



ପାଠ ନପଢ଼ି ବିଦେଶୀ ପର୍ଯ୍ୟଟକଙ୍କ ସହିତ ଏକାଧିକ ଭାଷାରେ କଥା ହୁଅନ୍ତି ଲାଲ।



ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମୀ ପୁରୁଷ
ଏକ ଶିବିର ସେହିଠାକୁ ନିଆଯାଇ
ଗୁମି ଦୁହେଁ। ଏଥିପରେ କଟକ
ବିଚାରା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପୁରୁଷ ହବ
ନିକଟରେ ରହିବୁ ଶିବିର କରୁଛନ୍ତି।
ଏହି ସମୟରେ କଟକ ପୁଲିସ୍ ଡୁକ
ଚାଲି ପାଖକୁ ଆସି କାହାକିର ନିଜି
ପୁରୁଷ ପଦାବୁଛନ୍ତି। ତେବେ
ଆପଣାପଣେ କବିପାତ୍ର ଏଥିରେ
କ'ଣ ନୁହାଁ କଥା।

ଚେତେ ଆପଣାନଙ୍କୁ ଜଣାଇ
ଦେବାକୁ ଚାହିଁବୁ କି ବିଚିତ୍ରତେ
ବିବେଶା ପର୍ଯ୍ୟବଳେ ଶରୀର ପେଶି
ସ୍ଥାନୀୟ ସୁବଳ ଲବେ ବଞ୍ଚା
ହେଉଥିବା ନବଳ ଆସୁଛି ସେ
ପାଠକଙ୍କୁ ନାଆନ୍ତି କି ସୁଦ ପାଣି
ନାଆନ୍ତି। ତଥାପି ସବୁ ବିବେଶା

ପର୍ଯ୍ୟଟକଙ୍କ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସ୍ୱଳ୍ପ ଭାବେ
କାମାକ୍ଷୀ ପବିତ୍ର ଆଶ୍ରମ ଦୁର୍ଗାବେଶର
ଭିତ୍ତିରେ କଥା ଦେଖନ୍ତୁ ।

ଭାରତୀୟ ଇତିହାସରେ ଚିତ୍ତେଶ୍ୱରୀ
ପର୍ଯ୍ୟଟନ ନଗର ପୁଷ୍ପର ଉପ
ନିକଟରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଶିକ୍ଷଣ କଲ୍ୟାଣ
ବେଦନ ପ୍ରାନ୍ତର ସୁନ୍ଦର ସାଗର ଗାଙ୍ଗା
ପତ୍ତାବଳୀ, 'ଅପର ଇତିହାସ ଗେଜେଟ୍'
କଲ୍ୟାଣୀ ଏକାଠି ବେଶ୍‌ବେଶ୍‌
ସାଗରରେ ଆପଣାତା କରିବେ

ବିଦେଶୀ ପର୍ଯ୍ୟଟକ ଜଣକ
ଭାଗ୍ୟାତ ପ୍ରଭୃତି ଭବନ ସେବା
କରିପ୍ରସେ, 'ମି' ଶିଳ୍ପ କରୁଛି, ଏହା
ମୁଁ ମୋର ସମସ୍ତ ସେବିତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ
ସାହାଯ୍ୟରେ ଅପରୋଧ କରିଛି। ଆଜି
ହେଲେ 'ଜି' ଏପିକାର ବାଣିଜ୍ୟ।
ତୁମେ ପଞ୍ଚଳ କେମିତି ଆସିବ

ପର୍ଯ୍ୟଟକଙ୍କ କଥା ଶୁଣି ସାମାଜିକ କବିତ୍ୱରେ, 'ମୁଁ ସବୁଦିନ ଏପରି ରୁହେ । ଛୋଟ ଥିବା ବେଳେ ମୁଁ ସ୍କୁଲ ଯାଇପାରୁନି ନାହିଁ କି ପାଠ ପଢ଼ି ପାରୁନି ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଇଂରାଜୀ, ହିନ୍ଦୀ ଫ୍ରେଞ୍ଚ ଓ ବେନିଶ ଭାଷାରେ କଥା ଯେବା ଶୁଣୁ ପଢ଼ନ୍ତି ।' ସାମାଜିକ ଏକାଦି କଥା ଶୁଣି ଦିବେଶୀ ପର୍ଯ୍ୟଟକଙ୍କୁ ନିଶ୍ଚାସ ଦେବା ନାହିଁ ଯେ ପରୀକ୍ଷା କବିତ୍ୱରେ । କାରଣ ପ୍ରଥମେ ଫ୍ରେଞ୍ଚ ଓ ପରେ ବେନିଶରେ କିଛି ପଢ଼ିନଥିବାର ପାଠକ ଭଲରୁ ଯୁବକ ଶୁଦ୍ଧ ଭାବ ଭାବେ ଦେଖି ଦେଖୁଥିଲେ ।

ଭାବାର ଠାରୁ ଏବେ ନିଆ ଶୁଣି
ବିବେକୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯୁବକଙ୍କ ପ୍ରଶଂସା
କରି ପ୍ରଶଂସାକରଣ କରି ଯାଉଛନ୍ତି।

୪୭୦ କୋଟି ବର୍ଷ
ପୁରୁଣା ପଥର ଉଦ୍ଧାର



ମେଳବର୍ଷ ମିଳନରେ ସୁନା
ଖୋଜୁଥିବା ବେଳେ ଜଣେ
ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଉତ୍ତରାଘନ ପଥରେ
ମିଳିଥିଲା । ଏହି ପଥରର
ଆକାର ଯେଉଁକି ତାହାର କେନ୍ଦ୍ର
ତା'ଠାରୁ ଅଧିକ ଲାଗୁଥିଲା ।
ଏହି ଉତ୍ତରାଘନ ପଥର
ପାଇଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ନାମ
ହେଉଛି ଡେଭିଡ଼ । ତେବେ
ଏଭଳି ପଥର ପାଇବା ପରେ
ଚେକିତଙ୍କୁ ସେହିତ ହୋଇଥିଲା
କି ଏହା ସାଧାରଣ ପଥର
ନୁହେଁ । ଏହି ପଥରକୁ ଭାର୍ମିକ

ପାଇଁ ଦେଉଳି ବହିଷ୍କୃତ ହେବା
କରିଥିଲେ । ଏଥିପାଇଁ ତାଙ୍କ
ଧାର୍ମିକ ଅସ୍ତ୍ର, ଗୁରୁଗ୍ରନ୍ଥ, ଭିକାରୀ
ବି ପ୍ରୟୋଗ କରିଥିଲେ । ଏମିତି
କି ପଥରକୁ ଶିଖି ଚାଲି
କୁହାଳବାବୁ ଚେଷ୍ଟା କରିଥିଲେ
କିନ୍ତୁ ପଥର ଉପରେ ଏହା
କୌଣସି ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ିଲା ନାହିଁ ।
ଏହାପରେ ଦେଉଳି ଏହା
ମେଳବର୍ଷ ମୁଧିପିୟଳ ନେଇ
ପାରିଥିଲେ । ଅନେକ ବର୍ଷ
ପରେ ପାଣ୍ଡବ ଜଣାପଡ଼ିଲା ।
ପାଣ୍ଡବ ଏକ ସାଧାରଣ ପଥର

ଦୋଳ କୁହାଯାଇଥିଲା, ତା
 ଏକ ଭଲକାପିଣ୍ଡ । ଏହା ଅ
 ଏକ ଦୁର୍ଲ୍ଲଭା ଥିଲା । ଅଷ୍ଟେନ
 ଚଟାଣରେ ପଡ଼ି ଥି
 କୁହାଯାଇଛି । ଏହି ଭଲକାପିଣ୍ଡ
 କୌଣସି ମୁଲ୍ୟ ନାହାନ୍ତି । ପାରି
 ନାହିଁ । କାରଣ ଏଥିରେ କେ
 ଧାତୁ ପରି ତାହା ପୃଥକରେ ନି
 ନାହିଁ । ଆଉ ବହୁତ ମୁଲ୍ୟବାନ
 ଯାହାର କଣାପଡ଼ିଛି କି ଏ
 ୪୨୦ କୋଟି ବର୍ଷ ପୁରୁ
 ପଡ଼ିଛି । ଏହାର ଖଣି
 ୧୭୫ କୋଟି ବର୍ଷ ପୁରୁ
 ଯାହାର କଣାପଡ଼ିଛି କି ଏ

ଭାରତର ସବୁଠୁ ଧୂମା ଟ୍ରେନ୍

କିମ୍ବା, ଲାଭର ପ୍ରାଣ, ଚାରିପଟେର
 ବାହୁସ୍ଥର ରଥ ଚାଲୁ ଦିଶିବାର କି
 ଆପଣ ଚାହୁଁଥିବେ? ତେଣୁ ଆପଣଙ୍କ
 ଯିଏ ଦେଖିବେ, ତାହାକୁ ନିଜର ଦେଖିବେ
 ମଧ୍ୟ ରଥ ଚାଲୁ ପାରିବିବେ ମଧ୍ୟର
 ଆମର କିଛି କେବେ ଦେଖିବେ। ଏହି ଦିନକୁ
 ରଥ ଚାଲୁକୁ ୨୦୦ଟିରୁ ଘୁରୁଥିବା
 ଲୋକ ବିଧି-ବିଧାନ ଗୁଡ଼ିକର ପ୍ରାଣର
 ପ୍ରାଣର ପ୍ରାଣ ଥିବା ଦେଖିବେ ପାରିବେ।
 ୧୮ଟିରୁ ଅଧିକ ଦେଖିବେ। ଏହି
 ଦେଖିବେ ଠାକୁ ଏହା ପାରିବିବେ
 ମନେପାରିବେ ନୁହେଁ। ତାହାହିଁ
 ନାମରେ ଦେଖିବେ କିପରିବେ ମୋର
 ୪୪ ଟି ମି.ମି.ରୁ ଅଧିକ ଦେଖିବେ

[illegible]

କଟକ ଓ ପାଟଣାରେ ସ୍ଥାପିତ ନିର୍ବାଚନ
ଘରକୁ ଲାଗିଆସିବା ଘରକୁ ବଦଳି ଆସିବା
କେବଳେ, ରାଜ୍ୟର, ଭେଦି ଗ୍ରାମ୍ୟ,
କରକେର, କୁଳୁମାଳୀ ଓ ଅନ୍ୟ ଅନ୍ୟ
ସ୍ଥାନକୁ ଯାଉ ଅତିବାହିତ। ଏହିପରି ଆସିବା
ଅତିବାହିତ ହେବା ପାଇଁ ବର୍ତ୍ତମାନ, ବୁଦ୍ଧି
ଧରଣ ଧୂଳି, ଯାହା ଭୋଗାଳୟ
ହୋଇଥିବା। ନୀଳଗିରି ଗାନ୍ଧୀଜୀ
ବେଳେବେଳେ ନିଜର ଫାଟେର ଗାନ୍ଧୀ
ଜୀଉଥିଲେ। ନିଜ ଫାଟିରର ବିଶ୍ୱେର
ବିଶିଷ୍ଟ ଶବ୍ଦର ଆପଣ ବେଳେବେଳେ
ଶୁଣିହୋଇଥାନ୍ତେ। ନୀଳଗିରି ଏହି ଶବ୍ଦ ସିନା
ଅତି ଆପଣଙ୍କ ଶେଷର ସିନା ଶେଷର
ସ୍ଥାନର ପିଠା ନିଧନ ନୀଳଗିରିର

ହଜାରେ
ଗୁଣରେ ଭଲ
ଏଲୋବେରା,
ତଥାପି କ୍ଷତି

ଏକୋବେରା ବା ପିଢ଼ିଆରା କୌଣସି ସୁପର ପ୍ରଦୁର୍ଗା ବନ ନୁହେଁ । ଭୂତିକ ବନବ ବ୍ୟାକରଣ ସେବା ବା ଦୁର୍ଗାର ଶୈଳୀୟ ବା ଫେର ଗଜାର ସୁପ୍ରା, ଅତ୍ୟୁ ପାର୍ଶ୍ୱ ଶୋଭା ପରେ ଏକୋବେରା । ସୁପ୍ର ବା ନାରୋଗ ଗଜାର ପାର୍ଶ୍ୱ ଏକାନ୍ତ ବୁଦ୍ଧ କରି ପିଆଯାଇଥାଏ । ଔଷଧ ଭଳି କାମ କରୁଥିବା ଏକୋବେରାର ଗଛ ପ୍ରତି ରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ । ଏମିତି ହିଁ କ୍ଷମାପୂର୍ବକ ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ମଧ୍ୟ ଏକୋବେରା ପ୍ରକୃତ ବଢ଼ି କରିଥାଏ । ତେବେ ଶାନ୍ତି, ଏତେ ସବୁ ଗୁଣରେ ଭର୍ତ୍ତି ଏକୋବେରା ବି ରହିଛି ଖରାପ ପ୍ରଭାବ । ବେତେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏହା ଗଜାରକୁ ଶ୍ୱତି ପାହଞ୍ଚାଇଥାଏ । ଏକୋବେରା ବୃଦ୍ଧ ପାର୍ଶ୍ୱ ନାହିଁ ବାସକ ହୋଇଥିଲେ ହେଁ, ଯଦି ଏହାକୁ ପୁରା ମୁଦୁର ଛିଆଣ ଏକେ ଏକେ ବ୍ୟବହାର କଲେ ଗଜାର ଭେଦ ଆକଳି ଦେଖାଯାଇଥାଏ । ଆକଳି, ଛିଆ ଗାଈର, ଆମ୍ବ ନାହିଁ ପଡ଼ିବା, ଯୋଡ଼ିବା କିମ୍ବା ବଦଳର ହେବା ଆଦି ଦେଖାଯାଇଥାଏ ।



