୁତ ସ୍ୱର

ସୁଦର୍ଶନ ମହାପାତ୍ର

ପୁଅ ବ୍ରତଘର ଅବସରରେ ଆସିଲୁ ବୋଲି ମୋ ପାଖକୁ ଆସିଲୁ। ଗୋଟିଏ ଦିନ ରହିଲୁ।ପୁଅ ବ୍ରତଘର ପାଇଁ ମୋର କାହାକୁ ମୋ ବିଷୟରେ ଖବର ଦେଇପାରିବେ ସେ।

ସେବେଠାରୁ ପ୍ରଶାନ୍ତ ଏବଂ ତା'ର ପରିବାର ସେଇ ଉପର ଘରେ ଭଡାଟିଆ ହୋଇ ରହୁଛନ୍ତି। ସେଇ ପରିସ୍ଥିତିରେ ତୋର ଯଦି ଆପତ୍ତି କିଛି ଥିଲା କହି ପାରିଥାନ୍ତୁ। ତୁ ବି ସେ ପ୍ରସ୍ତାବରେ ରାଜି ହୋଇଗଲୁ। ସେତେବେଳେ ନୂଆ ପ୍ରସ୍ତାବ କିଛି ଦେଇ ପାରିଥାନ୍ତୁ। ଦେଇଥିଲୁ କି ?

ଏହା ମଧ୍ୟରେ ଦୀର୍ଘଦିନ ଅତିକ୍ରାନ୍ତ।ପ୍ରଶାନ୍ତ ଓ ତା'ର ପରିବାର ସେମାନଙ୍କର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଯଥା ସମ୍ଭବ କରିଛନ୍ତି।

ଏବେ ଆସିଲା ତୋର ଘରର ଆବଶ୍ୟକତା। ପୁଅର ବ୍ରତଘର ପାଇଁ ତୁ ଶାଶୁଘର ଗାଆଁ କୁ ନଯାଇ ଏଇଠି ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ମଣ୍ଡପ ନେଇ ବ୍ରତଘର କରିବାକୁ ହଠାତ୍ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଲୁ।

ସେଇ ଅନୁସାରେ ପରିବାର ସହ ଆସି ଉପର ଘରେ ରହିବୁ ଏବଂ ରହୁଥିବା ଭଡାଟିଆଙ୍କୁ ତୁରନ୍ତ ବାହାର କରିଦେବାକୁ ଜିଦ୍ କଲୁ। ହେଲେ ସେମାନେ ହଠାତ୍ କୁଆଡେ ଯିବେ ବୋଲି ତୋ ଚିନ୍ତନର ବାହାରେ ଥିଲା।

ଆଚ୍ଛା କହିଲୁ,ତୁ ଏତେଦିନ ଧରି କୁଆଡେ ଥିଲୁ? ମୋର ଦେହ ପା ଖବର କେତେ ବୁଝିଛୁ ?କରୋନା ସମୟରେ ସମସ୍ତେ ଗୃହବନ୍ଦୀ ଥିଲା ସମୟରେ ଥରେ ଚିନ୍ତା କରିଥିଲୁ କି ମୁଁ କେମିତି ରହିଲି ?ଅଥଚ୍ ଯିଏ ଦୀର୍ଘ ଆଠ ବର୍ଷ ଧରି ମୋର ଦେଖାଶୁଣା କରୁଛନ୍ତି ତାଙ୍କୁ ହଠାତ୍ ତୋର ସାତଦିନର ଆବଶ୍ୟକତା ପାଇଁ ଘରୁ ବାହାର କରି ଦେଇଥାନ୍ତି ?

ପୁଅ ବ୍ରତଘର ଅବସରରେ ଆସିଲୁ ବୋଲି ମୋ ପାଖକୁ ଆସିଲୁ। ଗୋଟିଏ ଦିନ ରହିଲୁ।ପୁଅ ବ୍ରତଘର ପାଇଁ ମୋର ଶୁଭାକାଂକ୍ଷୀ ବାପା ।

କୁଞ୍ଜବିହାରୀ ଲେନ, କଟକ

ଜୀବନର ଜୟଗାନ

ରତ୍ନକାନ୍ତି ମିଶ୍ର

ବୁଝିଲି ଡେରିରେ ତୁମରି ଅନ୍ତରେ
ସ୍ୱୀୟ ସ୍ୱାଭିମାନ ଖେଳେ
ଅନୁତାପର ବହ୍ନିରେ ଏବେ ମୁଁ
ଦିବସ ରଜନୀ ଜଳେ ॥
ମୋ ପରିକା ତୁମେ
ଭଲପାଅ ମୋତେ
ଲାଗୁଥିଲା ପ୍ରତି କ୍ଷଣେ
ଭାବୁଛି ନିୟତ ଅକାରଣେ କିଆଁ
ରହିଲି ବିଭୋରପଣେ ॥
ତଥାପି କହିବି ତୁମ ଆଚରଣ
କ୍ଷୁବ୍ଧ କରିନି ମୋତେ
ପାଇ ଅପମାନ ଚନ୍ଦନ ପରିକା
ଲିପିଛି ସରାଗେ ମାଥେ ॥
ଦୂରେଇ ଯିବାକୁ ଚାହୁଁଚ ଯଦି ତ
ବାରଣ କରି କି ଲାଭ
ଉନ୍ମୁକ୍ତ ମନରେ କହି ପାରିଥାନ୍ତ
ପାଶୋରି ଦେବାକୁ ଭାବ ॥
ଅସନ୍ତୋଷ ବହ୍ନି ଜଳଇ ପ୍ରଖରେ
ହୃଦୟର ଅଳିନ୍ଦରେ
ଜଳି ପୋଡ଼ିଯାଏ ଲବ୍ଧ ସୁଖ ଶାନ୍ତି
ଦିନ କଟେ ହୁତାଶରେ ॥
ଭାଙ୍ଗିଛି ମୋ ମନ ତୁଟିଛି ସପନ
ଆଉ ନୁହେଁ ଆଉ ନୁହେଁ
ଲୋଡା ନାହିଁ ସେଇ ସମ୍ପର୍କକୁ ଭାଳି
ବରଂ ଭିଜୁଥାଏ କୋହେ ॥
ଆପଣା ମହତ ଆପେ ରଖିବାକୁ
କରିଲି ଆବେଗେ ପଣ
ସେଥିରେ ନିହିତ ସୁଖ ସଉଭାଗ୍ୟ
ଜୀବନର ଜୟଗାନ ॥

ଆଳି, କେନ୍ଦ୍ରାପଡା

ଦୀପାବଳି

ସ୍ମିଗ୍ଧାମୟୀ ରାଉତ୍

ଆଲୋକର ପର୍ବ ଅଟେ ଦୀପାବଳି
ଗାଆଁ ସହର ଉଛୁଳେ
ପିଲା ଠାରୁ ବୁଢ଼ା ସବୁରି ମନକୁ
ଆନନ୍ଦ ଢେଉ ପଖାଳେ ।
ଦୀପ ମାନେ ଆଜି ସଜେଇ ହୋଇଣ
ଜଳି ଢାଳନ୍ତି ଆଲୋକ
ଅନ୍ଧକାର ଯେତେ ଦୂରେ ଲୁଚିଯାନ୍ତି
ପାଇ ତାହାର ଝଲକ ।
ଘରେ ଘରେ ପିଠା ପଣା ର ମହକ
ମୋହେ ମନକୁ ସବୁରି
ଆଲୋକ ଡାକଇ
ନେବାକୁ କୋଳେଇ
ସତେ କି ବାହୁ ପ୍ରସାରି ।
ଆଜି ଏ ପବିତ୍ର ଦିନରେ ଏକତ୍ର
ହୋଇଣ ଥାନ୍ତି ସରବେ
କାଉଁରିଆ କାଠି ଜାଳି ଭକ୍ତି ଭରେ
ସ୍ନେହ, ପ୍ରୀତି ଓ ଗରବେ ।
ଡାକିଥାନ୍ତି ବଡବଡୁଆ ମାନଙ୍କୁ
ଆସିଣ ଥରେ ଅନ୍ଧାରେ
ସଦା ଚାହିଁବାକୁ ତାଙ୍କ ବଂଶଧରେ
ଅମୃତ ଭରା ଦୃଷ୍ଟିରେ ।
ପିତୃ ପୁରୁଷଙ୍କୁ ଭକ୍ତି ଭରେ ପୂଜି
ଲଭିଲେ ତାଙ୍କ ଆଶିଷ
ଜୀବନୁ ଦୁଃଖ ଯନ୍ତ୍ରଣା ଦୂର ହୋଇ
ମିଳିବ ସୁଖ ଅଶେଷ ।
ବିଷାକ୍ତ ବାଣଠୁ ଦୂରେଇ ରହିଣ
ଏଡିବା ସବୁ ବିପଦ
ପରିବେଶ ପ୍ରଦୂଷଣେ ଧ୍ୟାନ ଦେବା
ସିଏତ ଆମ ସମ୍ପଦ ।
କେଡ଼େ ପବିତ୍ର ଏ ଆଲୋକର ପର୍ବ
ଏକଥା ମନେ ଭାବିଣ
ହର୍ଷ ଉଲ୍ଲାସରେ ପାଳିବା ଏହାକୁ
ଭେଦ ଭାବକୁ ଭୁଲିଣ ।