ଏକୋବେରା ଖାଇଲେ ପେଟ
ଦମାସା ହୋଇପାରେ । ଏକୋବେରା
ପତ୍ରରେ କାଟେକ ରହିଥାଏ, ଯାହାକି
ଗଛର ସ୍ବଚ୍ଛାୟା ତଳ ଅଂଶରେ ଉଦ୍‌ବିଅ
ରୁଣ୍ଡରେ ରହିଥାଏ । କେତେକ କାଟେକ
ଆକଳି ହୋଇଥାଏ । ଯାହା କାଗଜର
ପେଟ ଚଳଇ ବା ମେଲି ହୋଇଥାଏ ।

ଯଦି ଆପଣ ଏକୋବେଠାରୁ ସିଧାସଳଖ ମୁକ୍ତରୁ ଶିଖାଇ ଖଜାଢ଼ି, ଚେବେ ପେଟ ଘେଉଟିବା, ମେଡ଼ି ହେବା ସହ ପୋଷ୍ୟବିକାଶ ମାର୍ଗ କମିଯାଇଥାଏ ।

■ ଏଲୋବେଗା ଶୁଷ୍କ ଅଟାଧିକ ସେବନ ଦିହାଇଲେହସ ଅସ୍ତ୍ରୀତ ଶରୀରରେ ପାଣିର ସମତ୍ୟା ସୃଷ୍ଟି ହୋଇପାରେ । ଶରୀରରେ ଇନେନ୍ସୋଲାଇବ ବାହାନ୍ତ ବିଶିଷ୍ଟ ପାକାଅଂସର ଟିନିଆଇଡ଼ସନ ହୋଇପାରେ ।

ଏକୋବରା ଦୁଇ ଅଧିକ ସେନା ବାଜୁଛି। ବାଜୁଛି ଅର୍ଥାତ୍ ପୁଣି କରିଥାଏ। ଶରୀରର ଦୁଇ ସ୍ତମ୍ଭର ଓଡ଼ି ଫମ୍ପାଳାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରେ ଏକୋବରା। କାବେରୀସ ରୋଷାଳ ପାଣି ଏହା କାଳହାସନ ହୋଇଥାଏ। ଦିବୁ କୋ ସୁରାଜ ନୋଲକ ପାଣି ଅସୁବିଧା ପୁଣି କରିଥାଏ। ଏହା ଆପଣଙ୍କ ଶରୀରର ଉପକୋଷାବରଣ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରିଗିଡ଼ି ପାରେ।

[illegible]

● ଗର୍ଭାବସ୍ଥାରେ ଏକୋବେରା ଖାଇବା ଦ୍ଵାରା ପ୍ରସବ ସମୟରେ ବହୁ ଅସୁବିଧା ପୃଷ୍ଠି କରିଥାଏ । ସେଥିପାଇଁ କାଳ୍ପରକ୍ତ ପରାମର୍ଶ ନେଇ ଏକୋବେରା ସେବନ କରିବା ଉଚିତ୍ ।

ଜିଆଣତ ପ୍ରସ୍ତୁତ କାରି ଲକ୍ଷପତି



ସଂଗ୍ରହ କରି ବିକ୍ରୟକଲେ। ଅନ୍ତେଇ ସଂଗ୍ରହ
ଜଙ୍ଗଲରେ ମହାବଳ ବାନ୍ଧ ଠାବ ହେ
ପରେ ଜଙ୍ଗଲରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ସଂଗ୍ରହ କରିବାକୁ
କିଲାର କାରଣ କରିଥିଲା। ମହାବାନ୍ଧ
ଖଣ୍ଡପତ୍ର ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିପାରି ନଥିଲେ। ତେ
ବନ ବିକାଳ ଏହି ଗୋଷ୍ଠୀରେ ମହାବାନ୍ଧ
ଟିଆଖାର ପ୍ରସ୍ତୁତି ସମ୍ପର୍କରେ ପ୍ରଶ୍ନକ୍ଷଣ ହେ
ସହ ଆର୍ଥିକ ସମାଧାର ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ।

ଉତ୍ତରୀ: ଗୋବର ଗ ମଞ୍ଚ ଶୋଭାଯାତ୍ରଣା ପରିବାରକୁ ଦାବ୍ୟପାତ୍ର କରି କିମ୍ବାଜ୍ଞତ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରୁଛନ୍ତି କେନ୍ଦ୍ରଈକ ବିଜ୍ଞା ଉତ୍ତରୀ ବୁଲ ବଦଳାପ୍ରପତି ପଞ୍ଚୟତ ନନ୍ଦବିଳା ସ୍ଥାପନ ଛରଣା ମହାତ୍ମା । ବନ ବିଶେଷ କରିଆରେ ଏହାକୁ ବିଜି କରି ସେ ଗଞ୍ଜାଧିକ ବକା ଛୋଟଗାରା ଜଣିବ ସହ ନୂତନମାନୀ ଶୋଭାପରିଗତି । ସାବଧାନ ଚଳେ ଛରଣା ଉତ୍ତରୀ ଶ୍ରୀକଳ୍ୟାଣଙ୍କୁ କେଳା ମା' ଦୁର୍ଗା ଦୁୟ' ସମାୟନ ଗୋଷୀ ଗପନ କରିଥିଲେ । ଛରଣା ଗୋଷୀର ଉତ୍ତାପତି ଅଗତି । ବିଜ୍ଞାପ୍ରମା ମହାତ୍ମ ସମାବିକା, ସୁସ୍ଥବିକା ମହାତ୍ମା, ଗୋକାପ ମହାତ୍ମା, ସତ୍ତ୍ବଚେ ମହାତ୍ମା, ଦେବଦା ମହାତ୍ମା, କ୍ଷମାରା ମହାତ୍ମା, ଚର୍ଚ୍ଚିତା ମହାତ୍ମା, ମହୁକାରା ମହାତ୍ମା ପ୍ରମୁଖ ଗୋଷୀର ସଦସ୍ୟ ଛରିଛନ୍ତି । ପୂର୍ବରୁ ଏହି ଗୋଷୀର ସଦସ୍ୟମାନେ ଖଳିପତ୍ର ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ସହ ଇନ୍ଦ୍ରଜାଳୀୟ ଦୁବ୍ୟ

ସେବାପ୍ରାପ୍ତଙ୍କ ଲୋକସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ, ପରିବାର କାର୍ଯ୍ୟକୁ ବାହାରିଥିବା ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ କିଛି ଜିଆଖାନ ପ୍ରସ୍ତୁତ କଲେ। ଜନସଂଖ୍ୟା ଏହି ଗୋଷ୍ଠୀର ମଝିକାମାନେ ବନ ବିଭାଗରୁ ୫୦୦ ବା ୬୦୦ ଜିଆଖନ କିଣି କରିଥିଲେ। ଏପାଠୁ ବ୍ୟବହାର ହୋଇଥିବା ଜିଆଖନକୁ ସମ୍ବଳପୁର ଓ କନାରାଜି ଟିପ୍ପୁର ପଠାଇଯାଇଥିଲା। ଜନସଂଖ୍ୟା ଜିଆଖନ କିଣି କରି ଥିଲେ ୬୦ ହଜାର ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା। ବର୍ତ୍ତମାନ ୧ ଲକ୍ଷ ବ୍ୟବାର ଜିଆଖନ କିଣି କରିଥିବା ସେ କହିଛନ୍ତି। କେବଳ ଥିଲେ ୧୦୦ଟି ଗୋଷ୍ଠୀର ଥିବା ସେବାପ୍ରାପ୍ତଙ୍କ ମଧ୍ୟ ଜିଆଖନ କିଣି କରି ଥିଲେ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି। ଅନିଷ୍ଟକରେ ଜିଆଖନ ପ୍ରସ୍ତୁତ ନୋପାସାଥିବା କେବଳ ବନ ବିଭାଗର ଗଣରାଜା କିଛି ନେଇଥିବାପରି ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା। ସେମାନେ ହେଉଛନ୍ତି ସଂସ୍କୃତି ଓ ଧର୍ମ କହିଛନ୍ତି।



ଦିଆସିଲି କାଠିରେ ଟାପାଙ୍କା

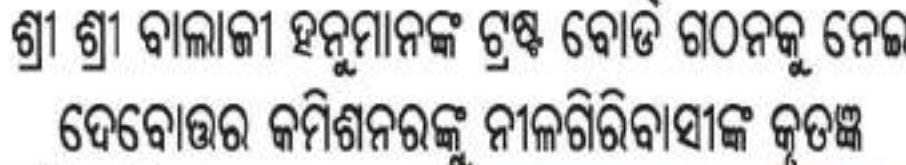
[illegible]

ଯୁବତୀଙ୍କ ଉଚ୍ଚତାଠାରୁ
ଅଧିକ ତାଙ୍କ ଲମ୍ବା କେଶ

ସବୁ ଔପଚାରିକ କଳା ଆଦି ତାଙ୍କର ବେଶ ଲମ୍ବା, ଯଦି କଳା ଓ ମନରୁର ହେଉ। କେଶ ଔପଚାରିକରୁ ଆଉ ଟିକେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରତା ଦେଖାଯାଏ। ବିଦ୍ୟାମାଳାଙ୍କ ପାଖରେ ଏମିତି କେଶ ଆଦି, ତାଙ୍କ ପାଇଁ ଏହାର ଯଦୁ ନେବା ମଧ୍ୟ ଏକ ଗାମ୍ଭୀର ହୋଇଥାଏ। ଏମିତି କେଶ ସୁବତ୍ସାଳ ଲମ୍ବା। କେଶର ଶବ୍ଦର ସାମୁଦ୍ରିକ ଆସିଛି। ତାଙ୍କର କେଶର ଲମ୍ବା ଓ ଫୁଟୁରୁ ଥିବା। ତାଙ୍କର ବେଶ ତାଙ୍କର ଲବଣ୍ୟ ଠାରୁ ବି ଅଧିକ। ଯେବେ ସେ ଛିଟା ଯୁଅନ୍ତି ଲୁହକୁ ଲୁହ ମୁଣ୍ଡର କେଶ। କୁଁ କେଶରେ ଲହୁସୁଧା ଏହି ଲମ୍ବାକେଶୀ ସୁବତ୍ସାଳଙ୍କ ନାଁ ମାଳଗୋବୀନ୍ଦର ଲୁହସୁଧା। ୩୫ ବର୍ଷିଆ ଏହି ଲୁହସୁଧାଙ୍କର କେଶର ଲମ୍ବା ୫ଫୁଟ ୨ଇଞ୍ଚ। ଦିନକୁ ଦିନ ଏହା ବଢ଼ିବାରେ ଲାଗିଛି। ଲୁହସୁଧା ଏହାର କେଶେ ନକାବିବର ନିଶ୍ଚଳ କେଶଛତି। ଏକ ଯୁଦ୍ଧାଦି, ନ୍ୟାୟକେଶ ସହ ବଞ୍ଚାବାଞ୍ଚିରେ ସେ ବଞ୍ଚିଛନ୍ତି କି, ମୋ ବେଶ ମୋ ଠାରୁ ବି ଲମ୍ବା। ଲୁହସୁଧା ଲୁହଟି, ଯେବେ ସେ ଉପର୍ଷିତ ହୋଇଗଲେ, ସେବେଠାରୁ ତାଙ୍କର ଏହି କେଶ ବହୁଲବଣ୍ୟ ବରଜ ହୋଇଥୁବା। ଆଜି କେଶ ୫ଫୁଟରୁ ବି ଅଧିକ ଲମ୍ବା। ହେଲେଯାହାକି, ଲୁହସୁଧା, ଲୁହଟି ଲମ୍ବା କେଶ ହୋଇଛି ତାଙ୍କୁ ତାଙ୍କୁ ଗାନ୍ଧିଆ ସ୍ୱପ୍ନରା ମିଳୁଛି। ବିଶେଷକରି ମିଶିବାମାନେ ତାଙ୍କର ଏହି କେଶର

ସ୍ଥୂଳ ପଦ୍ୟ କବିତାକଳ୍ପ । ମୋର ଗାଥା ଏହି ଦୃଢ଼ କେଶବୁ ବ୍ୟାଗ୍ରବାଦେ ଆହୁରି ସାହାଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ । ତାଙ୍କର ହେୟାଳହେୟର କବିତାକଳ୍ପକୁ ନିଜର କେଶ ବିକାଶ କରା । ଏହାରେ କୌଣସି ଦୂର୍ଲ୍ଲଭ କି ନାହିଁ । ତାହା ସ୍ଥୂଳ ପଦ୍ୟର ନିଜସ୍ବ ଗୁଣ ଅଧିକାରୀ ସମୟ ନିଜର କେଶକୁ ବାଣି ଉତ୍ସାହକୁ ପଦ୍ୟ କରିଥାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ସେହିଆଦେ ମିତ୍ରୀରେ ସେ ନିଜର ଶୋଭା କେଶର ପଟେ ସେୟାର କରିଛନ୍ତି । ସେ ନୂଆଁ କରା କେଶ ପାଇବାକୁ ହେଲେ ଆପଣଙ୍କ ଠାରେ ଅପେକ୍ଷା କରିବାକୁ ଅପାତ୍ର ଆବଶ୍ୟକ । ନାଗର ଏହା ଗୋଟିଏ ବିକଳ କାହାଣୀକୁ ଲେଖି ବ୍ୟାଗ୍ରବାଦ ପାଇଁ ଅଗାଧ ଅଗାଧ ତେଜସ୍ବ ବ୍ୟବହାର କରିପାରିବେ । ଯେତେବି ନିଜ ନିଜ ଚେର, କେଶର ନାଲି ବା କଳିଆର ବା କେଳିବାଳ ସ୍ବର ବିକଳକୁ ପୁରା ପୁରବେ ନିଅନ୍ତୁ ଏବଂ ତାହାକୁ ପ୍ରକୃତ ଆପଣଙ୍କ । ସ୍ବଳ ଆହୁରି ନିଅନ୍ତି ଓ ହାତରେତେଜ୍ବରୁ ବ୍ୟାଗ୍ରବାଦ କରିବା ସହ ବିଶାମ୍ବର ରୁହନ୍ତୁ । ନିଜ କେଶ ପାଇଁ ନିଜସ୍ବ ଅଧିକାରୀ ଗରେ ନିଆନ୍ତି ପ୍ରକୃତ ବ୍ୟବହାର କରିଥାନ୍ତି ଏବଂ ସ୍ବାଳର ଅଧିକାର ପୂର୍ବରୁ ଏହାକୁ ନିଜର । ସେ ସମସ୍ତକାରୀ ଗଣିକ ନିଜର କେଶ ଯେହାପାଇଁ ମିତ୍ରୀରେ ମିତ୍ରୀରେ ସେ ନିଜ କରା କେଶ ବାଳରୁ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ପାଇବିଛନ୍ତି ।





ସମିତ ଦେସୀ କୀର୍ତ୍ତନର ଯେତେକାର ନିଶା, ଭବନର ସ୍ୱାଦ
ଅସିରିକ୍ତ ସହକାରୀ କଳିତନର, କଳନରୁ ମଧ୍ୟ ବୃତ୍ତର
କଥାକାହଣୀ । ନାକପିପିରି ସମସ୍ତ ଇନ୍ଦ୍ରିୟର ନୁହେଁ ମନ
କେତେକ ସମୟ ମନେ ପାଉଛନ୍ତି କାହିଁକି ହୃଦୟର ଛୁଇଁ
ଆଦରର ଯୋଗାଯୋଗ ବୋଲି ଇହାସିତ ପ୍ରକଟି ଏକ
(କପୁତ, ବାଲେଶ୍ୱର, ମସୃଣପ୍ରକାଶ)ର ଦେବୋତ୍ତର
ନିଶାସନରୁ ମଧ୍ୟ ଆଧୁନିକ ଓ ଧ୍ୟାନର ଅସିରି କଳିକା

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]



ମାନସିକ ଅବସାଦରୁ ମୁକ୍ତି ପାଇଁ ପରିବାରର ଭୂମିକା

ଆମେ ବେଳେ ବେଳେ କଥା ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଅନ୍ୟକୁ କହିଥାଉ କି – ତୋର ମୁଣ୍ଡତ ଖରାପ ହୋଇଯାଇଛି କି କ୍ଷ ତେବେ ଜାଣତରେ ହେଉ ବା ଅଜାଣତରେ ଆମେ ମାନସିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ କଥା ହଁ କହିଥାଉ କ୍ଷ ଏହି କଥାକୁ ସମସ୍ତେ ହାଲୁକା ଭାବରେ ନେଇଥାନ୍ତି କ୍ଷ ମାତ୍ର ଆମକୁ ବୁଝିବାକୁ ହେବ ଯେ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିର ଜୀବନରେ ମାନସିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ର ଭୂମିକା କେତେ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ କ୍ଷ ମାନସିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଜଣେ ମଣିଷର ଆଚାର, ବିଚାର, କାର୍ଯ୍ୟଶୈଳୀ , ମାନସିକ ଦକ୍ଷତା , ବ୍ୟବହାର ସବୁକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିଥାଏ କ୍ଷ ଆମର ଶାଶ ପୁରାଣ ମାନଙ୍କରେ ମଣିଷର ଶରୀର କୁ ଓଲଟଦୂଷ୍ଟ ଭାବରେ ଚିତ୍ରଣ କରାଯାଇଛି କ୍ଷ ଅର୍ଥାତ୍; ଗୋଟେ ଦୁଷ୍ଟର ମୂଳ ଯେଉଁଭଳି ଭାବରେ ମାଟିରେ ନିହିତ ଥାଇ ତାକୁ ସମସ୍ତ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ପୋଷକତ , ଯୋଗାଇବା ସହିତ ତାର ଲୁହା, ପ୍ରକ୍ରିୟା କୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିଥାଏ , ଠିକ୍ ସେହିଭଳ ଭାବରେ ମଣିଷର ମସ୍ତିଷ୍କ ଶରୀରର ଉପର ଭାଗରେ ଥାଇ ମଧ୍ୟ ତାର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ୱାୟବିକ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଦ୍ୱାରା ଆମର ସମସ୍ତ ଶାରୀରିକ ତଥା ମାନସିକ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ କୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିଥାଏ ।

ଗବେଷଣା କୁହେ – ; ଯଦି ଜଣେ ପ୍ରଚେଦ ଯୋଗ, ଧ୍ୟାନ, ପ୍ରାଣାୟମ , ବ୍ୟାୟାମ, ପୁଷ୍ପକ ପାଠ କରିବା, ଷ୍ଟୋତ୍ର ମନ୍ତ୍ର ଆଦି ଉଚ୍ଚ୍ଚାରଣ କରିବା ଅଭ୍ୟାସ କରେ : ତେବେ ଏହା ଦ୍ୱାରା ତାର ବୌଦ୍ଧିକ ବିକାଶ ଘଟିବା ସହିତ ମାନସିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ରେ ଅଭିବୃଦ୍ଧି ଘଟିଥାଏ । ବ୍ୟକ୍ତିର ଆତ୍ମରିକ ଉର୍ଦ୍ଧାର ପ୍ରକାଶ ଘଟିବା ସହିତ ତା ଭିତରେ ଥିବା ସୁଜନଶାଳତା, ଅନ୍ତର୍ନିହିତ ପ୍ରତିଭାର ପରିପ୍ରକାଶ ଘଟିଥାଏ ।। ମସ୍ତିଷ୍କ ରେ ଥିବା ପିନିଆଲ, ଗ୍ରନ୍ଥସ୍ଥର ଅକ୍ସିଟୋସିନ, ଡୋପାମିନ, ସେରିନ ଭଳି ଭଲ ସ୍ୱାସ୍ଥ ଋଷ କ୍ଷରଣ ହୋଇ ମସ୍ତିଷ୍କ କୁ ସୁସ୍ଥ ତଥା ସତେଜ ରଖିବା ପାଇଁ ସାହାଯ୍ୟ କରେ କ୍ଷ ଆମ ସ୍ୱାସ୍ଥ, ଭାରତୀୟ ଯନ୍ତ୍ରମାରେ ପ୍ରାଚୀନ କାଳରୁ ଗ୍ରାମ୍ୟ ଜୀବନର ବସବାସ କରିବା, ଗୁରୁଜନଙ୍କ ଉପଦେଶ ମାନି ଚାଲିବା , ଅବସର ସମୟରେ ସନ୍ଧ୍ୟା ସମୟରେ ଭାଗବତ ପାଠ କରିବା, ପୁରାଣ ଚର୍ଚ୍ଚା କରିବା ଆଦି ପ୍ରଚଳିତ ଥିଲା । ଫଳରେ ଆମ ସମାଜରେ ଲୋକ ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ନିଦ୍ରା ହାନତା, ମାନସିକ ଅବସାଦ, ମାନସିକ ଚାପ, ଦୁଃସ୍ତିଭା ଭଳି ସାମ୍ୟା ନଥିଲା । ଯୌଥ ପରିବାରର ପ୍ରଚୁକନ କାର୍ଯ୍ୟକେତେ କାଳରୁ ରହି ଆସିଥିଲା ଆମ ସମାଜରେ କ୍ଷ ଯୌଥ ପରିବାରରେ ନିଜ ସମ୍ପର୍କୀୟ ମାନଙ୍କ



ଗହଣରେ ଜଣେ ଯେତେବେଳେ ଥାଏ , ସେଠି ବ୍ୟକ୍ତି ଜଣକ ନିଜ ଲୋକ ମାନଙ୍କର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସମର୍ଥନ ପାଇଥାଏ କ୍ଷ ସମସ୍ତେ ସମସ୍ତଙ୍କର ସୁଖ, ଦୁଃଖ ରେ ସହଭାଗୀ ହେଉଥିବାକୁ କାହାରି ମାନସିକ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇନଥାଏ କ୍ଷ ମାତ୍ର କାଳକ୍ରମେ ସମାଜର ଆଧୁନୀକରଣ, ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ସଂସ୍କୃତିର ଅନୁଶାଳନ, ପାରିବାରିକ ବିବାଦ, ପରିବାର ଭିତରେ ବହୁଥିବା ଫାଟ ଯୋଗୁଁ ଏକକ ପରିବାର ସଂଖ୍ୟାରେ ବୃଦ୍ଧି ଘଟିଛି ।ବିଶେଷକ୍ଷ ମାନଙ୍କ ମତରେ ନିଃସଙ୍ଗତା , ଏକକ ପରିବାର ରେ ବାସ କରିବା ମାନସିକ ଚାପ, ସମସ୍ୟା ବୃଦ୍ଧିର ଏକ ପ୍ରମୁଖ କାରଣ । ଆମେ ିମାନ ଏକ ଏଭଳି ସମୟର ଆସି ପହଂଛେ ଯେଉଁଠି ଆମ ପାଖରେ ଫେସବୁକ୍ ରେ ତ ଦଶହଜାର ବନ୍ଧୁ ଅଛନ୍ତି କ୍ଷ ମାତ୍ର ନିଜ ଭାଇ, ଭଉଣୀ ମାନଙ୍କ ସହିତ ସମ୍ପର୍କ ନାହିଁ । ଆମେରିକା ତଥା ଇଉରୋପ ଭଳି ଆମେ ମଧ୍ୟ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଉ ପରସ୍ପରର ଭାବନାକୁ ସମ୍ମାନ ଦେଉନାହିଁ । ଫଳରେ ମାନସିକ ସମସ୍ୟା, ଆତ୍ମହତ୍ୟା ଭଳି ଏକ ଚରମ ପଦକ୍ଷେପରେ ପରିଣତ ହେଉଛି । ତେଣୁ ଆମକୁ ମାନସିକ ଅବସାଦ ଦୂରୀକରଣ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପରିବାରର ଭୂମିକା କେତେ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ତାହା ଉପଲବ୍ଧି କରିବାକୁ ହେବା କ୍ଷ ପରିବାର ରେ ପରସ୍ପର ସ୍ନେହ, ପ୍ରେମ ଶ୍ରଦ୍ଧା, ଆଦର ଓ ଭଲପାଇବା ଦ୍ୱାରା ମାନସିକ ଅବସାଦର ବିନା ଔଷଧରେ ଚିକିତ୍ସା ସମ୍ଭବ ।