ସାଉଥ୍ ବଲଣ୍ଡା, ତାଳଚେର

କର୍ମଫଳ

ଆଦ୍ୟାଶା ମହାପାତ୍ର

ସେ ଜଳୁ
ତାକୁ ଜାଳିବାକୁ ଦିଅ
କାହାକୁ ଜାଳିଲେ
କେତେ ଯେ ଯନ୍ତ୍ରଣା
ତାକୁ ଜାଣିବାକୁ ଦିଅ

ସେ କହୁ
ତାକୁ କହିବାକୁ ଦିଅ
କାହାକୁ କେମିତି କହିଲେ
ତା'ର ହୃଦୟ ଜିଣିବ
ତାକୁ ବୁଝିବାକୁ ଦିଅ

ସେ ଯାଉ
ତାକୁ ଯିବାକୁ ଦିଅ
ଅବାଟରେ ଗଲେ
ଲହୁ ଲୁହାଣ ହେବାକୁ ହୁଏ
ଅଙ୍ଗେ ଲିଭାଇବାକୁ ଦିଅ

ସେ ଲେଖୁ
ତାକୁ ଲେଖିବାକୁ ଦିଅ
ଲେଖିଦେଲେ ମନକଥା
ଉତୁରି ଯିବ ଦୁଃଖ
ତାକୁ ଅନୁଭବିବାକୁ ଦିଅ

ନୂଆପଡା, କଟକ

ଧରମ ମାସ

ସୁଧାକର ରାଉତ

ଧରମ ମାସଟା ଆସିଅଛି ବୋଲି
ପଡ଼ିଅଛି ପରା ହୁରି
କାହା କଥା ଛାଡ଼ ମୋ ଜେଜେମା ର
ମନ ଏବେ ଖୁସି ଭାରି ।
ମାସକ ଯାକ ସେ ନିରାମିଷ ଖାଇ
କାଟିବ କାର୍ତ୍ତିକ ମାସ
ପିତୃ ପୁରୁଷ ଙ୍କ ଶୁଭ ମନାସିବ
ମନେ ଭରି ଦୃଢ଼ ଆଶ ।
ପ୍ରାତଃ କାଳୁ ଉଠି ନିତ୍ୟକର୍ମ ସାରି
ଶିବାଳୟ ଯିବ ସିଏ
ଆଶୁତୋଷ ଙ୍କୁ ଭକ୍ତି ଭରେ ପୂଜିବ
ମାସ ଶେଷ ହେବା ଯାଏ ।
ଚଉରାମୁଳ ଟା ସୁନ୍ଦର ମୁରୁଜ
ପଡିଣ କି ଶୋଭା ଦିଶେ
ଝୁଣା ଧୂପ ବାସନାରେ ପରିବେଶ
କେଡ଼େ ମହ ମହ ବାସେ ।
କାର୍ତ୍ତିକ ମାହାତ୍ମ୍ୟ ବହିଟି ଆଦରେ
ପଢନ୍ତି ସେଠାରେ ବୋଉ
ପାଶେ ବସି ଆମେ ଭାଇ ଭଉଣୀଏ
ନିତି ତାକୁ ଶୁଣୁ ଥାଉ ।
ଆଈ ମୋର ଯାଇଛନ୍ତି ଶ୍ରୀକ୍ଷେତ୍ରକୁ
ହବିଷ୍ୟାଳି ହୋଇ ତହିଁ
ଚତୁର୍ଦ୍ଧା ମୂର୍ତ୍ତିଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ କରିବେ
ସଂସାରୁ ତରିବା ପାଇଁ ।
କୁନି ଆଉ ମୁଁ ପ୍ରତିଦିନ ଦୁହେଁ
ଗାଆଁ ମନ୍ଦିରକୁ ଯାଉ
ସେଠାରେ ସବୁରି ଶୁଭ ମନାସିଣ
ଖୁସି ମନେ ଫେରି ଥାଉ ।
ପିତା ମାତା ଆମ ଚଳନ୍ତି ଠାକୁର
ତାଙ୍କ ପାଦେ ରଖୁ ମଥା
ଆଶିଷ ତାଙ୍କର ଲଭିଲେ ହିଁ ଆମ
ଦୂର ହେବ ସବୁ ବ୍ୟଥା ।
କେବଳ ଏ ମାସଟି ନୁହଁଇ ଭାଇ
ସର୍ବଦା ଧରମ କାମ
ବାଳକାଳୁ ସିନା କରିଚାଲୁ ଥିଲେ
ଅରଜିବା ଯଶ ନାମ ।

ପ୍ରତାପ ନଗରୀ, କଟକ

କବିତାରେ ତୁମେ ଥିବ

ନିରଞ୍ଜନ ସାହୁ

ଅନେକ କବିତା ଲେଖିସାରିଲିଣି
ଅନେକ ବି ଲେଖାଯିବ
ଅଧିକାଂଶ କବିତାରେ ଗୋପନରେ
ତୁମେ ହିଁ କେବଳ ଥିବ ।

କିଏ ଜାଣୁ ଅବା ନ ଜାଣୁ ତୁମକୁ
ମୋତେ କିନ୍ତୁ ଥିବ ଜଣା
ମୋର କବିତାରେ
କିଏସେ ନାୟିକା
ଖୋଜି ହେବେ ଲୋକେ ବଣା
ବାଟରେ ଘାଟରେ ଯିଏ
ଦେଖାହେବେ
ସେ ନିଶ୍ଚୟ ପଚାରିବ ।

କଥା ଫାଙ୍କିଦେଇ କହୁଥିବି ମୁହିଁ
ଏମିତି ସେମିତି କରି
ବୁଝିବା ଲୋକ ହିଁ ବୁଝି ପାରୁଥିବେ
କହୁନାହିଁ ମୁହିଁ ଡରି
ଲୋକେ କହୁଥିବେ ସାହସ କରିକି
ନିଶ୍ଚ ? ଟିକେ ଜଣାଇବ ।
ସତ୍ୟକୁ ଗୋପନ ରଖିବାକୁ ହେବ
ଏକଥା ନିଶ୍ଚୟ ସତ
କାହିଁକି କହୁନ କାହାକୁ କହିବ
ଘଟଣା ହେଲାଣି ଗତ
ଏତିକି ଜାଣିଛି ତୁମେ ଉମା ହେଲେ
ମୁଁ ଅଟେ ତୁମରି ଶିବ ।

ନିହଲ ପ୍ରସାଦ ,
ଗଁଦିଆ ପାଟଣା
ଢେଙ୍କାନାଳ -- ୭୫୯୦୧୬
ମୋ:-- ୯୯୩୮୬୪୧୫୮୩

ପେନ୍ କିଲର୍

ସୁଚରିତା ମହାନ୍ତି

ପୂଜା ପାଖେଇ ଆସୁଛି,ପତ୍ରିକା କାମ ଚାଲିଲାଣି,ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର କବିତା, ଗଳ୍ପ,ପ୍ରବନ୍ଧ ଇତ୍ୟାଦି ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥିବା ସୁନ୍ଦର ସୁନ୍ଦର ପତ୍ରିକା ବଜାରକୁ ଆସିବ। ବିଶେଷକରି ସାହିତ୍ୟିକମାନଙ୍କର ଗୋଟିଏ ଉତ୍ସାହ ଥାଏ ପୂଜା ବିଶେଷାଙ୍କରେ ତାଙ୍କର ଲେଖାଟିଏ କେମିତି ସ୍ଥାନ ପାଇବ । ସେଥିପ୍ରତି ସେମାନେ ବେଶ୍ ସଚେତନ ଥାନ୍ତି। ଏବଂ ପ୍ରକଶକମାନେ ମଧ୍ୟ ଉତ୍ତମ ଲେଖକମାନଙ୍କର ଲେଖା ପାଇ ନିଜକୁ ଗର୍ବିତ ମନେକରନ୍ତି।

ସେମିତି ଆମ ପତ୍ରିକା ପାଇଁ ଅନେକଗୁଡ଼ିଏ ଲେଖା ଆସିଲାଣି। ତା' ସହିତ ଫୋନ୍ ମଧ୍ୟ ଅନେକ ଆସୁଛି। କେବେ ସୁଦ୍ଧା ପଠେଇଲେ ହେବ ଏମିତି କିଛି ପ୍ରାସଙ୍ଗିକତାକୁ ନେଇ।

ସକାଳୁ ସକାଳୁ ଫୋନ୍ କଲ୍ ଟିଏ ଆସିଲା।ମୁଁ ଯାଇ ଦେଖେ ତ ଓଡ଼ିଶାର ଜଣେ ବିଶିଷ୍ଟ କବି ଧୀରେନ ଆଚାର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଫୋନ କଲ୍ ।

ମୁଁ ରିସିଭ୍ କଲି,କହିଲି, ପ୍ରଣାମ ସାର୍।କେମିତି ଅଛନ୍ତି ।ସାର୍ ହସିହସି କହିଲେ, ଆଶୀର୍ବାଦ।

ସୁଚରିତା ତମେ ଭଲ ଅଛ । ମୁଁ କହିଲି, ହଁ ସାର୍ ସେମିତି ଚାଲିଛି। ହେଉ ଭଲରେ ଥାଅ।ମୁଁ ପୂଜା ସଂଖ୍ୟା ପାଇଁ ତମ ଠାରୁ ଆଗ ବହନି କଲି । ଏଯାଏଁ କେଉଁଠିକୁ ପଠାଇପାରି ନାହିଁ।ମୋତେ ଥ୍ରୋଟ୍ କ୍ୟାନ୍ସର ହୋଇଛି ।ମୁଁ ଆଉ ଲେଖି ପାରୁନି।

ମୁଁ ଟିକେ ନିରବୀ ଗଲି । ଆଶ

ଏମସିଏଲର ୨୯ତମ ଆଂଚଳିକ ଖଣି ରେସ୍କ୍ୟୁ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଉଦଯାପିତ

ଭୁବନେଶ୍ୱର,(ପି.ଏନ) : ଖଣି ସୁରକ୍ଷା ମହାନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୟ ରାଂଚି ଓ ଏମସିଏଲର ମିଳିତ ସହଯୋଗରେ ୨୯ତମ ଆଂଚଳିକ ଖଣି ରେସ୍ ?ଜ୍ୟୁ ପ୍ରତିଯୋଗିତାର ଉଦଯାପନୀ ସମାରୋହ ତାଳଚେର ସ୍ଥିତ ସିଡକୁଏସ୍ ?ଏର ଜୟାଣୀ ମଣ୍ଡପ ଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି ।ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମଂଚାସୀନ ଅତିଥିମାନେ ରେସ୍ୟୁଟିମ ଫାଇଟି ଗୁରୁତ୍ୱ ସଠିକ ଭାବେ ତାଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ ବୁଝାଇବା ସହ ଖଣି ଶ୍ରମିକମାନଙ୍କୁ ବିପଦ ମୁହାଁରୁ ଉଦ୍ଧାର କରୁଥିବାରୁ ସର୍ତ୍ତ ପ୍ରଥମେ ସେମାନଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଥିଲେ । ଏମସିଏଲର ସିଏମଡି ଉଦୟ ଭାଜ୍ଞ ଅଧକ୍ଷତା କରି ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ ଯେ, ଏମସିଏଲ ବିଭିନ୍ନ ଖଣିରେ ରେସ୍ୟୁ ଟିମ ସ୍ଥତନ୍ତ୍ରଭାବେ ସୁରକ୍ଷା ରେସ୍ୟୁ ଜିଏମ ସିପିଅର୍ଟ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦାନ କରି ସୁରକ୍ଷା ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱାରୋପ କରିଥିଲେ । ଅନ୍ୟତମ ଅତିଥିଭାବେ ଶ୍ରମିକ ସଂଗଠନ ଏଆଇଟୁସିର ଏସକେ ଶର୍ମା, ଆଇଏନଟିୟୁସି ସୌଭାଗ୍ୟ ପ୍ରଧାନ, ବିଏମଏସ୍ ସଞ୍ଜିବ ମହାପାତ୍ର, ଏଚଏମଏସ୍ ଶଙ୍କର ବେହେରା, ବିଷ୍ଣୁ କୁଞ୍ଜ ବିହାରୀ ବେହେରା, ଅଫିଷର ସଂଘର ଆରକେ ମଲ୍ଲିକ ଯୋଗଦେଇ ଶ୍ରମିକ ମାନଙ୍କ ସୁରକ୍ଷା ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱାରୋପ କରିଥିଲେ ଓ ତାଳଚେର ଏରିଆ ଦ୍ୱାରା ଆୟୋଜିତ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ପ୍ରଦୀପ ପ୍ରଜ୍ୱଳନ କରିବା ସହ ଅତିଥି ପରିଚୟ, ସମସ୍ତ କର୍ମଜର୍ତାଙ୍କୁ ସମ୍ମାନୀତ କରାଯାଇଥିଲା । ତାଳଚେର ଏରିଆ ପକ୍ଷରୁ ଆୟୋଜିତ ଖଣି ରେସ୍ୟୁର ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ରାବେ ରାଜର ସରଦାରଙ୍କ ଖଣି ସୁରକ୍ଷା ମହାନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୟର ଜଞ୍ଜିର ପୂର୍ବକ୍ଷେତ୍ର ରାଂଚି ଜୋନ୍ଲିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଡଃ ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ପ୍ରସାଦ ଯୋଗଦେଇ ଖଣିରେ ବିଭିନ୍ନ ଦୁର୍ଘଟଣା ସମୟରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟରତ ଶ୍ରମିକ ମାନଙ୍କୁ ବିପଦ ମୁହାଁରୁ ଉଦ୍ଧାର କରି ଆସୁଛନ୍ତି ଓ ବିଶେଷତଃ ରାତେ ଖଣିର ସୁରକ୍ଷାକୁ ସବୁ ସମୟରେ ପ୍ରାଧାନ୍ୟତା ଦେଇ ଆସୁଛି ବୋଲି ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ଅନ୍ୟତମ ଅତିଥିଭାବେ ଡିଏମଏସ୍ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଏଜେ ମିଶ୍ର ଡାଇରେକ୍ଟର ଏବଆର କେଶବ ରାଓ, ସିନିଓ ପିକେ ପଟେଲ, ଡିଟି (ପି ଆଣ୍ଡ ପି) ସଞ୍ଜୟ ଝା, ଡିଏମ ଏକେ ଧଳ, ଜିଏମ ଏକେ ଦାଶ, ଜିଏମ ଏସ୍ ମହାପାତ୍ର, ଡିଏମ ଏସ୍ ଦାଶ, ଏଜିଏମ ଏସ୍ ଏସ୍ ପ୍ରଧାନ, ଏଜିଏମ ଏସ୍ ଏସ୍ ମହାପାତ୍ର

ମୋ ସହର

ବେତନଟୀ ବିଡ଼ିଓ ଓ ସମିତି ସଭ୍ୟଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଶ୍ନ ଏବଂ କଥା କଟାକଟି

ଭୁବନେଶ୍ୱର.(ପି.ଏନ):

ବେତନଟୀ ବିଡିଓ ସୁଶାନ୍ତ କୁମାର ସୁତାଗ ଙ୍କୁ ବେତନଟୀ ଗ୍ରାମପଞ୍ଚାୟତ ର ସମିତି ସଭ୍ୟ ରଣଜିତ ସିଂ ମୋବାଇଲ ଫୋନ ଯୋଗେ ବିଜଶିତ ଗାଁ ବିଜଶିତ ଓଡିଶା ଶିଳାନ୍ୟାସ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଙ୍କୁ ନାଡକାଯିବା କୁ ନେଇ ମୋବାଇଲ ଫୋନ ରେ ବିଡ଼ିଓଙ୍କୁ ପ୍ରଶ୍ନ କରିଛନ୍ତି, ଏବଂ ଜଥା କଟା କଟି ହୋଇଥିବାର ଅଡିଓ ଟି ସୋସିଆଲ ମିଡ଼ିଆ ରେ ଘୁରି ବୁଲୁଚି । ସମିତି ସଭ୍ୟ ଙ୍କ ପ୍ରଶ୍ନର ସନ୍ତୋଷ ଜନକ ଉତ୍ତର ବେତନଟୀ ବିଡ଼ିଓ ଦେଇ ପାରିନଥିବା ବେଳେ ଧମାକ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଉତ୍ତର ଏହି ଅଡିଓ ରୁ ପରିପ୍ରକାଶ ହୋଇଛି । ଏଥିନେଇ ସମିତି ସଭ୍ୟ ରଣଜିତ ସିଂ ଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଗଣମାଧ୍ୟମ ପ୍ରତିନିଧି ମାନେ ବିଡ଼ିଓ ଙ୍କ ପ୍ରତି ଅସଦ୍ଭୋଷର ଜାଉଣ ପଚାରିଥିଲେ। ଘଟଣାରୁ ପ୍ରକାଶ ଗତ ଗୁରୁବାର ଦିନ ବେତନଟୀ ପଞ୍ଚାୟତ ସମେତ ଚିଭିନ୍ନ ଗ୍ରାମପଞ୍ଚାୟତ ଅଞ୍ଚଳରେ ବିକଶିତ ଗାଁ ବିକଶିତ ଓଡିଶା ଯୋଜନାରେ ଏକ କୋଟି ୫୬ ଲକ୍ଷ ବ୍ୟୟ ଅଟକଳ ରେ ୧୬ ଟି ସ୍ଥାନରେ ଶିଳାନ୍ୟାସ ଉତ୍ସବ ଜରାଯାଇଛି । ଏହି ଶିଳାନ୍ୟାସ ଉତ୍ସବ ସାଧାରଣ ଜନତା ଙ୍କ ଉନ୍ନତି ଜଜେ କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ବିଭିନ୍ନ ସମିତିସଭ୍ୟ ଙ୍କୁ ଏଥିରେ ଅଣଦେଖା ଜରାଯାଇଛି । ଏହି ଶିଳାନ୍ୟାସ ଉତ୍ସବରେ ବେତନଟୀ ବିଡ଼ିଓ ସୁଶାନ୍ତ କୁମାର ସୁତାଗ, ବଜସାହି ଦିଧାୟକ ସଦାଚନ ଦିଲୁଲିଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତି ରେ ଶିଳାନ୍ୟାସ ଉତ୍ସବ ସମାପନ ହୋଇଛି । ବେତନଟୀ ଗ୍ରାମପଞ୍ଚାୟତ ଅଞ୍ଚଳରେ ଯେଉଁ ଶିଳାନ୍ୟାସ ଉତ୍ସବ ହୋଇଛି ସେହି ଗ୍ରାମ ପଞ୍ଚାୟତ ସମିତି ସଭ୍ୟ ରଣଜିତ ସିଂ ଙ୍କୁ ଡକା ନଯିବା ଏବଂ ଖବର ନଦେବା କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ବିଡ଼ିଓ ଙ୍କୁ ପ୍ରଶ୍ନ ପଚାରିଛନ୍ତି । ବେତନଟୀ ସମିତି ସଭ୍ୟ ରଣଜିତ ସିଂ କହିବା ଅନୁସାରେ ଜଣେ ଦିଧାୟକ ଜିମା ସଂସଦ ଯେଉଜି ସିଧାସଳଖ ଲୋକ ମାନଙ୍କ ଠାରୁ ଭୋଟ ପାଇ ନିର୍ବାଚିତ ହୋଇ ସାଧାରଣ ଜନତାଙ୍କ ପାଇଁ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥାନ୍ତି ଠିକ ସେହି ଭଳି ତୃୀ ସ୍ତରୀୟ ପଞ୍ଚାୟତ ରାଜ ବ୍ୟବସ୍ଥା ରେ ଜଣେ ପଞ୍ଚାୟତ ସମିତିର ସଦସ୍ୟ ଜନସାଧାରଣ ଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ନିଜ ଅଂଚଳରୁ ଭୋଟ ନେଇ ପଞ୍ଚାୟତ ସମିତିର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଙ୍କୁ ନିର୍ବାଚିତ କରିଥାନ୍ତି । ସେଥିପାଇଁ ବ୍ଲକ ଅଧକ୍ଷ ବ୍ଲକରେ ମୁଖ୍ୟ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ବିଡ଼ିଓ ହେଉଛନ୍ତି ବ୍ଲକର ସରକାରୀ ମୁଖ୍ୟ ସେଥିପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ଗୋଷ୍ଠୀ ଉନ୍ନୟନ ଅଧିକାରୀ ବୋଲି ସାମିଧାନିକ ପଦବୀ ଦିଆଯାଇଛି । ବ୍ଲକ ଅଞ୍ଚଳରେ ଲୋକଙ୍କ ସେବା ପାଇଁ ସରକାରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ହେଉଥିବା ଉନ୍ନୟନ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଅନୁସାରେ ଜଣେ ସମିତି ସଭ୍ୟ ଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟ ଅଧିକାରୀ ଜଣେଇବା ଓ ତାଙ୍କର ଉପସ୍ଥିତ ରହିବାର ଅବଶ୍ୟକତା ରହିଛି ବୋଲି ରଣଜିତ ସିଂ ଦାବି କରିଛନ୍ତି । ସୂଚନା ଯୋଗ୍ୟ ବିଜଶିତ ଗାଁ ବିଜଶିତ ଓଡ଼ିଶା ଯୋଜନା ପାଇଁ ବେତନଟୀ ବ୍ଲକରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଭାବେ ଶୁଭାରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା । ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ଗ୍ରାମସଭା ମାଧ୍ୟମରେ ବିଭିନ୍ନ ଯୋଜନାର ଚିଠା ପ୍ରସ୍ତୁତ ପାଇଁ ଗ୍ରାମପଞ୍ଚାୟତ ମାନଙ୍କୁ ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଥିଲା । ଏହି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ପରେ ଗ୍ରାମ ପଞ୍ଚାୟତ ସ୍ତରରେ ବିଭିନ୍ନ ଉନ୍ନୟନ ମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟ ର ଚିଠା ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ ବେତନଟୀ ବ୍ଲକ କୁ ଆସିବା ପରେ ଏହି ଶିଳାନ୍ୟାସ ଉତ୍ସବ ଜରାଯାଇଥିଲା । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପାଇଁ ସମିତି ସଭ୍ୟ ଙ୍କୁ ଜାଣି ଶୁଣି ଜକାଯାଇନଥିବା ବେଳେ ବେତନଟୀ ବିଡ଼ିଓ ସରକାରୀ ଚାକିରି କରି ଏକ ନିର୍ବାଚିତ ରାଜନୀତିକ ଦଳର ଗାମୁଛା ପକାଇ ରାଜନୀତି କରୁଛନ୍ତି ବୋଲି ସମିତି ସଭ୍ୟ ରଣଜିତ ସିଂ କହି ଥିବାର ଭାଇରାଲ ଅଡିଓ ରେ ଶୁଣିବାକୁ ମିଳିଛି । ଜଣେ ଆଦିବାସୀ ଅଧ୍ୟୁଷିତ ଜିଲ୍ଲା ରେ ଚାକିରୀ କରିଥିବା ବିଡ଼ିଓ ଆଦିବାସୀ ଜନପ୍ରତିନିଧି ଙ୍କୁ ପଚାରି ଥିବା ପ୍ରଶ୍ନର ଧମାକ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଉତ୍ତର ଦେବା ବେଳେ ଯଥାର୍ଥ ରହିଛି ତାହା ଜନସାଧାରଣ ଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଶ୍ନବାଚୀ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ଏହା ବିଡ଼ିଓ ଙ୍କ ଧମକ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଉତ୍ତର ଅଡିଓ ରେ ଶୁଣିବାକୁ ମିଳିଛି । ତେବେ ବେତନଟୀ ବିଡ଼ିଓ କାହା ସାହସରେ ଏଭଳି ଆଚରଣ ଦେଖାଇଥିଲେ ତାହା ତଦନ୍ତ ସାପେକ୍ଷ ।