କଳଚିତ୍ରା, ବିଚିତି, ଜଗତସିଂହପୁର , ୭୫୪୧୩୦

ମୋ : ୯୦୭୮୨୦୫୭୭୭

ବିଚାରପତି ଗତିକୃଷ୍ଣ ମିଶ୍ର

ସୌର ଚନ୍ଦ୍ର ମହାପାତ୍ର

ଆଇନ ଅଦାଲତ ଦୁନିଆରେ ଜଷ୍ଟିସ ଗତିକୃଷ୍ଣ ମିଶ୍ର ଏକ ସୁପରିଚିତ ନାମ । ନିରପେକ୍ଷ, ନ୍ୟାୟପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଚାର ପାଇଁ ସେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଥିଲେ । ରେଭେନ୍ସା ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ବିଜ୍ଞାନରେ ଇଂରମିଡ଼ିଏଟ ଉର୍ତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ହେବା ପରେ, ପାଟନା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଅର୍ଥନୀତିରେ ସ୍ନାତକୋ୍ତର ଓ ଆଇନ ପଢ଼ିଥିଲେ । ୧୯୪୦ରେ ଆଇନ ବ୍ୟବସାୟ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ୧୯୪୩ରେ ମୁନସି । ଭାବେ ସରକାରୀ ଚାକିରିରେ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ । ପରେ ଚାକିରିରୁ ଇସ୍ତଃ ଘେଲି ପୁନର୍ବାର ଓକିଲାତି କରିଥିଲେ । ଅସାଧାରଣ ପ୍ରତିଭା, କର୍ମନିଷ୍ଠା ଓ ପାରଦର୍ଶିତା ଯୋଗୁଁ ସରକାର, ତାଙ୍କୁ ଓଡ଼ିଶା ହାଇକୋର୍ଟର ବିଚାରପତି ଭାବେ ନିଯୁକ୍ତି ଦେଇଥିଲେ । ୧୯୬୯ରେ ସେ ଓଡ଼ିଶା ହାଇକୋର୍ଟର ମୁଖ୍ୟ ବିଚାରପତି ଆସନ ଅଳଂକୃତ କରିଥିଲେ । ମୁଖ୍ୟ ବିଚାରପତି ଥିବାବେଳେ ୧୯୭୨ ଓ ୧୯୭୪ରେ ଆମ ରାଜ୍ୟର କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ରାଜ୍ୟପାଳ ଦାୟିତ୍ୱ ତୁଲାଇଥିଲେ । ନ୍ୟାୟ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ପରିବର୍୍ତନ ଓ ସଂସ୍କାର ଦ୍ୱାରା ଲୋକଙ୍କୁ ନ୍ୟାୟ ମିଳିପାରିବ ଏବଂ ଏଥିପାଇଁ ଓକିଲଙ୍କୁ ତାଲିମ ତଥା

ବରିଷ୍ଠ ଆଇନଜୀବୀ, ଓଡ଼ିଶା

ହାଇକୋର୍ଟ, କଟକ

ତପତ୍ୟାଳୟ’ ପ୍ଲଟ ନଂ –

୧୦୮୭/ଡ଼ି, ସେକ୍ଟର-୬,

କଟକ

– ଓଡ଼ିଆର ସମ୍ମାନ, ଓଡ଼ିଶାର ସମ୍ମାନ –

ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପାଇଁ ଶାକାହାର ଖାଦ୍ୟ

ଜୀବ ଜଗତ କହିଲେ ଆମେ ମୁଖ୍ୟତଃ ପ୍ରାଣୀ ଜଗତ ଓ ଉଦ୍ଭିଦ ଜଗତ ବୁଝିଥାଉ । ମଣିଷ ଯେପରି ପ୍ରାଣୀ ଜଗତରେ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ସେହିପରି ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ ହିଂସ୍ର ବା ନିରାହ ପଶୁପକ୍ଷୀ ମଧ୍ୟ ଏହି ପ୍ରାଣୀଜଗତରେ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ । ତେଣୁ ସେମାନଙ୍କର ଜୀବକୋଷ ଓ ମଣିଷର ଜୀବକୋଷ ମଧ୍ୟରେ କୌଣସି ପାର୍ଥକ୍ୟ ନାହିଁ । ପ୍ରାଣୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ମଣିଷ ସବୁଠାକୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଓ ବଳବାନ ଜୀବ ଓ ତା’ର ଇଚ୍ଛା ଏବଂ ରୁଚି ଅନୁସାରେ ସେ ନିଜର ଖାଦ୍ୟ ଗ୍ରହଣ କରେ । ଏହି ଖାଦ୍ୟ ଆମିଷ କିମ୍ବା ନିରାମିଷ ହୋଇପାରେ । ଆବହମାନ କାଳରୁ ସବୁ ସମୟରେ ଆମିଷ ଖାଇବା ପାଇଁ ଆପତି ରହିଛି, ତେବେ ମାଛ, ମାଂସ ଖାଇବାରେ ଏତେ ଚୋଷ କାହିଁକି ? ଏହି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତରରୁ ଯୁଗପୁରୁଷୋତମ ଭଗବାନ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଠାକୁର ଅନୁକୂଳଚନ୍ଦ୍ର କହିଛନ୍ତି – ଶରୀର, ମନ ଓ ଜୀବନ ପକ୍ଷରେ ଯଦି ଆମିଷ ଖାଦ୍ୟ ଭଲ ହୋଇଥାଆନ୍ତା ତେବେ ଏତେ ଆପତି କାହିଁକି ? ମଣିଷର ଯେଉଁ ସ୍ୱାଭାବିକ ଆମିଷ ଆହାର ପ୍ରତି ରୁଚି ଅଛି ତାହାକୁ ବିକୃତ ରୁଚି ମଧ୍ୟ କୁହାଯାଏ । ଆନିମଲ ସେଲ ବା ଜୀବନ୍ତ କୋଷ ଥାଉ ଏକ ଜୀବନ୍ତ କୋଷକୁ ହଜମ କରିବାକୁ ତାହେଁନାହିଁ, ବରଂ ତାକୁ ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରେ । ବାହାର ଜୀବନ୍ତ କୋଷ ମଣିଷ ଶରୀରରେ ପ୍ରବେଶ କଲେ ତାହା ଆମର ଜୀବନ୍ତ କୋଷକୁ ହଜମ କରିବାକୁ ଏକ ଚାହେଁନାହିଁ, ବରଂ ତାକୁ ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରେ । ବାହାର ଜୀବନ୍ତ କୋଷ ମଣିଷ ଶରୀରରେ ପ୍ରବେଶ କଲେ ତାହା ଆମର ଜୀବନ୍ତ କୋଷକୁ ନଷ୍ଟ କରିଦିଏ । କାରଣ ଆଧୁନୀକରଣ, ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ସଂସ୍କୃତିର ଅନୁଶାଳନ, ପାରିବାରିକ ବିବାଦ, ପରିବାର ଭିତରେ ବହୁଥିବା ଫାଟ ଯୋଗୁଁ ଏକକ ପରିବାର ସଂଖ୍ୟାରେ ବୃଦ୍ଧି ଘଟିଛି ।ବିଶେଷକ୍ଷ ମାନଙ୍କ ମତରେ ନିଃସଙ୍ଗତା , ଏକକ ପରିବାର ରେ ବାସ କରିବା ମାନସିକ ଚାପ, ସମସ୍ୟା ବୃଦ୍ଧିର ଏକ ପ୍ରମୁଖ କାରଣ । ଆମେ ିମାନ ଏକ ଏଭଳି ସମୟର ଆସି ପହଂଛେ ଯେଉଁଠି ଆମ ପାଖରେ ଫେସବୁକ୍ ରେ ତ ଦଶହଜାର ବନ୍ଧୁ ଅଛନ୍ତି କ୍ଷ ମାତ୍ର ନିଜ ଭାଇ, ଭଉଣୀ ମାନଙ୍କ ସହିତ ସମ୍ପର୍କ ନାହିଁ । ଆମେରିକା ତଥା ଇଉରୋପ ଭଳି ଆମେ ମଧ୍ୟ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଉ ପରସ୍ପରର ଭାବନାକୁ ସମ୍ମାନ ଦେଉନାହିଁ । ଫଳରେ ମାନସିକ ସମସ୍ୟା, ଆତ୍ମହତ୍ୟା ଭଳି ଏକ ଚରମ ପଦକ୍ଷେପରେ ପରିଣତ ହେଉଛି । ତେଣୁ ଆମକୁ ମାନସିକ ଅବସାଦ ଦୂରୀକରଣ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପରିବାରର ଭୂମିକା କେତେ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ତାହା ଉପଲବ୍ଧି କରିବାକୁ ହେବା କ୍ଷ ପରିବାର ରେ ପରସ୍ପର ସ୍ନେହ, ପ୍ରେମ ଶ୍ରଦ୍ଧା, ଆଦର ଓ ଭଲପାଇବା ଦ୍ୱାରା ମାନସିକ ଅବସାଦର ବିନା ଔଷଧରେ ଚିକିତ୍ସା ସମ୍ଭବ ।

‘ଡିପ୍‌ଫେକ୍‌’ କହିଲେ ବୈଷୟିକ କୌଶଳ ମାଧ୍ୟମରେ କୌଣସି ଭିତିଓର ମୌଳିକ ଦୃଶ୍ୟ ଓ ଶ୍ରାବ୍ୟ (ଭିତିଓ ଓ ଅତିଓ) ବିଷୟ(କଂଟେଟ୍‌) ପରିବର୍ତ୍ତନ କରି ନକଲ ପ୍ରସ୍ତୁତିକୁ ବୁଝାଯାଏ । ‘ଫେକ ନିଉଜ’କୁ ‘ଅସତ୍ୟ ସମ୍ବାଦ’ କୁହାଗଲେ ‘ଡିପ୍‌ଫେକ୍‌’କୁ ‘ଅସତ୍ୟ ଦୃଶ୍ୟ’ ଭାବରେ ନାମିତ କରାଯାଇପାରେ । ‘ଡିପ୍‌ଫେକ୍‌’ ଭିତିଓ ମେସିନ ଲର୍ଷିଂ ଓ ଆର୍ଟିଫିସିଆଲ ଇଂଟେଲିଜେନ୍‌ସିର କଟିକ ସୂତ୍ରାବଳୀ ଆଧାରିତ । ଏଭଳି ସପ୍ଟୱେର ସହଜରେ ଓ ମାଗଣାରେ ତେକ୍‌ସଟ୍‌ପ ଓ ପ୍ଲାଟଫୋମ ଆପ ଆକାରରେ କାନୁନ୍‌ଯାୀ ୨୦୧୮ରୁ ସର୍ବସାଧାରଣରେ ଉପଲବ୍ଧ । ନଭେମ୍ବର ୨୦୨୨ରେ ଜେନେରେଟିଭ ଆର୍ଟିଫିସିଆଲ ଇଂଟିଲିଜେନ୍‌ସି ଲୋକାର୍ପଣ ଏହି ଦିଗରେ ପ୍ରଶସ୍ତ କ୍ଷେତ୍ର ସୃଷ୍ଟି କଲା । ଫଳରେ ମାତ୍ର ପାଂ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଅର୍ଥାତ୍‌ ୨୦୨୩ ଶେଷ ସୁଦ୍ଧା ବିଶ୍ୱବ୍ୟାପୀ ‘ଡିପ୍‌ଫେକ୍‌’ ଭିତିଓ ଚର୍ଚ୍ଚାର ପ୍ରସଙ୍ଗ ପାଲଟିଲା ।

ଫଟୋଗ୍ରାଫି ଓ ସିନେମା କଳାକୌଶଳ ଉଦ୍ଭାବନ ପରେ ପରେ ଅସଲି ଚିତ୍ରରେ ନକଲି ଖଞ୍ଜିବା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଯାଇଥିଲା । ଦ୍ୱିତୀୟ ବିଶ୍ୱଯୁଦ୍ଧୋତର ପରିବେଶରେ ଡିଜିଟାଲ ଭିତିଓ ପ୍ରଚଳନ ପରେ ଏହି କ୍ଷେତ୍ରରେ ବ୍ୟାପକ ଅଗ୍ରଗତି ଘଟିଥିଲା । ଏକବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀର ଦ୍ୱିତୀୟ ଦଶକରେ ମେସିନ ଲର୍ଷିଂ ଓ ଆର୍ଟିଫିସିଆଲ ଇଂଟେଲିଜେନ୍‌ସି ଉପଯୋଗରେ ଏବଂ ପରୀକ୍ଷା ନିରୀକ୍ଷା କରିବା ନିମନ୍ତେ ବୈଷୟିକ କୌଶଳ ସହଜରେ ଉପଲବ୍ଧ ହେବା ପରେ ଉଚ୍ଚତର ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନଗୁଡ଼ିକରେ ଅବସ୍ଥାପିତ ଗବେଷକମାନେ ଏଥିରେ ସାମିଲ ହୋଇଥିଲେ । ସୋସିଆଲ ମିଡିଆ ‘ରେଡିଟ’ରେ ୨୦୧୭ରେ ‘ଡିପ୍‌ଫେକ୍‌’ ନାମକ ଏକ ଶୁଖିଳ ସୃଷ୍ଟି କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ଅନଲାଇନ ସମ୍ପ୍ରଦାୟରେ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ଗବେଷକମାନେ ମଂଚରେ ନିଜେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିବା ‘ଡିପ୍‌ଫେକ୍‌’ ଭିତିଓ ଚିତ୍ରଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରୁଥିଲେ । ତେବେ ଏହା ଅଧ୍ୟୟନକୈନ୍ଦ୍ରିକ ଥିବା ହେତୁ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ନଜରକୁ ଆସୁନଥିଲା କିମ୍ବା ଉପାଦାନ ସମ୍ପର୍କରେ ପ୍ରଶ୍ନ ଉତ୍ପନ୍ନଥିଲା । ପ୍ରାଥମିକ ସ୍ତରରେ ମୁଖ୍ୟତଃ ‘ଡିପ୍‌ଫେକ୍‌’ ଭିତିଓଗୁଡ଼ିକରେ ଅନଲାଇନରେ ଉପଲବ୍ଧ ଅର୍ଦ୍ଧନଗ୍ନ ବା ନଗ୍ନ ଶରୀରରେ ଖ୍ୟାତନାମା ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଅଭିନେତ୍ରୀ ଓ ଅଭିନେତାଙ୍କ ମୁଖମଣ୍ଡଳର ଚିତ୍ର ଯୋଡ଼ାଯାଉଥିଲା । ଦ୍ୱିତୀୟସ୍ତରରେ ଭିତିଓରେ କଥାବାର୍ତ୍ତା ପରିବର୍ତନ କରିବା ବା କଷ୍ଟସ୍ୱର ପରିବର୍ତନ କରିବାର ସାମର୍ଥ୍ୟ ହାସଲ ହେଲା । ଫଳରେ ଅସଲି

ସେମାନେ ମଧ୍ୟ ବଂଚା ପାଇଁ ସଂଗ୍ରାମରତ । ଉଭୟଙ୍କର ଏହି ସଂଗ୍ରାମ ଫଳରେ ଆମିଷ ଆହାରରେ ଶରୀରରେ ଟକ୍କିନ୍‌ ବା ବିକ୍ଷକ୍ରିୟା ସୃଷ୍ଟି ହୁଏ । ମାଛ, ମାଂସର ଜୈବକୋଷ ଉପାଦାନ ଆମ ଶରୀରରେ ପ୍ରବେଶ କରି ଶରୀରସ୍ଥ ଜୀବକୋଷରେ ଏକ ଅସ୍ୱାଭାବିକ ଉତେଜନା ଓ ସଂଘାତ ସୃଷ୍ଟିକରି କୋଷ ବିଭାଜନକୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦ୍ରୁତ କରିତୋଳେ । ଏହାଦ୍ୱାରା ସାମୟିକ ଶାରୀରିକ ପୁଷ୍ଟିବର୍ଦ୍ଧନ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ଆୟୁଷକୁ ସେହି ପରିମାଣରେ ଖର୍ଚ୍ଚ କରିଦିଏ ଏବଂ ଏହି ବିକ୍ଷକ୍ରିୟା ଫଳରେ ସ୍ୱାୟୁ ଓ ମସ୍ତିଷ୍କର କୋଷଗୁଡ଼ିକ ଟଂଳ, ଦୁର୍ବଳ, ଚ୍ଛୈର୍ଯ୍ୟ-ଦୃଢ଼ପୁରୁଷୋତମ ଭଗବାନ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଠାକୁର ଅନୁକୂଳଚନ୍ଦ୍ର କହିଛନ୍ତି – ଶରୀର, ମନ ଓ ଜୀବନ ପକ୍ଷରେ ଯଦି ଆମିଷ ଖାଦ୍ୟ ଭଲ ହୋଇଥାଆନ୍ତା ତେବେ ଏତେ ଆପତି କାହିଁକି ? ମଣିଷର ଯେଉଁ ସ୍ୱାଭାବିକ ଆମିଷ ଆହାର ପ୍ରତି ରୁଚି ଅଛି ତାହାକୁ ବିକୃତ ରୁଚି ମଧ୍ୟ କୁହାଯାଏ । ଆନିମଲ ସେଲ ବା ଜୀବନ୍ତ କୋଷ ଥାଉ ଏକ ଜୀବନ୍ତ କୋଷକୁ ହଜମ କରିବାକୁ ତାହେଁନାହିଁ, ବରଂ ତାକୁ ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରେ । ବାହାର ଜୀବନ୍ତ କୋଷ ମଣିଷ ଶରୀରରେ ପ୍ରବେଶ କଲେ ତାହା ଆମର ଜୀବନ୍ତ କୋଷକୁ ହଜମ କରିବାକୁ ଏକ ଚାହେଁନାହିଁ, ବରଂ ତାକୁ ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରେ । ବାହାର ଜୀବନ୍ତ କୋଷ ମଣିଷ ଶରୀରରେ ପ୍ରବେଶ କଲେ ତାହା ଆମର ଜୀବନ୍ତ କୋଷକୁ ନଷ୍ଟ କରିଦିଏ । କାରଣ ଆଧୁନୀକରଣ, ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ସଂସ୍କୃତିର ଅନୁଶାଳନ, ପାରିବାରିକ ବିବାଦ, ପରିବାର ଭିତରେ ବହୁଥିବା ଫାଟ ଯୋଗୁଁ ଏକକ ପରିବାର ସଂଖ୍ୟାରେ ବୃଦ୍ଧି ଘଟିଛି ।ବିଶେଷକ୍ଷ ମାନଙ୍କ ମତରେ ନିଃସଙ୍ଗତା , ଏକକ ପରିବାର ରେ ବାସ କରିବା ମାନସିକ ଚାପ, ସମସ୍ୟା ବୃଦ୍ଧିର ଏକ ପ୍ରମୁଖ କାରଣ । ଆମେ ିମାନ ଏକ ଏଭଳି ସମୟର ଆସି ପହଂଛେ ଯେଉଁଠି ଆମ ପାଖରେ ଫେସବୁକ୍ ରେ ତ ଦଶହଜାର ବନ୍ଧୁ ଅଛନ୍ତି କ୍ଷ ମାତ୍ର ନିଜ ଭାଇ, ଭଉଣୀ ମାନଙ୍କ ସହିତ ସମ୍ପର୍କ ନାହିଁ । ଆମେରିକା ତଥା ଇଉରୋପ ଭଳି ଆମେ ମଧ୍ୟ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଉ ପରସ୍ପରର ଭାବନାକୁ ସମ୍ମାନ ଦେଉନାହିଁ । ଫଳରେ ମାନସିକ ସମସ୍ୟା, ଆତ୍ମହତ୍ୟା ଭଳି ଏକ ଚରମ ପଦକ୍ଷେପରେ ପରିଣତ ହେଉଛି । ତେଣୁ ଆମକୁ ମାନସିକ ଅବସାଦ ଦୂରୀକରଣ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପରିବାରର ଭୂମିକା କେତେ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ତାହା ଉପଲବ୍ଧି କରିବାକୁ ହେବା କ୍ଷ ପରିବାର ରେ ପରସ୍ପର ସ୍ନେହ, ପ୍ରେମ ଶ୍ରଦ୍ଧା, ଆଦର ଓ ଭଲପାଇବା ଦ୍ୱାରା ମାନସିକ ଅବସାଦର ବିନା ଔଷଧରେ ଚିକିତ୍ସା ସମ୍ଭବ ।

‘ଡିପ୍‌ଫେକ୍‌’ କହିଲେ ବୈଷୟିକ କୌଶଳ ମାଧ୍ୟମରେ କୌଣସି ଭିତିଓର ମୌଳିକ ଦୃଶ୍ୟ ଓ ଶ୍ରାବ୍ୟ (ଭିତିଓ ଓ ଅତିଓ) ବିଷୟ(କଂଟେଟ୍‌) ପରିବର୍ତ୍ତନ କରି ନକଲ ପ୍ରସ୍ତୁତିକୁ ବୁଝାଯାଏ । ‘ଫେକ ନିଉଜ’କୁ ‘ଅସତ୍ୟ ସମ୍ବାଦ’ କୁହାଗଲେ ‘ଡିପ୍‌ଫେକ୍‌’କୁ ‘ଅସତ୍ୟ ଦୃଶ୍ୟ’ ଭାବରେ ନାମିତ କରାଯାଇପାରେ । ‘ଡିପ୍‌ଫେକ୍‌’ ଭିତିଓ ମେସିନ ଲର୍ଷିଂ ଓ ଆର୍ଟିଫିସିଆଲ ଇଂଟେଲିଜେନ୍‌ସିର କଟିକ ସୂତ୍ରାବଳୀ ଆଧାରିତ । ଏଭଳି ସପ୍ଟୱେର ସହଜରେ ଓ ମାଗଣାରେ ତେକ୍‌ସଟ୍‌ପ ଓ ପ୍ଲାଟଫୋମ ଆପ ଆକାରରେ କାନୁନ୍‌ଯାୀ ୨୦୧୮ରୁ ସର୍ବସାଧାରଣରେ ଉପଲବ୍ଧ । ନଭେମ୍ବର ୨୦୨୨ରେ ଜେନେରେଟିଭ ଆର୍ଟିଫିସିଆଲ ଇଂଟିଲିଜେନ୍‌ସି ଲୋକାର୍ପଣ ଏହି ଦିଗରେ ପ୍ରଶସ୍ତ କ୍ଷେତ୍ର ସୃଷ୍ଟି କଲା । ଫଳରେ ମାତ୍ର ପାଂ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଅର୍ଥାତ୍‌ ୨୦୨୩ ଶେଷ ସୁଦ୍ଧା ବିଶ୍ୱବ୍ୟାପୀ ‘ଡିପ୍‌ଫେକ୍‌’ ଭିତିଓ ଚର୍ଚ୍ଚାର ପ୍ରସଙ୍ଗ ପାଲଟିଛି ।

ଯୁକ୍ତରାଷ୍ଟ୍ର ଆମେରିକାର ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ନିର୍ବାଚନ ୨୦୨୦ରେ ‘ଡିପ୍‌ଫେକ୍‌’ ଚିତ୍ରଓ ବ୍ୟବହୃତ ହେଲା । ଚତୁର୍ଥସ୍ତରରେ ଗଣତାନ୍ତ୍ରିକ ନିର୍ବାଚନ ‘ଡିପ୍‌ଫେକ୍‌’ ଭିତିଓ ବ୍ୟବହୃତ ହେଲା । ପ୍ରଥମତଃ, ଭାରତରେ ଇଂଟରନେଟ ବ୍ୟବହାର କରୁଥିବା ଜନସଂଖ୍ୟା ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୦୨୩ ସୁଦ୍ଧା ୮୫ କୋଟିରେ ପହଂଚିଥିବା ସରକାରୀ ହିସାବରୁ ଜଣାଯାଏ । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଅର୍ଦ୍ଧେକ ଅନଲାଇନରେ ସମ୍ବାଦ ଆହରଣ କରୁଥିବା ‘କାନ୍ଥାର-ଗୁଗୁଲ୍‌’ ପକ୍ଷରୁ ଆକଳନ କରାଯାଇଛି । ରାଜନୈତାଙ୍କ ତ୍ରିବେନ, ଆଜେଂଟିନା, ସୋଲଭିକିଆ, ଦକ୍ଷିଣ କୋରିଆ ଆଦି ରାଷ୍ଟ୍ରରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ନିର୍ବାଚନରେ ‘ଡିପ୍‌ଫେକ୍‌’ର ପ୍ରାପ୍ତଭାବ ଅନୁଭୂତ ହୋଇଥିଲା । ଭାରତରେ ୨୦୨୩ରେ ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ ବିଧାନସଭା ନିର୍ବାଚନ ପୂର୍ବରୁ ଅମିତାଭ ବଜନ ‘କୌନ ବନେଗା କରୋଡ଼ପତି’ ମଂରୁ ବିଜେପି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀମିନ୍ତୁଆ ଅଭିହିତ କରି କଂଗ୍ରେସ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରାର୍ଥୀଙ୍କ ସପକ୍ଷରେ ମନ୍ତବ୍ୟ ରଖୁଥିବା ‘ଡିପ୍‌ଫେକ୍‌’ ଭିତିଓକୁ ନେଇ ଚର୍ଚ୍ଚା କୋର ଧରିଥିଲା । ବିଜେପି ପକ୍ଷରୁ ନିର୍ବାଚନ କମିଶନ ଓ ପୁଲିସ ନିକଟରେ ଏଥିନେଇ ଅଭିଯୋଗ ଦାୟର ହୋଇଥିଲା । ସେହି ସମୟରେ ବଲିଉଡ଼ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଅଭିନେତ୍ରୀ ରଶ୍ମିକା ମନ୍ଦାନା, ସମ୍ପ୍ରଦାୟରେ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ଗବେଷକମାନେ ମଂଚରେ ନିଜେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିବା ‘ଡିପ୍‌ଫେକ୍‌’ ଭିତିଓ ଚିତ୍ରଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରୁଥିଲେ । ତେବେ ଏହା ଅଧ୍ୟୟନକୈନ୍ଦ୍ରିକ ଥିବା ହେତୁ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ନଜରକୁ ଆସୁନଥିଲା କିମ୍ବା ଉପାଦାନ ସମ୍ପର୍କରେ ପ୍ରଶ୍ନ ଉତ୍ପନ୍ନଥିଲା । ପ୍ରାଥମିକ ସ୍ତରରେ ମୁଖ୍ୟତଃ ‘ଡିପ୍‌ଫେକ୍‌’ ଭିତିଓଗୁଡ଼ିକରେ ଅନଲାଇନରେ ଉପଲବ୍ଧ ଅର୍ଦ୍ଧନଗ୍ନ ବା ନଗ୍ନ ଶରୀରରେ ଖ୍ୟାତନାମା ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଅଭିନେତ୍ରୀ ଓ ଅଭିନେତାଙ୍କ ମୁଖମଣ୍ଡଳର ଚିତ୍ର ଯୋଡ଼ାଯାଉଥିଲା । ଦ୍ୱିତୀୟସ୍ତରରେ ଭିତିଓରେ କଥାବାର୍ତ୍ତା ପରିବର୍ତନ କରିବା ବା କଷ୍ଟସ୍ୱର ପରିବର୍ତନ କରିବାର ସାମର୍ଥ୍ୟ ହାସଲ ହେଲା । ଫଳରେ ଅସଲି