ଜାତୀୟ ତମାଖୁ ବର୍জନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପାଇଁ ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ସମନ୍ୱୟ କମିଟି ବୈଠକ ଏବଂ ଯୁବସମାଜ ପାଇଁ ତମାଖୁ ମୁକ୍ତ ଅଭିଯାନ ୩.୦ର ଶୁଭାରମ୍ଭ

ଭୁବନେଶ୍ୱର.(ପି.ଏନ):

ଧୂମପାନ ତା ତମାଖୁ ବ୍ୟବହାର କୁପରିଣାମ ଏବଂ ଏହାର ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିବା ନିମନ୍ତେ ଆଜି ଅପରାହ୍ନରେ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ରଘୁରାମ ଆର ଆୟରଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଜିଲ୍ଲା ସ୍ତରୀୟ ସମନ୍ୱୟ କମିଟି ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ସ୍ଥାନୀୟ ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ପଶିଳନୀ କକ୍ଷରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ବୈଠକ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନର ୧୦୦ ମିଟର ପରିଧିଭିତରେ ତମାଖୁ ବିକ୍ରୟ ଉପରେ ରୋକ ଲଗେଇବା, ବ୍ୟାପକ ସଚେତନତା ଉରିବା, ବଜଖୁବୁ ହୋରଦାର କରିବା, ନିୟମ ଖିଲାପକାରୀଙ୍କ ଉପରେ ଦୃଢ଼ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ, ତମାଖୁ ମୁକ୍ତ ଗ୍ରାମ ଏବଂ ପଞ୍ଚାୟତ ସୃଷ୍ଟି କରିବା ।ବ୍ଲକସ୍ତରୀୟ ଉମିଟି ଗଠନ ସହିତ ତମାଖୁକୁ ବର୍ଜନ କରିଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିବିଶେଷଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନ କରିବା ଏବଂ ତାଙ୍କ ଅଭିଜ୍ଞତାକୁ ଲୋକଙ୍କ ପାଖକୁ ପହଂଚେଇବା ,ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ ମାନଙ୍କରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସଚେତନତା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କରିବା ଇତ୍ୟାଦି ଉପରେ ବିସ୍ତୃତ ଭାବେ ଆଲୋଚନା ହୋଇଥିଲା । ବିଭାଗ ବିଭାଗ ମଧ୍ୟରେ ସମନ୍ୱୟ ରକ୍ଷ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ସଫଳ କରିବା ଦିଗରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ବୈଠକରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଛି । ଏହା ସହିତ ବୈଠକରେ ଯୁବସମାଜ ପାଇଁ ତମାଖୁ ମୁକ୍ତ ଅଭିଯାନ ୩.୦ ଅଭିଯାନର ଶୁଭାରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି ଜିଲ୍ଲାପାଳ । ଏହି ଅଭିଯାନ ଡିସେମ୍ବର ୯ ତାରିଖ ୨୦୨୫ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲିବ । ଏହି ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ଯୁବସମାଜକୁ ତମାଖୁର ଜପାକରତା ଉପରେ ବ୍ୟାପକ ସଚେତନତା ସହିତ ଯୁବସମାଜକୁ ସମାଜର ମୁଖ୍ୟସ୍ରୋତକୁ ଫେରେଇ ଆଣିବାକୁ ବ୍ୟାପକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କରାଯିବ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅବସରରେ ଶପଥପାଠ ମଧ୍ୟ କରାଯାଇଥିଲା ।ବୈଠକରେ ଅନ୍ୟ ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅତିରିକ୍ତ ଆରକ୍ଷୀ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ସୁଧାକର ସାହୁ, ଅବକାରୀ ଅଧିକ୍ଷକ ବିପ୍ର ଚରଣ ମଣ୍ଡଳ,ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ ଚିକିତ୍ସା ଅଧିକାରୀ ଡାକ୍ତର ମନୋରଞ୍ଜନ ରାଉତ, ଏଡିଏମ ଡାକ୍ତର ପ୍ରମୋଦ କୁମାର ପ୍ରଧାନ, ଡାକ୍ତର ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ଗୁରୁ, ଡାକ୍ତର ଗୌରାଙ୍ଗ ଚରଣ ଗିରି ଡେପୁଟି ମ୍ୟନେଜର ସୁଜାତ ପ୍ରଧାନ, ଡ୍ରଗ ଇନ୍ସପେକ୍ଟର ସୁଜାତ ସାହୁ, ବିଭିନ୍ନ କଲେଜର କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ,ବିଭିନ୍ନ ବିଭାଗୀୟ ଅଧିକାରୀ, ଜନତର କ୍ଲବ୍,ପ୍ରୋଜେକ୍ଟ ବ୍ୟାଙ୍କର ପ୍ରତିନିଧି ,ସ୍ୱାସଡି ସମେତ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ବିଭାଗର ଅନ୍ୟ ଅଧିକାରୀ, କର୍ମଚାରୀ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ମା ରାମଚଣ୍ଡୀ ନାଟ୍ୟ କଳା ସଂସଦ ଦ୍ୱାରା ନାଟକ ' ହା କୃଷ୍ଣ ବୋଲି ଯାଉ ଯିବ ' ପରିବେଷ୍ଠିତ

ଭୁବନେଶ୍ୱର.(ପି.ଏନ): ଗୁରୁବାର ଦୁର୍ଗାପୁର ଗ୍ରାମ ପଞ୍ଚାୟତର ଖୁରୁମା ଗ୍ରାମରେ ମା ରାମଚଣ୍ଡୀ ପୂଜା ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ଗ୍ରାମରେ ପୂଜା ପାଉଥିବା ମା ରାମଚଣ୍ଡୀଙ୍କ ପବିତ୍ର ପୀଠରେ ନାଟକ ' ହା କୃଷ୍ଣ ବୋଲି ଯାଉ ଯିବ ' ନାଟକ ପରିବେଷ୍ଠିତ ହୋଇ ଯାଇଛି । ମା ରାମଚଣ୍ଡୀ ନାଟ୍ୟ କଳା ସଂସଦର ସଭାପତି ତଥା ମଞ୍ଚସ୍ଥ ନାଟକର ଚଉଦା ଭୂମିକାରେ ଅଭିନୟ କରୁଥିବା ଜୟନ୍ତ କୁମାର ମିଶ୍ର (ହାପି ଭାଇନା) ଏବଂ ନାଟକର ବାପା ରୋଇରେ ଅଭିନୟ କରୁଥିବା ପୂଜା କମିଟିର ସଂପାଦକ ଅନିରୁଦ୍ଧ ଦେହେରା ପଞ୍ଚାଳିତ ଅତିଥି ମାନଙ୍କୁ ପୁଷ୍ପ ଗୁଚ୍ଛ ଦେଇ ସ୍ୱାଗତ କରିଥିଲେ। ମଞ୍ଚସ୍ଥ ଅତିଥି ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ବେସୁନିଆ ବୋଇରଡ଼ ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀର ୨୩ ନମ୍ବର ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ସଦସ୍ୟ ସାହୁ ନାଟକ ହା କୃଷ୍ଣ ବୋଲି ଯାଉ ଯିବର ଶୁଭ ଉଦଘାଟନ କରିଥିଲେ। ଦୁର୍ଗାପୁର ଗ୍ରାମ ପଂଚାୟତ ଏବଂ ଆଖ ପାଖ ଅଂଚଳରୁ ବହୁ ସଂଖ୍ୟାରେ ଦର୍ଶକ ଉହ୍ୱ ମାନେ ମଞ୍ଚସ୍ଥ ନାଟକରେ ଅଭିନୟ କରୁଥିବା ସମସ୍ତ କଳାକାର ମାନଙ୍କୁ ପ୍ରସଂଶିତ କରିଥିଲେ।

ବୋଇରଗାଁ ଠାରେ ନୀମନା କୁଷ୍ଟର ର ଶିଶୁ ମହୋତ୍ସବ ସୁରଭି -୨୦୨୫ ଅନୁଷ୍ଠିତ

ଭୁବନେଶ୍ୱର.(ପି.ଏନ):

ଜଥାରେ ଅଛି ଶିଶୁ ହସିଲେ ଦୁନିଆ ହସେ। ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଅଧ୍ୟୟନ କରୁଥିବା ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀଙ୍କ ମୁହଁରେ ହସ ଫୁଟାଇବା ପାଇଁ ଓ ସେମାନଙ୍କ ଭିତରେ ଥିବା ସୃଜନ ଶକ୍ତିର ବିକାଶ ପାଇଁ ସରକାରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରତ୍ୟେକ ବର୍ଷ ସୁରଭି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେଉଛି । ନୂଆପଡା ଜିଲ୍ଲା ବୋଡ଼େନ ବ୍ଲକ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଆଞ୍ଚଳିକ ସାଧନ କେନ୍ଦ୍ର ନୀମନା ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ସ୍ଥାନୀୟ ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ।ବୋଇରଗାଁ ପରିସର ମଧ୍ୟରେ କୁଷ୍ଟର ସରାୟ ଶିଶୁ ମହୋତ୍ସବ ସୁରଭି ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଥିଲା । ଏହି ଜଜସରରେ ଆୟୋଜିତ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଗୁଡିକରେ କୁଷ୍ଟର ଅନ୍ତର୍ଗତ ୧୨ଗୋଟି ବିଦ୍ୟାଳୟ ରୁ ୧୪୪ ଜଣ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଯୋଗଦାନ କରିଥିଲେ। ଅନୁଷ୍ଠିତ ସୁରଭି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ନୀମନା ଆଞ୍ଚଳିକ ସାଧନା କେନ୍ଦ୍ରର ସଂଯୋଜକ ରିକ୍ଷାରାମ ଜଗତଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ବୋଡ଼େନ ଗୋଷ୍ଠୀ ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ରୁଦ୍ରେଶ୍ୱର ମେହେର ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥିବା ବେଳେ ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଭାବେ ପାଣ୍ଡିଶ କୁମାର ଠାକୁର ବ୍ରାଞ୍ଚ ମ୍ୟାନେଜର ବୋଇରଗାଁ ଜାତୀୟ ବ୍ୟାଙ୍କ ମଞ୍ଚାସୀନ ଅତିଥିଗଣ ଶିଶୁଜନ୍ମ ସୁରଭି -୨୦୨୫ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଆରମ୍ଭିକ ପରିମୁଖ୍ୟ ପରିପ୍ରକାଶ କରିବା ସହିତ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରତିଯୋଗୀ ମାନଙ୍କୁ, ପୁରସ୍କାର ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ପରିଶେଷରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ

ସଂଯୋଜକ ଅମର ଭୋଇ, ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟର ବୋଇରଗାଁ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ପରମେଶ୍ୱର ଦୁରିଆ , ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ବୋଇରଗାଁ ହାଇ ସ୍କୁଲ ଦେବେନ୍ଦ୍ର ରଣା , ହିନ୍ଦି ଶିକ୍ଷକ ଜାଖା ରାଣୀ ଦଣ୍ଡସେନା ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ମଞ୍ଚାସିନ ଥିଲେ । ବଡରଗାଁ ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ପରମେଶ୍ୱର ଦୁରିଆ ମଞ୍ଚ ପରିଚାଳନା ଓ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ।ସମସ୍ତ ମଞ୍ଚାସୀନ ଅତିଥିଗଣ ଶିଶୁଜନ୍ମ ସୁରଭି -୨୦୨୫ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀଙ୍କ ଏକକ ଓ ଦଳଗତ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିବେଷଣ କରାଯାଇଥିଲା। ଉକ୍ତ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରେ ଶିଶୁ କଳାକାର ମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପରିବେଷଣ ନୃତ୍ୟ ସମସ୍ତ ଦର୍ଶକ ଙ୍କୁ ଆକର୍ଷିତ କରିଥିଲା। ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସହକାରୀ ଶିକ୍ଷକ ନେହେରୁ ଭାଇ ମାଝୀ, ଭାଗିରଥି ଧାଉଆ, ପ୍ରଦୀପ ଖଡର ସହ ନୀମନା କୁଷ୍ଟର ଅନ୍ତର୍ଗତ ସମସ୍ତ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ପୂର୍ଣ୍ଣ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ।

ମହାରାଜା ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜଦେଓ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପୁସ୍ତକ ଲୋକାର୍ପଣ ଉତ୍ସବ

ବାରିପଦା : ମହାରାଜା ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜଦେଓ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ସାହିତ୍ୟ ଓ ସାଂସ୍କୃତିକ ପରିଷଦ ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ଏକ ପୁସ୍ତକ ଲୋକାର୍ପଣ ଉତ୍ସବ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ପ୍ରାଣରେ ସଗଓଡା ଉଡିବେ ବୋଲି କବିତା ସହ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ମାନଙ୍କୁ ଲେଖନୀ ଚାଳନା କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରେରଣା ଯୋଗାଇବ ବୋଲି ସେ କହିଥିଲେ । କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥର ରଚୟିତା ଡ. ଉତ୍ତମ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାଶ ଜୀବନରେ ସେ କାହିଁକି କବି ହେଲେ ତା'ର ଏକ ଆବେଗମୟ ଚିତ୍ର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ତୋଳିଧରିଥିଲେ।ଶେଷରେ ପରିଷଦର ସହ-ସଂପାଦକ ଡ. ଶିଶିର ଦେହେରା ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗର ଅଧ୍ୟାପିକା ଡ. ବିନ୍ଧେଶ୍ୱରୀ ଜଲିଅ, ଅଧ୍ୟାପକ ରାଜକୁମାର ସାହୁ, ବୃଷ୍ଟାକେଶ ମହାନ୍ତଙ୍କ ସମେତ ଓଡ଼ିଆ, ଇଂରାଜୀ, ସଂସ୍କୃତ ଓ ସାନ୍ତାଳୀ ବିଭାଗର ଅଧ୍ୟାପକ ଅଧ୍ୟାପିକା ଓ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ଯୋଗଦାନ କରିଥିଲେ ।

ପି ଏମ ଶ୍ରୀ ରାଧାକୃଷ୍ଣ ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ଙ୍କୁ ଅବସରକାଳୀନ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା

ତେଲକୋଇ - କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲ୍ଲା ତେଲକୋଇ ବ୍ଲକ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଦେଉଳଡିହା ପଞ୍ଚାୟତର ଦେଉଳଡିହା ଗ୍ରାମରେ ଅବସ୍ଥିତ ପି ଏମ ଶ୍ରୀ ରାଧାକୃଷ୍ଣ ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ବିଜୟ କୁମାର ପ୍ରଧାନଙ୍କ ଅବସରକାଳୀନ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ସଭା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ବିଜୟ କୁମାର ପ୍ରଧାନ ରାଧାକୃଷ୍ଣ ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ୪ବର୍ଷରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ଦାୟିତ୍ୱ ନେଇ ବହୁତ ପ୍ରଶଂସା ସାଉଁଟି ଛନ୍ତି । ତେବେ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପକ୍ଷରୁ ଆଜି ଏକ ଭବ୍ୟ ଆୟୋଜନ କରି ଅବସରକାଳୀନ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ସଭାକୁ ବହୁ ଉଚ୍ଚ କୋଟୀର ଜରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ଉତ୍ସବରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ସ୍ୱାମୀଜୀ ନିର୍ଲିପ୍ତା ନନ୍ଦ ସରସ୍ୱତୀ ଯୋଗ ଦେଇଥିବା ବେଳେ ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଭାବେ ବରିଷ୍ଠ ସାମ୍ବାଦିକ ପାଲଲହଡାର ରଘୁନନ୍ଦନ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ, ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ତେଲକୋଇ ଖଣ୍ଡ ସଭାପତି ଖଗେଶ୍ୱର ମହାନ୍ତ, ଉଚ୍ଚ ଖଣ୍ଡ ଜାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ସଦସ୍ୟ ଶିକାରୀ ତରଣ ସାହୁ, ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିଚାଳନା କମିଟି ସଭାପତି ଯତାନ୍ଦ କୁମାର ପଟ୍ଟନାୟକ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ରହିଥିଲେ। ଅବସର ନେଇଥିବା ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଶିକ୍ଷକ, ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀ ଓ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ମାନେ ତାଙ୍କ ଗୁଣଗାନ କରିଥିଲେ। ତେବେ ଉକ୍ତ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଉନ୍ନତି ପଛିତ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ମାନଙ୍କ ଭବିଷ୍ୟତ ପ୍ରତି ଗାଇଡ଼ ଗୁରୁତ୍ୱ ରହିଥିବା ଅତିଥି ମାନେ ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିବା ସହ ତାଙ୍କ ବାଜି ଜୀବନ ନିରୋଗ ରହିବା ସହିତ ଶାନ୍ତିରେ ଜୀବନ ଅତିବାହିତ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରଭୁଙ୍କ ନିକଟରେ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିଥିଲେ। ଏହି ଅବସରକାଳୀନ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ସଭାକୁ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଭାରପ୍ରାପ୍ତ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ଦେବାଶିଷ ପାତ୍ର ପରିଚାଳନା କରିଥିବା ବେଳେ ବିଭିନ୍ନ ବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ଶିକ୍ଷକ, ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀ ଓ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ସମେତ ଅଭିଭାବକ ମାନେ ସାମିଲ ରହିଥିଲେ।

ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥ ଓ ଭଉଣୀ ମାଳତୀର କାହାଣୀ ଲୋକାର୍ପିତ

ଭୁବନେଶ୍ୱର.(ପି.ଏନ):

ଭୁବନେଶ୍ୱର ହାଉସିଂ ବୋର୍ଡ ଜଗୋନୀ ସ୍ଥିତ ଜୟ ଗୁରୁ ପିଓର ଭେଜ ସଂସ୍ଥାନର ବାର୍ଷିକ ପୂଜା ରେ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ସଂସ୍କୃତି ପ୍ରଚାର ସଂସ୍ଥାନ ପକ୍ଷରୁ ମହାପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ଓ ଭଉଣୀ ମାଳତୀ ର କାହାଣୀ ଶୁଣ୍ଟୁଚ ରେ ଲୋକାର୍ପିତ ହୋଇ ଯାଇଛି. ଆଜିର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରେ ପ୍ରଥମେ ହନୁମାନ ଚାଲିଶା ଓ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ତ୍ର ଓ ସ୍ତୁତି ଜରାଯାଇ କାହାଣୀ ର ଲୋକାର୍ପଣ ଜରାଯାଇଛି, ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ସଂସ୍କୃତି ପ୍ରଚାରକ ଡ଼ ନାରାୟଣ ମହାପାତ୍ର, ରାଉତି ଭୂଷଣ ପଟ୍ଟନାୟକ ସୁରେଶ ମିଶ୍ର ଟଂଶା ଧର ନାୟକ, ବୈତନ ନାୟକ ତ୍ରିଲୋଚନ ନାୟକ ରଘୁନାଥ ଦାଶ ଶ୍ରୀନିବାସ ରାଓ, ପ୍ରଶାନ୍ତ ପାତ୍ର ଓ ପରିବାର ଯୋଗ ଦେଇ ଥିଲେ,ଜଗନ୍ନାଥ ସଂସ୍କୃତି ପ୍ରଚାର ସଂସ୍ଥାନ ମଞ୍ଚସ୍ଥ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ଙ୍କ ଭକ୍ତ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କାହାଣୀ ଯାହା ଜେଜ ଲୋକଙ୍କ କୁ ଆସି ନାହିଁ ତାହା ଜରାଯାଇ ଜନସାଧାରଣ ଙ୍କ ପାଇଁ ସୁ ଟ୍ୟୁବ ରେ ଛଡ଼ା ଯାଇଛି, ଯେଉଁ

ଖେଳ ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷକ

୨୭ତମ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦିବସ ଅଭିନନ୍ଦନ

ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନିରପେକ୍ଷ ପାଧ୍ୟରଣ ଲୋକଙ୍କ ଖବରକାଗଜ

Bhubaneswar Sunday October 19 | ଭୁବନେଶ୍ୱର ରବିବାର, ୧୯, ୨୦୨୫ | Daily Edition : R.N.I.No: ODIODI /1999/00717 Postal Regd. No: BN/57/18-20 | www.paryabekhyak.com

ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଜ୍ଞାନ ମନ୍ଦିର ଗୁରୁଜୀ ଓ ଗୁରୁମାତା ଙ୍କୁ ନେଇ ଏକ ଦିନିଆ ଦକ୍ଷତା ତାଲିମ ଶିବିର ଆୟୋଜିତ

ଧର୍ମଗଡ଼,(ପି ଏନ): ଗୁରୁଦେବ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ରବିଶଙ୍କର ଜୀଙ୍କ ବାଙ୍ଗାଲୋର ଆର୍ଟ ଅଫ ଲିଭିଂ ରୁ ବୈଦିକ ବେଦ ବିଜ୍ଞାନ ବିଦ୍ୟାପୀଠ ଦ୍ୱାରା ପରିଚାଳିତ ଓଡିଶାର ବିଭିନ୍ନ ଏସଏସଜିଏମ ଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ କଳାହାଣ୍ଡି ଜିଲ୍ଲାର ଗୋଲାମୁଣ୍ଡା ବ୍ଲକର ଲିମସେର, ଧର୍ମଗଡ଼ ବ୍ଲକର ତମ୍ବାଛଡ଼ା, ତାରାପୁର ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଜ୍ଞାନ ମନ୍ଦିରର ଗୁରୁଜୀ ଓ ଗୁରୁମାତାବୃନ୍ଦଙ୍କୁ ନେଇ କଳାହାଣ୍ଡି ଜିଲ୍ଲାର ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଜ୍ଞାନ ମନ୍ଦିର ସଂଯୋଜକ ତଥା ପରିଚାଳକ ଶ୍ରୀ ଯୁକ୍ତ ଜୀବନ ଜ୍ୟୋତି ନେଗିଙ୍କ ଆହ୍ୱାନକ୍ରମେ ତରାପୁର ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଜ୍ଞାନ ମନ୍ଦିରଠାରେ ଶିକ୍ଷକ ଏକ ଦିନିଆ ଦକ୍ଷତା ତାଲିମ ଶିବିର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏଥିରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବରେ ବିଦ୍ୟାଧର ଶବର ଫିତା କାଟି ତାଲିମର ଶୁଭ ଉଦଘାଟନ କରିଥିଲେ ।ଏହି ସ୍କୁଲ ଗୁଡିକରେ ଗରିବ, ନିରୀହ, ଅନାଥ ନିଃସହାୟ ଦରିଦ୍ର ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ନେଇ ଶିକ୍ଷା ଦାନ କରାଯାଉଛି ।ଏଥିରେ ତିନୋଟି ଏସଏସଜିଏମ ବିଦ୍ୟାଳୟର ସମସ୍ୟା ତଥା ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ଶିକ୍ଷାଦାନ ଅନୁଭୁତି ମୂଳକ ଶିକ୍ଷାର ତ୍ରୁଟି ସଂଶୋଧନ ସକାଶେ ତାଲିମ ଦିଆଯାଇଛି । ଏଥିରେ ଜିତେନ୍ଦ୍ର ନାଏକ ଗୁରୁଜୀ ବିଜ୍ଞାନ ବିଷୟରେ ଏକ ଡେମୋ କ୍ଲାସ ପ୍ରଦାନ କରିଥିବା ଦୃଶ୍ୟ ପ୍ରତିଫଳିତ ହୋଇ ଥିବାବେଳେ ସେଥିରୁ ଶିକ୍ଷାର୍ଥି କେନ୍ଦ୍ରିକ ଶିକ୍ଷାଦାନ ଉପରେ ଶ୍ରୀ ଯୁକ୍ତ ପରମ ଜ୍ୟୋତି ନେଗୀ ମହାଶୟ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ପୁଣି ଗୁରୁଜୀ ଓ ଗୁରୁମାତା ବୃନ୍ଦା କିପରି ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ବୌଦ୍ଧିକ, ଶାରୀରିକ, ନୈତିକ, ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ବିକାଶ ହୋଇ ପାରିବ ତାହା ପୁଙ୍ଖାନୁପୁଙ୍ଖ ଭାବରେ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ଦେଇଥିଲେ । ସର୍ବ ପ୍ରଥମେ ଶ୍ରୀ ଯୁକ୍ତ ଜୀବନ ଜ୍ୟୋତି ନେଗି ଓ ଶ୍ରୀ ଯୁକ୍ତ ପରମ ଜ୍ୟୋତି ନେଗି ମହାଶୟ ଗୁରୁଦେବ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ରବିଶଙ୍କର ଜୀ ତଥା ବିଦ୍ୟାଦାତ୍ରୀ ମାତା ସରସ୍ୱତୀଙ୍କ ଫଟୋ ଚିତ୍ରରେ ପୁଷ୍ପମାଲ୍ୟ ଅର୍ପଣ କରି ଧୂପଦୀପ ପ୍ରଜ୍ୱଳନ କରି ନଡ଼ିଆ ଭଗ୍ନ କରାଯାଇ ଗୁରୁପୂଜା କରାଯାଇଥିଲା । ତରାପୁର ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଜ୍ଞାନ ମନ୍ଦିରର ଗୁରୁଜୀ ଓ ଗୁରୁମାତା ବୈଦିକ ରୀତି ନୀତି ପରମ୍ପରା ଅନୁସାରେ ଶ୍ରୀ ଯୁକ୍ତ ନେଗୀ ମହାଶୟଦ୍ୱୟଙ୍କୁ ବନ୍ଦାପନା କରିବା ସହିତ ଆସିଥିବା ଗୁରୁଜୀ ଓ ଗୁରୁମାତା ମାନଙ୍କୁ ଅତିଥି ସଂସ୍କାର କରିଥିଲେ । ତରାପୁରର ପ୍ରଧାନ ଗୁରୁଜୀ ଚନ୍ଦ୍ରମଣି ଶବର ସଭା ଓ ତାଲିମ କାର୍ଯ୍ୟର ସ୍ୱାଗତ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ଦେଇ ଶୁଭାରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ପୁଣି ଶ୍ରୀ ଯୁକ୍ତ ନେଗି ମହାଶୟ ଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଉପାଦାନ ଗୁଡ଼ିକ ହେଲା ଫାଇବ ଟି ଓ ଫାଇବ ଇ ବିଷୟରେ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଦେବା ପାଇଁ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ । ଏଥିରେ ଲିମସେର ପ୍ରଧାନ ଗୁରୁଜୀ ସରୋଜ କୁମାର ଟୋଲଟିଆ, ତମ୍ବଛଡା ପ୍ରଧାନ ଗୁରୁଜୀ ନିରାକାର ବାଗ, ଲିମସେରର ବରିଷ୍ଠ ସହଯୋଗୀ ଗୁରୁଜୀ ମଞ୍ଜୁ ଛତ୍ରିଆ, ଜଗଜୀବନ ସା, ଅରୁଣୀ ବିଶି ରୁଚି, ତାରାପୁରର ବରିଷ୍ଠ ସହଯୋଗୀ ଗୁରୁଜୀ କୃଷ୍ଣ ଚନ୍ଦ୍ର ପୁଝାରୀ, ରୁଚି ଟୋଲଟିଆ, ଚୈତନ୍ୟ ବାଗ, ତରାପୁରର ଚୈତନ୍ୟ ଶବର, ଉପେନ୍ଦ୍ର ନାଏକ, ତମ୍ବାଛଡାର ମାୟାଧର ବଗର୍ତ୍ତୀ, ମହେଶ ହଂସ, ଗୁରୁମା ନିଲେନ୍ଦ୍ରୀ ପଟେଲ, ତରଙ୍ଗିଣୀ ମାଝୀ, ବଣ୍ଟି ମାଝୀ, ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ମାଝି,ଯୁଗେନ୍ଦ୍ର ଧଙ୍ଗଡାମାଝି , ଗୁରୁମାତା ରିତାଞ୍ଜଳି ମିଶ୍ର ତମ୍ବାଛଡାର ସଞ୍ଜୟ ସେନାପତି, ବବୁବାହାନ ସେନାପତି ,ତଥା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ନୂତନ ଗୁରୁଜୀ ଓ ଗୁରୁମାତାମାନେ ତାଲିମ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ନେଇଥିଲେ ।