ପ୍ରଫେସର ଡାକ୍ତର ମଞ୍ଜୁଶ୍ରୀ ନାୟକ

ହେଲେ ତାହା ଆମକୁ ପୋଷଣ ଦିଏନାହିଁ । ଏ ସବୁ ଖାଦ୍ୟ ଖାଇଲେ ଆମର କ୍ଷତି ହୁଏ, ଆୟୁଷ କ୍ଷୟ ହୁଏ । ନିରାମିଷ ଆହାରରେ ଶକ୍ତି ବଢ଼େ ଓ ଏହି ଶକ୍ତି ଆମ ପକ୍ଷରେ ସୁସମଜ୍ୟ୍ୟ । ଯେଉଁ ପ୍ରାଣୀ ନିମିତ ଯେଉଁ ଖାଦ୍ୟ ସୁସମଜ୍ୟ୍ୟ ଓ ସୁସଙ୍ଗତ ତାହା ଗ୍ରହଣ କରିଲେ ଶରୀରରେ ପୁଷ୍ଟି ହୁଏ । ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ – ହାତୀ, ଗାଈ, ଗୋରୁ, ମେଷା ଇତ୍ୟାଦି ପ୍ରାଣୀମାନେ ଘାସ ଖାଆନ୍ତି ଓ ସେଥିରେ ହିଁ ସେମାନଙ୍କର ପୁଷ୍ଟି । କତିପୟ ଚିକିତ୍ସକ ମନୁଷ୍ୟକୁ ଆମିଷ ଆହାର କରିବାକୁ କହିଥାନ୍ତି । ଏହି ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଯୁଗାବତୀର ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଠାକୁର କହିଛନ୍ତି – ଏହି ସବୁ ମତାମତ ନିଜର ବୁଝିବା ଉପରେ ନିର୍ଭର କରେ । ଯାହାର ଯେପରି ବୁଝିବା ସେମାନେ ସେହିପରି ମତ ଦେଇଥାନ୍ତି । ଏପରି ହୋଇପାରେ ଯେ ଚିକିତ୍ସକମାନେ ସ୍ୱାଦ ଓ ଲୋଭର ବଶବର୍ତ୍ତୀ ହୋଇ ଏହା କହିଥାଇପାରନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଥରେ ବୁଝିବା ଠିକ୍ ହେଲେ ନିରାମିଷ ଖାଦ୍ୟ ଶରୀର ପକ୍ଷେ ଯେ ମଙ୍ଗଳକର ଏହା ମଧ୍ୟ ପ୍ରଶ୍ନ କରନ୍ତି – ମାଛ, ମାଂସ ଯଦି କୌଣସି ଅର୍ଥ ନାହିଁ ।ଆମେ ଯେଉଁ ମାଛ, ମାଂସ (ଛେକି, ମେଷା ଓ କୁକୁଡ଼ା) ଇତ୍ୟାଦି ଖାଉ ତାହା ଆମ ଶରୀର ପକ୍ଷରେ ସୁସଙ୍ଗତ ନୁହେଁ । ଆଉ ସୁସଙ୍ଗତ ନ

ମନେକର ତୁମ ଜମିରେ ପକ୍ଷୀମାନେ ଆସି ବସୁଛନ୍ତି, ତୁମେ ସେଗୁଡ଼ିକୁ ମାରିଦେଲ । ପକ୍ଷୀମାନେ ତୁମ ଜମିର ପୋକଜୋକ ଖାଉଥିଲେ, ଏବେ ତାଙ୍କ ଅନୁପସ୍ଥିତିରେ ଜମିରେ ପୋକ ଭର୍ତ୍ତି ହୋଇଗଲା । ସେତେବେଳେ ସେହି ପୋକଭରା ଜମିର ଫସଲ ଖାଇ ପେଟ ଖରାପ ହେଲା । ନାନା ପ୍ରକାର ପୋକଜୋକ ଓ ଛେକି, ମେଷା ଇତ୍ୟାଦିକୁ ଭଗବାନ ମଣିଷର ଉପକାର ପାଇଁ ହିଁ ସୃଷ୍ଟି କରିଛନ୍ତି । ମଣିଷ ପାଇଁ ଧାନ, ଚାଉଳ ଓ ପନିପରିବା ଇତ୍ୟାଦି ସୃଷ୍ଟି କରିଛନ୍ତି । ଆମିଷାହାରୀ ମାନଙ୍କର କୌଣସି ରୋଗ-ବିରାଗ ହେଲେ ଶରୀର ଯେତେ ଗଭୀର ଭାବେ କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ହୁଏ ନିରାମିଷାଶୀଳ ଡକ୍‌କାତୀୟ ଅସୁସ୍ଥତା ହୁଏନାହିଁ । ଆମିଷରୁ ବାହାରୁଥିବା ଟକ୍କିନ୍‌ ସେମାନେ ସେହିପରି ମତ ଦେଇଥାନ୍ତି । ଏପରି ହୋଇପାରେ ଯେ ଚିକିତ୍ସକମାନେ ସ୍ୱାଦ ଓ ଲୋଭର ବଶବର୍ତ୍ତୀ ହୋଇ ଏହା କହିଥାଇପାରନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଥରେ ବୁଝିବା ଠିକ୍ ହେଲେ ନିରାମିଷ ଖାଦ୍ୟ ଶରୀର ପକ୍ଷେ ଯେ ମଙ୍ଗଳକର ଏହା ମଧ୍ୟ ପ୍ରଶ୍ନ କରନ୍ତି – ମାଛ, ମାଂସ ଯଦି କୌଣସି ଅର୍ଥ ନାହିଁ ।ଆମେ ଯେଉଁ ମାଛ, ମାଂସ (ଛେକି, ମେଷା ଓ କୁକୁଡ଼ା) ଇତ୍ୟାଦି ଖାଉ ତାହା ଆମ ଶରୀର ପକ୍ଷରେ ସୁସଙ୍ଗତ ନୁହେଁ । ଆଉ ସୁସଙ୍ଗତ ନ

ଚତୁର୍ଥତଃ, ‘ଡିପ୍‌ଫେକ୍‌’ ଭିତିଓ ରାଜନୈତିକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ବ୍ୟବହାର ଆଲୋଚନା କଲା ବେଳେ ଏହାର ପ୍ରଯୋଜନା ଇତିହାସରେ ଆତ୍ମକତୁଳ ପରିବର୍ତନ ଦୃଷ୍ଟିକୁ ଆସିଥାଏ । ଅତୀତରେ ‘ଡିପ୍‌ଫେକ୍‌’ ଭିତିଓ ପ୍ରସ୍ତୁତି ଖର୍ଚ୍ଚବହୁଳ ଥିବା ଏବଂ କେବଳ କାତୀୟସ୍ତରରେ ବହୁ ଅର୍ଥ ୁଳ କରିପାରିଥିବା ରାଜନୈତିକ ଦଳଗୁଡ଼ିକ ପକ୍ଷେ ପ୍ରସ୍ତୁତି ସମ୍ଭବ ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ୨୦୨୩ ସୁଦ୍ଧା

ଏହି ବୈଷୟିକ କୌଶଳ ବ୍ୟବହାର ସାର୍ବଜନୀନସ୍ତରରେ ଉପଲବ୍ଧ ଥିବା, ଏପରିକି ଗ୍ରାମଫଂରୀୟସ୍ତରରେ ପ୍ରସ୍ତୁତି ଓ ପ୍ରସାର ସମ୍ଭବ ହୋଇପାରୁଛି । ତେଣୁ ୨୦୨୪ ନିର୍ବାଚନ ପ୍ରଚାରରେ ‘ଡିପ୍‌ଫେକ୍‌’ ଭିତିଓର ପ୍ରଭାବ ଅଧିକ ରହିବ ବୋଲି ଆକଳନ କରାଯାଇଛି । ଫଂମତଃ, ଭାରତରେ ଇଂଟରନେଟ ବ୍ୟବହାରକାରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ପ୍ରାୟ ୮୦ ପ୍ରତିଶତ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ସକ୍ରିୟ ଥିବାରୁ ଏବଂ ମୁଖ୍ୟତଃ ଭିତିଓ ଆହରଣ ପ୍ରତି ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟିଭଙ୍ଗୀ ପରିବର୍ତନ କରିବାରେ ଅନଲାଇନ ସାଧନର ପ୍ରଭାବ ଅନେକ ରହିଛି । ତେଣୁ ଅନଲାଇନ ସମ୍ବାଦ ବିତରଣରେ ୨୦୨୩ରେ ମଧ୍ୟପ୍ରଦେଶ ବିଧାନସଭା ନିର୍ବାଚନ ପୂର୍ବରୁ ଅମିତାଭ ବଜନ ‘କୌନ ବନେଗା କରୋଡ଼ପତି’ ମଂରୁ ବିଜେପି ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀମିନ୍ତୁଆ ଅଭିହିତ କରି କଂଗ୍ରେସ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରାର୍ଥୀଙ୍କ ସପକ୍ଷରେ ମନ୍ତବ୍ୟ ରଖୁଥିବା ‘ଡିପ୍‌ଫେକ୍‌’ ଭିତିଓକୁ ନେଇ ଚର୍ଚ୍ଚା କୋର ଧରିଥିଲା । ବିଜେପି ପକ୍ଷରୁ ନିର୍ବାଚନ କମିଶନ ଓ ପୁଲିସ ନିକଟରେ ଏଥିନେଇ ଅଭିଯୋଗ ଦାୟର ହୋଇଥିଲା । ସେହି ସମୟରେ ବଲିଉଡ଼ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଅଭିନେତ୍ରୀ ରଶ୍ମିକା ମନ୍ଦାନା, ସମ୍ପ୍ରଦାୟରେ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ଗବେଷକମାନେ ମଂଚରେ ନିଜେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିବା ‘ଡିପ୍‌ଫେକ୍‌’ ଭିତିଓ ଚିତ୍ରଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରୁଥିଲେ । ତେବେ ଏହା ଅଧ୍ୟୟନକୈନ୍ଦ୍ରିକ ଥିବା ହେତୁ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ନଜରକୁ ଆସୁନଥିଲା କିମ୍ବା ଉପାଦାନ ସମ୍ପର୍କରେ ପ୍ରଶ୍ନ ଉତ୍ପନ୍ନଥିଲା । ପ୍ରାଥମିକ ସ୍ତରରେ ମୁଖ୍ୟତଃ ‘ଡିପ୍‌ଫେକ୍‌’ ଭିତିଓଗୁଡ଼ିକରେ ଅନଲାଇନରେ ଉପଲବ୍ଧ ଅର୍ଦ୍ଧନଗ୍ନ ବା ନଗ୍ନ ଶରୀରରେ ଖ୍ୟାତନାମା ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଅଭିନେତ୍ରୀ ଓ ଅଭିନେତାଙ୍କ ମୁଖମଣ୍ଡଳର ଚିତ୍ର ଯୋଡ଼ାଯାଉଥିଲା । ଦ୍ୱିତୀୟସ୍ତରରେ ଭିତିଓରେ କଥାବାର୍ତ୍ତା ପରିବର୍ତନ କରିବା ବା କଷ୍ଟସ୍ୱର ପରିବର୍ତନ କରିବାର ସାମର୍ଥ୍ୟ ହାସଲ ହେଲା । ଫଳରେ ଅସଲି