ବିଦେଶରେ ଡାକ୍ତରୀ ଶିକ୍ଷା ପାଇଁ ରାସ୍ତା ସୁଗମ କରୁଛି ଏଡୁନମ୍

ଭୁବନେଶ୍ୱର,(ପି.ଏନ): ଏଡୁନମ୍ ପକ୍ଷରୁ ଡାକ୍ତରୀ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ପାଇଁ ପୂର୍ବ ପ୍ରସ୍ତୁତି ଉତ୍ସବ ସ୍ଥାନୀୟ ଏକ ହୋଟେଲରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଅନୁଷ୍ଠାନର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଲମ୍ବୋଦର ରାଉତଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାର ଆୟୋଜିତ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ଉତ୍ସବରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଆୟୁଷ ହସ୍ପିଟାଲ ର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ଓ ଖ୍ୟାତନାମା ସର୍ଜନ ପ୍ରଫେସର ଡ.ଅଶୋକ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ, ଏଡୁନମ୍ ର ଉପ ସଭାପତି ପ୍ରକାଶ ଚନ୍ଦ୍ର ନାୟକ ଯୋଗଦାନ କରି ଅନୁଷ୍ଠାନ ପକ୍ଷରୁ ନିଆଯାଇଥିବା ପଦକ୍ଷେପକୁ ସାଧୁବାଦ ଦେବା ସହ ଅନୁଷ୍ଠାନର ଉତ୍ତୋରତର ଉନ୍ନତି କାମନା କରିଥିଲେ । ଅନୁଷ୍ଠାନର ପରାମର୍ଶଦାତା ତଥା ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଶ୍ରୀ ଲମ୍ବୋଦର ରାଉତଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ୨୦୦୭ରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଏହା ଏକ ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷା ପରାମର୍ଶଦାତା ସଂଗଠନ ଯାହାକି ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କର ବଜେଟ୍ ଏବଂ ଆଶା ଅନୁଯାୟୀ ବିଦେଶରେ ଡାକ୍ତରୀ ଅଧ୍ୟୟନ ତଥା ବିଦେଶରେ ଅଧ୍ୟୟନ କରିବାକୁ ସାହାର୍ଯ୍ୟ ଏବଂ ମାର୍ଗଦର୍ଶନ ଯୋଗାଇଥାଏ । ନୂତନ ଭାବେ ଶିକ୍ଷା ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ଯାଉଥିବା ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ବିଦାୟ ଶୀର୍ଷ ଦେଶ ତଥା ବିଦେଶରେ ଅଧ୍ୟୟନ ତଥା ଏମ୍.ବି.ବି.ଏସ୍ ଶିକ୍ଷା ବିଷୟରେ ସଠିକ୍ ସୂଚନା ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ ଏହା ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖିଛି । ଏଡୁନମ୍ ଛାତ୍ରମାନଙ୍କୁ ରୁସିଆ, ବାଂଲାଦେଶ, ନେପାଳ, ପୋଲାଣ୍ଡ, ଜର୍ଜିଆ, ଉଜବେକିସ୍ତାନ, କାଜାକିସ୍ତାନ, ମରିସସ୍ ଏବଂ ଜର୍ମାନୀ ପରି ବିଦେଶରେ ଏମ୍.ବି.ବି.ଏସ୍ ପାଇଁ ସେମାନଙ୍କର ସଠିକ୍ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ବାଛିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରେ ଏବଂ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ, ସିଙ୍ଗାପୁର, ଜର୍ମାନୀ, ଦୁବାଇ, ମାଲେସିଆ, ଫ୍ରାନ୍ସ, ଆମେରିକା, ୟୁକେ, କାନାଡା ଇତ୍ୟାଦି ୨୫୦୦ରୁ ଅଧିକ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ପୂର୍ବରୁ ଏଡୁନମ୍ ମାଧ୍ୟମରେ ଶୀର୍ଷ ମେଡିକାଲ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଏମ୍.ବି.ବି.ଏସ୍ ପାଠ୍ୟକ୍ରମରେ ଆଡମିଶନ ହୋଇସାରିଛନ୍ତି । ଏହାର ମୁଖ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ନୂଆଦିଲ୍ଲୀରେ ଥିବାବେଳେ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଶାଖା କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଅଛି । ଭବିଷ୍ୟତରେ ସଫଳ ଡାକ୍ତର ହେବା ପାଇଁ ନିଜ କ୍ୟାରିୟର ସ୍ଥିର କରିଥିବା ଓଡିଶା ଛାତ୍ରମାନଙ୍କ ପ୍ରତିଭାକୁ ଚିହ୍ନିବା ପାଇଁ ଏଡୁନମ୍ ବିଦେଶରେ ଡାକ୍ତରୀ ଶିକ୍ଷା ନିମନ୍ତେ ଯାଉଥିବା ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କ - ପୂର୍ବ- ବିଦାୟ ସମାରୋହ ଆୟୋଜନ କରିବାକୁ ଯାଉଛି । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ପ୍ରାୟ ୧୦୦ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଏବଂ ଅଭିଭାବକ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ।

କିଡ଼ସ ଏକାଡେମୀ ପ୍ରି – ସ୍କୁଲରେ ବାର୍ଷିକ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ

ଭୁବନେଶ୍ୱର,(ପି.ଏନ): ଆଜି ଭୁବନେଶ୍ୱର ରେ ଥିବା ଗଜପତି ନଗର କିଡ଼ସ ଏକାଡେମୀ ପ୍ରି -ସ୍କୁଲରେ ବାର୍ଷିକ ଏକ୍ସବିଶନ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି, କିଡ଼ସ ସ୍କୁଲ ର ପ୍ରିନସିପାଲ ଶ୍ରୀମତୀ ଜାନକୀ ସାହୁ କହିଛନ୍ତି କି କିଡ଼ସ ସ୍କୁଲ କରିବା ତାଙ୍କର ବଡ଼ ସ୍ୱପ୍ନ ଥିଲା ସେଥିପାଇ ସେ ସବୁ ସରକାରୀ ଚାକିରୀ ଆରମ୍ଭ କରି ବହୁ ବଡ଼ ବଡ଼ ଚାକିରୀ ଛାଡି କିଡ଼ସ ସ୍କୁଲ ଖୋଲିଲେ, ଏହି କିଡ଼ସ ଏକାଡେମୀ ପ୍ରି ସ୍କୁଲ ରେ ୯୯ ପିଲା ପଢି ବାକୁ ଆସନ୍ତି, ପାଠପଢ଼ା ସହିତ ପିଲା ମାନଙ୍କୁ ବହୁ ଦେଶ ବିଦେଶ କଥା ଜାଣନ୍ତି ପିଲା ମାନେ କିପରି ଆଗକୁ ବଢିବେ ସେଥିପ୍ରତି ଧ୍ୟାନ ଦିଅନ୍ତି, ଏହି କିଡ଼ସ ଏକାଡେମୀ ପ୍ରି ସ୍କୁଲ ରେ ନଅ ଜଣ ଶିକ୍ଷକ, ଏହାସହିତ ଛୋଟ ଛୋଟ ପିଲା ମାନଙ୍କ ଦେଖା ଶୁଣା କରିବା ପାଇ ଚାରି ଜଣ ଅଣ ଶିକ୍ଷକ ଅଛନ୍ତି, ଆଜି କିଡ଼ସ ଏକାଡେମୀ ପ୍ରି ସ୍କୁଲ ର ବାର୍ଷିକ exbition ଥିଲା, ଏହି ଛୋଟ ଛୋଟ ପିଲା ମାନେ ରଙ୍ଗସଭସସ୍ପସକ୍ଟଭ ରେ କିଏ ହାଣ୍ଡିଶାଳ ରେ ଥିବା ପୁରାତନ ଯୁଗର ମାଟିରେ ତିଆରି ଚକି, ଶିଳ, ହାଣ୍ଡି, କେଇ ରୋଷେଇ ଘରର ସବୁ ସରଜାମ, ଆଉ ପାଣି କିପରି ବିଶୁଦ୍ଧ ହଉଛି ସେଥିପ୍ରତି ଏହି ଛୋଟ ଛୋଟ ପିଲା ମାନଙ୍କର ଏତେ ବୁଦ୍ଧି କି ଆଖିରେ ନ ଦେଖିଲେ ଜାଣି ପାରିବେ ନାହିଁ, ଆଉ ଛୋଟ ପିଲା ଟିଏ ଆମ ଓଡିଶାର ଆରାଧ ଦେବତା ପ୍ରଭୁ ସ୍ପକ୍ଟସ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ମନ୍ଦିର ତିଆରି କରିବା ସହିତ କହି ପାରୁଛନ୍ତି ୟା ଠାରୁ ବଡ଼ ଶିକ୍ଷା କଣ ଅଛି, ସବୁଠାରୁ ବଡକଥା କି କାଶ୍ମୀର ର ପେହେଲ ଗାମ ଆକ୍ରମଣ ବିଷୟରେ project କରିବା ସହିତ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବୁଝାଇ କହି ପାରୁଛନ୍ତି, ଗଜପତି ନଗର କିଡ଼ସ ଏକାଡେମୀ ପ୍ରି ସ୍କୁଲ ର ପ୍ରିନସିପାଲ ଶ୍ରୀମତୀ ଜାନକୀ ସାହୁ ଙ୍କ ପରିଶ୍ରମ କୁ ଏଠାରେ ପିଲା ପଢୁଥିବା ମାତାପିତା ମାନେ ସ୍କୁଲର ପ୍ରିନିସିପାଲ ଓ ଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ ଧନ୍ୟ ବାଦ ଦେଇଛନ୍ତି ।

ରାସ୍ତା ସମସ୍ୟା ନେଇ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିଆକର୍ଷଣ କଲେ ସରପଞ୍ଚ

ବାଲିଅନ୍ତା,(ପି.ଏନ):ପଞ୍ଚାୟତର ବିଭିନ୍ନ ରାସ୍ତା ସମସ୍ୟା ନେଇ ଆଜି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ ପ୍ରକୋଷ୍ଠରେ ଜଣାଇଲେ ବାଲିଅନ୍ତା ବ୍ଲକ ଉମାଦେଇବ୍ରହ୍ମପୁର ପଞ୍ଚାୟତ ସରପଞ୍ଚ ରମାଲତା ନାୟକ । ଜୟଦେବ ନିର୍ବାଚନମଣ୍ଡଳୀର ଏହି ପଞ୍ଚାୟତ ଅଧିନରେ ବ୍ଲକ ଓ ତହସିଲ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଦୀର୍ଘ ବର୍ଷ ଧରି କାମ ହୋଇଥିବା ରାସ୍ତା ଗୁଡିକ ମରାମତୀ ଅଭାବରୁ ଯାତାୟାତରେ ଅସୁବିଧା ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଉଛନ୍ତି ପଞ୍ଚାୟତ ବାସୀ ।ସେହିପରି ଏହି ପଞ୍ଚାୟତର ପରିସୀମା ଛୋଟ ହୋଇଥିବାରୁ ରାସ୍ତା ଉନ୍ନତିକରଣ ନିମନ୍ତେ ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ଅର୍ଥ ମଞ୍ଜୁର ହୋଇପାରୁନାହିଁ । ଏହି ଅଭିଯୋଗକୁ ଗୁରୁତ୍ୱର ସହ ନେଇ ଏହି ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ନିମନ୍ତେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପଞ୍ଚାୟତରାଜ ଓ ପାନୀୟ ଜଳ ବିଭାଗ ସଚିବଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି । ପ୍ରକାଶଥାଉକି ଏହି ପଞ୍ଚାୟତର ରାୟଗୁରୁ ବାସୁଦେଇପୁର ବ୍ରାହ୍ମଣ ସାହି ଠାରୁ ହରିଜନ ସାହି, ଗଡ଼ଶ୍ରୀରାମପୁର ଗାଦିବ୍ରହ୍ମ ଠାରୁ ବେଂଗାଡ଼ିଆ, ଯଶୁଆପୁର ବେହେରା ସାହି ଠାରୁ ତାରା ମନ୍ଦିର, ଯଶୁଆପୁର ଗ୍ରାମ୍ୟ ଉନ୍ନୟନ ରାସ୍ତା ଠାରୁ ସୁଦର୍ଶନ ବିହାର, ନାଗପୁର ପଞ୍ଚମୁଖୀ ମନ୍ଦିର ଠାରୁ ଜଟ ଭୋଇ ଘର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରାସ୍ତା ଜରାଜୀର୍ଣ୍ଣ ଅବସ୍ଥାରେ ରହିଛି । ସମ୍ପୃକ୍ତ ପଞ୍ଚାୟତ ଓ ପଡୋଶୀ ପଞ୍ଚାୟତ ବାସୀ ଯାତାୟାତ କରିବା ନିମନ୍ତେ ଏହି ରାସ୍ତା ଉପରେ ନିର୍ଭର କରିଥାନ୍ତି । ଏହାକୁ ଉନ୍ନତୀକରଣ ନିମନ୍ତେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଅନୁଦାନ ପ୍ରଦାନ କରିବାପାଇଁ ସରପଞ୍ଚ ଶ୍ରୀମତୀ ନାୟକ ସମେତ ସମିତିସଭ୍ୟ ରଞ୍ଜନ କୁମାର ମହାପାତ୍ର, ଦୀନବନ୍ଧୁ ଭୋଇ, ଗୋପାଳ ବେହେରା, ବିଜୟ କୁମାର ନାୟକ ପ୍ରମୁଖ ଅନୁରୋଧ କରିଛନ୍ତି ।