ଚତୁର୍ଥତଃ, ‘ଡିପ୍‌ଫେକ୍‌’ ଭିତିଓ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ନିମନ୍ତେ ଚରିତ୍ରଗୁଡ଼ିକ ସମ୍ପର୍କରେ ବହୁ ସଂଖ୍ୟାରେ ତଥ୍ୟ ଆବଶ୍ୟକ ପଡୁଥିଲା । କିନ୍ତୁ ବତମାନ ମାତ୍ର ମିନଟ କିମ୍ବା ଦୁଇ ମିନଟର ତଥ୍ୟରେ କ୍ଲୋନ୍‌ ବା ଅବିକଳ ପ୍ରତିକୃତି ପ୍ରସ୍ତୁତି ସମ୍ଭବ ହୋଇପାରୁଛି । ଏଥିନିମନ୍ତେ ସଫଟ୍‌ଫ୍ଟୱେର ସହଜରେ ଅଭ୍ୟାସ କରି ‘ଡିପ୍‌ଫେକ୍‌’ ଭିତିଓ ପ୍ରସ୍ତୁତିରେ ଦକ୍ଷତା ହାସଲ କରିପାରିବ । ଏହି ସବୁ କାରଣରୁ ଭବି



ମୋ ଗାଁ

ଚଳିତ ଟ୍ରେମାସିକରେ ୧୪୬ ବିଲିୟନ ଡଲାରରେ ପହଂଚିଛି ସୁନା ଚାହିଦା

ବନ୍ଧନ ବ୍ୟାଙ୍କର ମୋଟ ବ୍ୟବସାୟ ୯% ବୃଦ୍ଧି ସହ ୨.୯୮ ଲକ୍ଷ କୋଟି ଟଙ୍କା

ଭୁବନେଶ୍ୱର : ଚଳିତ ଟ୍ରେମାସିକରେ ସୁନା ଚାହିଦା (୨୦୨୫ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୧୩) ୧୩୧୩ ଟନରେ ଏବଂ ମୁଖ୍ୟ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ୧୪୬ ବିଲିୟନ ଡଲାରରେ ପହଂଚିଛି । ଏହା ଗୋଟିଏ ଅନୁପ୍ରାଣିତ ସୁନା ଚାହିଦା ଉପରେ ଟ୍ରେମାସିକ ପ୍ରକାଶ । ଏହି ଚମତ୍ତ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଗୋଲ୍ଡ କାଉଣ୍ଡିଲ୍‌ର ମାସିକ ଟ୍ରେମାସିକ ୨୦୨୫ ଟ୍ରେମାସିକ ଟ୍ରେଣ୍ଡ ଉପରେ ଲିପିବଦ୍ଧ । ଏହି ଟ୍ରେମାସିକରେ ଲିପିବଦ୍ଧ ଗୋଲ୍ଡ କୌଣସି ପ୍ରାୟ ୫୩୭ ଟନରେ ପହଂଚିଥିଲା ଏବଂ ମୋଟ ସୁନା ଚାହିଦାରେ ୫୫୫୦ ଟନରୁ ଅଧିକ । ମାସିକ ଟ୍ରେମାସିକରେ ସୁନା ଚାହିଦା ୨୨.୨୮ ଟନରୁ ଅଧିକ । ଏହା ଗୋଟିଏ ଅନୁପ୍ରାଣିତ ସୁନା ଚାହିଦା ଉପରେ ଟ୍ରେମାସିକ ପ୍ରକାଶ । ଏହି ଚମତ୍ତ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଗୋଲ୍ଡ କାଉଣ୍ଡିଲ୍‌ର ମାସିକ ଟ୍ରେମାସିକ ୨୦୨୫ ଟ୍ରେମାସିକ ଟ୍ରେଣ୍ଡ ଉପରେ ଲିପିବଦ୍ଧ । ଏହି ଟ୍ରେମାସିକରେ ଲିପିବଦ୍ଧ ଗୋଲ୍ଡ କୌଣସି ପ୍ରାୟ ୫୩୭ ଟନରେ ପହଂଚିଥିଲା ଏବଂ ମୋଟ ସୁନା ଚାହିଦାରେ ୫୫୫୦ ଟନରୁ ଅଧିକ ।



WORLD GOLD COUNCIL

ଚଳିତ ବର୍ଷ ୫୦ଟି ଗୋଟିଏ ସୁନା ମୁଦ୍ରା ବୃଦ୍ଧି ହୋଇଛି । ଏହା ଗୋଟିଏ ଅନୁପ୍ରାଣିତ ସୁନା ଚାହିଦା ଉପରେ ଟ୍ରେମାସିକ ପ୍ରକାଶ । ଏହି ଚମତ୍ତ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଗୋଲ୍ଡ କାଉଣ୍ଡିଲ୍‌ର ମାସିକ ଟ୍ରେମାସିକ ୨୦୨୫ ଟ୍ରେମାସିକ ଟ୍ରେଣ୍ଡ ଉପରେ ଲିପିବଦ୍ଧ । ଏହି ଟ୍ରେମାସିକରେ ଲିପିବଦ୍ଧ ଗୋଲ୍ଡ କୌଣସି ପ୍ରାୟ ୫୩୭ ଟନରେ ପହଂଚିଥିଲା ଏବଂ ମୋଟ ସୁନା ଚାହିଦାରେ ୫୫୫୦ ଟନରୁ ଅଧିକ ।

ଚଳିତ ବର୍ଷ ୫୦ଟି ଗୋଟିଏ ସୁନା ମୁଦ୍ରା ବୃଦ୍ଧି ହୋଇଛି । ଏହା ଗୋଟିଏ ଅନୁପ୍ରାଣିତ ସୁନା ଚାହିଦା ଉପରେ ଟ୍ରେମାସିକ ପ୍ରକାଶ । ଏହି ଚମତ୍ତ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଗୋଲ୍ଡ କାଉଣ୍ଡିଲ୍‌ର ମାସିକ ଟ୍ରେମାସିକ ୨୦୨୫ ଟ୍ରେମାସିକ ଟ୍ରେଣ୍ଡ ଉପରେ ଲିପିବଦ୍ଧ । ଏହି ଟ୍ରେମାସିକରେ ଲିପିବଦ୍ଧ ଗୋଲ୍ଡ କୌଣସି ପ୍ରାୟ ୫୩୭ ଟନରେ ପହଂଚିଥିଲା ଏବଂ ମୋଟ ସୁନା ଚାହିଦାରେ ୫୫୫୦ ଟନରୁ ଅଧିକ ।

ବନ୍ଧନ ବ୍ୟାଙ୍କର ମୋଟ ବ୍ୟବସାୟ ୯% ବୃଦ୍ଧି ସହ ୨.୯୮ ଲକ୍ଷ କୋଟି ଟଙ୍କା

ବନ୍ଧନ ବ୍ୟାଙ୍କର ମୋଟ ବ୍ୟବସାୟ ୯% ବୃଦ୍ଧି ସହ ୨.୯୮ ଲକ୍ଷ କୋଟି ଟଙ୍କା

ବନ୍ଧନ ବ୍ୟାଙ୍କର ମୋଟ ବ୍ୟବସାୟ ୯% ବୃଦ୍ଧି ସହ ୨.୯୮ ଲକ୍ଷ କୋଟି ଟଙ୍କା

ହୋଷ୍ଟାର ନୂଆ ଏସମୁଦ୍ଧି ମଡେଲ ହୋଷ୍ଟା ଜିରୋ ଆଲଫା ପ୍ରୋଟୋଟାଇପର ଡ୍ରାଫ୍ଟ ପ୍ରମାଣ



ଭୁବନେଶ୍ୱର : ହୋଷ୍ଟା ମୋଟର ଲେଉଟିଙ୍ଗରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଷ୍ଟା ଜିରୋ (ଆଲଫା) ଟେକ୍ସଟ-ଟେକ୍ସଟରାଣ୍ଡମର ପ୍ରୋଟୋଟାଇପର ଡ୍ରାଫ୍ଟ ପ୍ରମାଣ ଉପସ୍ଥାପନ କରାଯାଇଛି । ଏହି ପ୍ରୋଟୋଟାଇପ ମଡେଲରୁ ଉତ୍ପାଦନ ହେଉଥିବା ହୋଷ୍ଟା ଜିରୋ (ଆଲଫା) ଟେକ୍ସଟ-ଟେକ୍ସଟରାଣ୍ଡମର ପ୍ରୋଟୋଟାଇପର ଡ୍ରାଫ୍ଟ ପ୍ରମାଣ ଉପସ୍ଥାପନ କରାଯାଇଛି । ଏହି ପ୍ରୋଟୋଟାଇପ ମଡେଲରୁ ଉତ୍ପାଦନ ହେଉଥିବା ହୋଷ୍ଟା ଜିରୋ (ଆଲଫା) ଟେକ୍ସଟ-ଟେକ୍ସଟରାଣ୍ଡମର ପ୍ରୋଟୋଟାଇପର ଡ୍ରାଫ୍ଟ ପ୍ରମାଣ ଉପସ୍ଥାପନ କରାଯାଇଛି ।

ହୋଷ୍ଟା ମୋଟର ଲେଉଟିଙ୍ଗରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଷ୍ଟା ଜିରୋ (ଆଲଫା) ଟେକ୍ସଟ-ଟେକ୍ସଟରାଣ୍ଡମର ପ୍ରୋଟୋଟାଇପର ଡ୍ରାଫ୍ଟ ପ୍ରମାଣ ଉପସ୍ଥାପନ କରାଯାଇଛି । ଏହି ପ୍ରୋଟୋଟାଇପ ମଡେଲରୁ ଉତ୍ପାଦନ ହେଉଥିବା ହୋଷ୍ଟା ଜିରୋ (ଆଲଫା) ଟେକ୍ସଟ-ଟେକ୍ସଟରାଣ୍ଡମର ପ୍ରୋଟୋଟାଇପର ଡ୍ରାଫ୍ଟ ପ୍ରମାଣ ଉପସ୍ଥାପନ କରାଯାଇଛି । ଏହି ପ୍ରୋଟୋଟାଇପ ମଡେଲରୁ ଉତ୍ପାଦନ ହେଉଥିବା ହୋଷ୍ଟା ଜିରୋ (ଆଲଫା) ଟେକ୍ସଟ-ଟେକ୍ସଟରାଣ୍ଡମର ପ୍ରୋଟୋଟାଇପର ଡ୍ରାଫ୍ଟ ପ୍ରମାଣ ଉପସ୍ଥାପନ କରାଯାଇଛି ।

ଜିଓ ବ୍ୟବହାରକାରୀଙ୍କୁ ୧୮ ମାସ ପାଇଁ ମାଗଣାରେ ମିଳିବ ଗୁଗୁଲ୍ ଏଆଇ ପ୍ରୋ

ଭୁବନେଶ୍ୱର : ଜିଓ ବ୍ୟବହାରକାରୀଙ୍କୁ ୧୮ ମାସ ପାଇଁ ମାଗଣାରେ ମିଳିବ ଗୁଗୁଲ୍ ଏଆଇ ପ୍ରୋ

ଜିଓ ବ୍ୟବହାରକାରୀଙ୍କୁ ୧୮ ମାସ ପାଇଁ ମାଗଣାରେ ମିଳିବ ଗୁଗୁଲ୍ ଏଆଇ ପ୍ରୋ



ଜିଓ ବ୍ୟବହାରକାରୀଙ୍କୁ ୧୮ ମାସ ପାଇଁ ମାଗଣାରେ ମିଳିବ ଗୁଗୁଲ୍ ଏଆଇ ପ୍ରୋ

ଜିଓ ବ୍ୟବହାରକାରୀଙ୍କୁ ୧୮ ମାସ ପାଇଁ ମାଗଣାରେ ମିଳିବ ଗୁଗୁଲ୍ ଏଆଇ ପ୍ରୋ

ଜିଓ ବ୍ୟବହାରକାରୀଙ୍କୁ ୧୮ ମାସ ପାଇଁ ମାଗଣାରେ ମିଳିବ ଗୁଗୁଲ୍ ଏଆଇ ପ୍ରୋ

ସାମାଜିକ ବାସନ୍ଦ ପରିବାରକୁ ଥାନାରୁ ମିଳୁନି ନ୍ୟାୟ

ଭୁବନେଶ୍ୱର : ସାମାଜିକ ବାସନ୍ଦ ପରିବାରକୁ ଥାନାରୁ ମିଳୁନି ନ୍ୟାୟ



ସାମାଜିକ ବାସନ୍ଦ ପରିବାରକୁ ଥାନାରୁ ମିଳୁନି ନ୍ୟାୟ

ସାମାଜିକ ବାସନ୍ଦ ପରିବାରକୁ ଥାନାରୁ ମିଳୁନି ନ୍ୟାୟ

ସାମାଜିକ ବାସନ୍ଦ ପରିବାରକୁ ଥାନାରୁ ମିଳୁନି ନ୍ୟାୟ

ଓଡିଶା ରାଜ୍ୟ ପାରା ସଫ୍ଟବେର ଚମ୍ପିୟନସିପ ମୟୂରଭଞ୍ଜର ୩ ପାରା ଏଥଲେଟିକ୍ କୃତିତ୍ୱ

ଓଡିଶା ରାଜ୍ୟ ପାରା ସଫ୍ଟବେର ଚମ୍ପିୟନସିପ ମୟୂରଭଞ୍ଜର ୩ ପାରା ଏଥଲେଟିକ୍ କୃତିତ୍ୱ



ଓଡିଶା ରାଜ୍ୟ ପାରା ସଫ୍ଟବେର ଚମ୍ପିୟନସିପ ମୟୂରଭଞ୍ଜର ୩ ପାରା ଏଥଲେଟିକ୍ କୃତିତ୍ୱ

ବୈଶ୍ୟ ମହିଳାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ବିଷୁ ସହସ୍ରମାନ ପାରାୟଣ