ବାଜି ରାଉତଙ୍କ ୮୮ ତମ ଶହୀଦ ଦିବସ ପାଳନ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ ,(ପି.ଏନ): ଭାରତ ବର୍ଷର ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମର ସର୍ବ କନିଷ୍ଠ ଶହୀଦ ବାଜି ରାଉତଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ନିକଟରେ ଭବ୍ୟ ଏବଂ ଭାବ ବିହ୍ୱଳ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଅର୍ପଣ କରାଯାଇଛି । ସ୍ୱର୍ଗତଃ ରାଉତଙ୍କର ଅଠାଅଶୀ ତମ ଶହୀଦ ଦିବସ ଅବସରରେ ୱାର୍ଲଡ ଓଡ଼ିଶା ସୋସାଇଟି ଏବଂ ଆର୍ଟ ଇଣ୍ଡିଆ ଫାଉଣ୍ଡେସନର ସହଯୋଗରେ ମାସିକ ଇଂରାଜୀ ପତ୍ରିକା ଉତ୍କଳ ଭାରତୀ ତରଫରୁ ଏକ ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ୱେବିନାର ଆୟୋଜିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ଆଭାସୀ ବୈଠକରେ ଶତାଧିକ ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀ, ପ୍ରବାସୀ ଓଡିଆ ତୁଙ୍ଗ ନେତୃବୃନ୍ଦ, ବିଭିନ୍ନ ଦେଶର ଓଡ଼ିଆ ସମାଜର ପ୍ରତିନିଧି, ୱାର୍ଲଡ ଓଡ଼ିଶା ସୋସାଇଟିର ସଦସ୍ୟ ଓ କର୍ମକର୍ତ୍ତା, ବିଭିନ୍ନ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଶିକ୍ଷକ ଓ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ସ୍ମୃତି ସଭାରେ ସ୍ୱାଗତ ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରି ଉତ୍କଳ ଭାରତୀର ସଂସ୍ଥାପକ ସମ୍ପାଦକ ଡଃ ନିର୍ମଳ ପଟ୍ଟନାୟକ ଜାତୀୟ ରାଜଧାନୀରେ ବାଜି ରାଉତଙ୍କର ଏକ ସୁରମ୍ୟ ସ୍ମୃତିପୀଠ ସ୍ଥାପନ ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତାବ ରଖିଥିଲେ । ବାର ବର୍ଷର ବାଳକ ବାଜି ରାଉତ ନିଜ ଡଙ୍ଗାରେ ଫିରିଙ୍ଗିମାନଙ୍କୁ ନେବା ପାଇଁ ମନା କରିବା ପରେ ସେମାନଙ୍କ ଗୁଳି ଦ୍ୱାରା ନୃଶଂସ ଭାବରେ ହତ୍ୟାର ଶିକାର ହେବାର ଉପାଖ୍ୟାନକୁ ସ୍ମରଣ କରି ବରେଣ୍ୟ ଅତିଥିମାନେ ଓଡ଼ିଶାର ଏହି ବିସ୍ମୟ ବାଳକ ପ୍ରତି ଶ୍ରଦ୍ଧା ସୁମନ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ୱାର୍ଲଡ ଓଡିଶା ସୋସାଇଟିର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କିଶୋର ଦ୍ୱିବେଦୀ, ବାଜି ରାଉତଙ୍କର ଆଦର୍ଶ ଜୀବନ ଏବଂ ମହାନ ଦର୍ଶନ ଯୁଗ ଯୁଗ ଧରି ଆମର ସମାଜକୁ ପ୍ରେରଣା ଯୋଗାଇ ଚାଲିଥିବ ବୋଲି ଦର୍ଶାଇଥିଲେ । ବାଜି ରାଉତଙ୍କୁ ଜାତୀୟ ଗୌରବ ବୋଲି ସୂଚାଇ ଓଲିଉଡ ଅଭିନେତା ଦେବାଶିଷ ପାତ୍ର ତାଙ୍କର ଜୀବନୀ ଉପରେ ଏକ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦେଇଥିଲେ । ଆର୍ଟ ଇଣ୍ଡିଆ ଫାଉଣ୍ଡେସନର ସଭାପତି ଏବଂ ଦିଲ୍ଲୀ ବିଶ୍ୱ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଇତିହାସ ବିଭାଗର ପ୍ରଫେସର ଡକ୍ଟର ଶାନ୍ତନୁ କୁମାର ଦାସ ଢେଙ୍କାନାଳର ପ୍ରଜା ଆନ୍ଦୋଳନ, ବ୍ରିଟିଶ ସୈନିକଙ୍କ ଟୋରାମ୍ପୁର ବିଭୀଷିକା ଓ ବାଜି ରାଉତଙ୍କର ଲୋମହର୍ଷଣକାରୀ ହତ୍ୟାର ବିସ୍ତୃତ ବିବରଣୀ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଏହି ଆଭାସୀ ମଞ୍ଚରେ ବାଜି ରାଉତଙ୍କୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଅର୍ପଣ କରିଥିବା ବିଭିନ୍ନ ମାନ୍ୟଗଣ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି ବିଶେଷଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସାଉଦି ଆରବରୁ ଅଜୟ କୁମାର ଦାସ, କ୍ୟୁଏତରୁ ବିଶ୍ୱ ରଞ୍ଜନ ସାହୁ, ୟୁ କେରୁ ୱାର୍ଲଡ ଓଡ଼ିଶା ସୋସାଇଟିର ମହା ସଚିବ ଶିବ ରଞ୍ଜନ ବିଶ୍ୱାଳ, ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଗାୟିକା ଅନିନ୍ଦିତା ଦାସ, ୱାର୍ଲଡ ଓଡ଼ିଶା ସୋସାଇଟିର ଛତିଶଗଡ ଶାଖାର ସଭାପତି ଏବଂ ସୁନାମଧନ୍ୟ ନୃତ୍ୟଶିଳ୍ପୀ ପୂର୍ଣ୍ଣଶ୍ରୀ ରାଉତ, ଭୁବନେଶ୍ୱରରୁ ହୃଷୀକେଶ ପାତ୍ର ଓ ବାସୁଦେବ ଜେନା, ସମ୍ବଲପୁରରୁ ଡଃ. ସର୍ବ ?ଶ୍ୱର ପ୍ରଧାନ, ଭଦ୍ରକରୁ ସତ୍ୟବ୍ରତ ମହାନ୍ତି ଏବଂ ଗୁରୁଗ୍ରାମରୁ ପ୍ରହ୍ଲାଦ ମହାନ୍ତି ପ୍ରମୁଖ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ଥିଲେ । ୱାର୍ଲଡ ଓଡିଶା ସୋସାଇଟିର ପରିବେଶ ବିଭାଗର ସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦକ ରାମକୃଷ୍ଣ ଦାଶ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।ଡିଜିଟାଲ କକ୍ଷକୁ ନନ୍ଦନ ଦ୍ୱିବେଦୀ ଦକ୍ଷତାର ସହିତ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିଥିଲେ । ଏହି ୱେବିନାରରେ ଯୋଗଦେଇ ଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଆମେରିକାରୁ ଅକ୍ଷୟ ମହାନ୍ତି, ଆର୍ଟ ଇଣ୍ଡିଆ ଫାଉଣ୍ଡେସନର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଡଃ ସସ୍ମିତା ଦାସ, ଡଃ ଭାରତୀ, ଡଃ ଚନ୍ଦ୍ରନା ପ୍ରସାଦ, ଡଃ ବିକାଶ ମିଶ୍ର, ଡଃ ଅଶୋକ ସହାୟ, ଡଃ ଗୀତା ଗଙ୍ଗୋତ୍ରି, ଡଃ କାବେରୀ ବେହେରା,ମୀମାଂସା ପଟ୍ଟନାୟକ, ଉତ୍କଳ ଭାରତୀର କଳା ସମ୍ପାଦକ ଅଞ୍ଜନା ପଟ୍ଟନାୟକ, ଉତ୍କଳ ଭାରତୀର ମାନବ ସମ୍ବଳ ମୁଖ୍ୟ ଉତ୍ତମ ଦେଓ, ଅମନ ପଟେଲ, ଶ୍ୱ ?ତା ବିଶ୍ୱାସ, ତନିସ୍କା ସିଂ, ନିଖିଳ ବାବୁ, ଶୁଭ ପରସାଇ, ଭାରତ ସିଂହ, ନୀତିନ ଜୈସ୍ୱାଲ, ରାଜ ତିଲକ, ରୁଦ୍ରାକ୍ଷ ଚିଡ଼ାରିୟା, କ୍ରିତିକା ହଂସ, ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ରାଜ, ସୋନି, ସ୍ନେହା, ଚାରୁ ,ମନୀଷା ଏବଂ ପ୍ରତ୍ୟୁଷ ପ୍ରମୁଖ ଅନ୍ୟତମ ଥିଲେ । ସମଗ୍ର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ସଫଳତାର ସହିତ ଆୟୋଜନ କରିବାରେ ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍‌ଯୋକ୍ତା ଡଃ ନିର୍ମଳ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ ଉତ୍କଳ ଭାରତୀର ପରିଚାଳନା ସମ୍ପାଦକ ମଧୁସ୍ମିତା ପଟ୍ଟନାୟକ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।

ADMISSION OPEN

MAHARISHI PLAY SCHOOL

A Great Place to Grow @ mps

PLAY GROUP (2+)

NURSERY (3+)

LKG, UKG, STD-I TO V

25% reservation as per RTE Act (2009)

FIND THE DIFFERENCE

- Surveillance through CCTV Camera
- Small Classes
- Congenial Environment
- Intimate, Safe & Secured Place
- Experienced & loving teachers
- Individual attention to each child
- Spacious Playground
- AC Activity Room
- Transport Facilities

TUITION CLASSES for Std I to Std V Timing: 5 PM to 6.30 PM

MAHARISHI PUBLIC SCHOOL

N4-F/24, IRC Village, Nayapalli, Bhubaneswar, Phone: 0674-2558884,2550786

E-mail: maharishipublic13@gmail.com

25% Seats reserved in Std. 1 under RTE Act

Printed & Published by Budhadev Mohapatra on behalf of Hiranmayee Media Pvt. Ltd. & Printed at Mayur Offset Printers, Plot No. D-1/1, Mancheswar Industrial Estate, Bhubaneswar-7510 & Published at N-4, F/24,