ଭୁବନେଶ୍ୱର : ବୈଶ୍ୟ ମହିଳାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ବିଷୁ ସହସ୍ରମାନ ପାରାୟଣ

ବୈଶ୍ୟ ମହିଳାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ବିଷୁ ସହସ୍ରମାନ ପାରାୟଣ

ଭଞ୍ଜପୁର ଜଗନ୍ନାଥ ମେଳା ଉପଲକ୍ଷେ ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀ ରାଜ୍ୟ ତଥା ରାଜ୍ୟ ବାହାରୁ ଗଣତନ୍ତ୍ର ଉପଲକ୍ଷେ

ଭଞ୍ଜପୁର ଜଗନ୍ନାଥ ମେଳା ଉପଲକ୍ଷେ ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀ ରାଜ୍ୟ ତଥା ରାଜ୍ୟ ବାହାରୁ ଗଣତନ୍ତ୍ର ଉପଲକ୍ଷେ



ଭଞ୍ଜପୁର ଜଗନ୍ନାଥ ମେଳା ଉପଲକ୍ଷେ ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀ ରାଜ୍ୟ ତଥା ରାଜ୍ୟ ବାହାରୁ ଗଣତନ୍ତ୍ର ଉପଲକ୍ଷେ

ଭଞ୍ଜପୁର ଜଗନ୍ନାଥ ମେଳା ଉପଲକ୍ଷେ ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀ ରାଜ୍ୟ ତଥା ରାଜ୍ୟ ବାହାରୁ ଗଣତନ୍ତ୍ର ଉପଲକ୍ଷେ



କରଞ୍ଜିଆ ଠାରେ ନୂତନ ହିତାଧିକାରୀଙ୍କୁ ରେସନ କାର୍ଡ ବଣ୍ଟନ ଯାଜପୁର ଜିଲ୍ଲାରେ ଯୌତୁକ ନିଷେଧ ଅଧିନିୟମ ୧୯୬୧ ନିମନ୍ତେ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ଶିବିର ଅନୁଷ୍ଠିତ

କରଖିଆ : ମାନ୍ଦ୍ରାଜନ କିନ୍ତୁ କରଖିଆ ଠାରେ ଏନଏସି ପକ୍ଷରୁ ନୂତନ ହିତାଧିକାରୀଙ୍କୁ ରେସନ କାର୍ଡ ବନ୍ଦନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇପାରିବ । ଇଡିଆ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଏଏଏସି ସମ୍ମାନନା କକ୍ଷ ଠାରେ ଏନଏସି କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ଅଧିକାରୀ ଶ୍ରୀମତୀ ବିରାମ କିନ୍ତୁ ଏ ଅଭିଯୋଗର ଦେଇ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ରୁପେ ମାନ୍ୟବର କରଖିଆ ବିଧାୟକ ଶ୍ରୀମୁଖ ପଦ୍ମଚରଣ ସାଲବେଦି ଯୋଗଦେଇ ନୂତନ ହିତାଧିକାରୀଙ୍କୁ କାର୍ଡ ବନ୍ଦନ କରିଥିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନନ୍ତର ଅତିଥି ଭାବେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଶ୍ରୀମତୀ ପ୍ରମିଳା, ଗପାଧ୍ୟକ୍ଷ ଶ୍ରୀମତୀ ସରଳା ପରିଜା ପରିଜା , ସାମ୍ବଲ



କି ପ୍ରତିନିଧି ଶ୍ରୀ କାଷ୍ଠାକାନ୍ତ ରାମ, ଯୋଗାଣ ନିରାକ୍ଷିକା ଯମୁନା ପୁରୀ, ବରିଷ୍ଠ ଖୁର୍ଦ୍ଧା ସମାଜ ଚଣ୍ଡା ଆଶ୍ରମବାସୀ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ବିକାଶ ଚୌଧୁରୀ ପ୍ରମୁଖ କି ସହ ଶ୍ରୀମତୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଏମି ପ୍ରୟୋଗ।

ତେ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ହେବାକୁ ପରାମର୍ଶ ଦେବା ସହିତ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଜନପ୍ରତିନିଧି ଓ ଅଧିକାରୀ, କର୍ମଚାରୀ ମାନେ ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ ସଚେତନ କରିବା ସହିତ ସହଯୋଗ କରିବାକୁ ପୁଣ୍ୟ ଅର୍ଥନୀତି କଳ୍ପନା ମାଧ୍ୟମରେ ପୋଷାକ ପରିଚାଳନା ଇତ୍ୟାଦି ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ଗୋଟିଏ ଧରଣର କୃତ୍ରିମ ବ୍ୟବସ୍ଥା ପ୍ରସାଦିତକରିବା କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ଅଧିକାରୀ ବିଭାଗ କିମ୍ବା ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କୁ କାର୍ଯ୍ୟାନୁସ୍ଥାନ ଶ୍ରୀ ସୌଭାଗ୍ୟ ସିଂହ ପରମାୟକ ପରିଚାଳନା କରିଥିବା ବେଳେ ଶ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୁରୁଦି, କର୍ମଚାରୀ ଦେବେନ୍ଦ୍ର ପରିଚାଳନା କରି ସମସ୍ତ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।

ହାଲପୁର : ଆଜି ହାଲପୁର ଜିଲ୍ଲାରେ ଜିଲ୍ଲାପାଳଙ୍କ ସମ୍ମିଳନୀ କକ୍ଷରେ ଯୌତୁକ ନିଷେଧ ଅଧିନିୟମ - ୧୯୭୧ ବିଷୟରେ ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ଯୌତୁକ ଶିବିର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଅଛି । ଉକ୍ତ ସଭାରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଶ୍ରୀ ସୁଧୀନ ମହାପାତ୍ର ଗୌର ଯୋଗଦେଇ ମହିଳା ମାନଙ୍କୁ କିପରି ଯୌତୁକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତା ରୁ ଶୁଭାକାଂକ୍ଷା ପାରିବ ଏବଂ ଏ ଦିଗରେ ସରକାରଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ ଆଇନଗତ ସହାୟତା କିପରି ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଇପାରିବ ଏ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପୁଣ୍ୟାମ୍ବୁପୁଣ୍ୟ ଭାବେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ଉକ୍ତ ପ୍ରତିକ୍ଷଣ ଶିବିରରେ ଜଣେଜଣ ବାଳିକା ମାନେ ଭବିଷ୍ୟତରେ କିପରି ଏହି ଯୌତୁକ ପ୍ରଥାର ଶିକାର ନହେବ ସେ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଜଣେଜଣ ମାନଙ୍କୁ ବୁଝାସାଧୁଥିଲେ । ସାମଗ୍ରିକ କିପରି ଯୌତୁକ ନିଷେଧ ସ୍ଥୁଳ ସମାଜ ପ୍ରତିଷ୍ଠାପନରେ ସେଥିପ୍ରତି ଉପସ୍ଥିତ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସେବେବେ ବଢ଼ାଯାଇଥିଲା । ଉକ୍ତ ସଭାରେ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଭାବେ ଅଞ୍ଚଳ ମୋହନ ଦାସ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ଯୌତୁକ ନିଷେଧ ଅଧିନିୟମ



୧୯୭୧ ବିଷୟରେ ବର୍ବିଷେଷ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ଜିଲ୍ଲା ସମୀକ୍ଷା ମନ୍ତ୍ରଣାଳୟରୁ ଶ୍ରୀମତୀ ଯାଦବୀ ସାହୁ ଏହି ବାସ୍ନା କାର୍ଯ୍ୟକୁ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ । ଗୁରୁ ବାବୁରେ ଜିଲ୍ଲା ପୁରସ୍କାର ଅଧିକାରୀ, ଜିଲ୍ଲା ସୂଚନା ଓ ଲୋକସଂସ୍ପର୍ଶ ଅଧିକାରୀ ଶ୍ରୀ କାହିନୀ ରଞ୍ଜନ ପଟ୍ଟନାୟକ, ଜିଲ୍ଲା କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଅଧିକାରୀ, ଜିଲ୍ଲା ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଚିକିତ୍ସକାଳୟ ଅଧିକାରୀ, ସମସ୍ତ ପରିଚାଳିକା ଓ ସଦସ୍ୟ, ସୂଚନାସେବା ସମିତି, ଅଙ୍ଗନସ୍ଥଳି କର୍ମୀ, ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ବାଳିକା ଓ ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ହସ୍ତ ଷ୍ଟାମ୍ପ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ।

ଭାରତରେ ସିମେନ୍ଟ ହେଲଥିଫର୍ସ 'କାରଣ ସୁଚନା ଅଛିତ ସାବୁନା ଅଛି' ଅଭିଯାନ

ବେଙ୍ଗଲୁ : ସିନେମା ହେଉଥିବା ଭାରତର
 ଆନନ୍ଦାଚଳିତ୍ର ଦୂର କରିବା ପାଇଁ 'ନୋଇଜ୍
 ଲଙ୍କ' କମିଟି ଅଭିଯାନ ଆରମ୍ଭ କରିଛି ।
 ଆନ୍ଦୋଳନ ହେଉଛି ଏକ ଛଦ୍ମ ସ୍ତରର
 ଉଦ୍ଦ୍ୱାଘ, ଇନ୍ଦି କାମ୍ବା ଯଶଶା ଯାହା ଲୋକମାନେ
 ସେତିକାଲେ ଏବେ ଗ୍ରହଣ କରିପାରନ୍ତି ନାହିଁ,
 ସମସ୍ତଙ୍କ ଏବଂ ସେହି ଅନୁଭବ ଅନୁଭବିତା ।
 ଏହି ଅଭିଯାନର ଲକ୍ଷ୍ୟ ହେଉଛି ମାମୋଗ୍ରାଫି,
 ଏମଆରଆଇ, ସିଡି ଏବଂ ପିଇଟି ସିଡି ଆଦି
 ପରି ଚାଲିଗୋଷ୍ଠିକ ଇନେମେଣ୍ଟକୁ ନେଇ
 ଗୋଷ୍ଠାକ ମଧ୍ୟରେ ସଚେତନତା ସୃଷ୍ଟି କରିବା ।
 ଏବଂ ସେମାନଙ୍କର ଉଦ୍ଦ୍ୱାଘକୁ ହ୍ରାସ କରିବା ।
 କ'ଣାଟା ବର୍ଗା ଏବଂ ଦଶଗି ଅଞ୍ଚଳିକ ଗ୍ରାମୀ-
 ଆବାସୀ, ବଙ୍ଗାଳୀ, ହିନ୍ଦୀ, ଗୁଜରାଟୀ,
 କନ୍ନଡ଼, ମରାଠୀ, ମାଲୟାଲମ, ତାମିଲ,
 ତେଲୁଗୁ ଏବଂ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ
 ସଚେତନତା ଭିତ୍ତି ସ୍ଥାପନରେ ଏହି
 ଅଭିଯାନ ଆଧୁନିକ ଇନେମେଣ୍ଟ ବିଷୟରେ
 ଗୋଟାମାନଙ୍କୁ ଅଧିକ ଭଲ ଭାବରେ
 ବୁଝାଇବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଛି ଏବଂ ସେମାନେ
 ଉତ୍ତରାବନ କିପରି ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଆନୁଗ୍ରହ



ଭଦ୍ରକ ଏବଂ ଅଧିକ ଆଗାଧୀନତା କରିଛି ତାହା ଭପରେ ଆଶାକୋପାତ କରୁଛି । ସିନେମା ହେଉଅକେନ୍ଦ୍ରୀୟ ପ୍ରାଣଭେଦ କିମିତେବର ପରିଚାଳନା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ହରିହରନ ସୁବ୍ରହ୍ମଣ୍ୟମ କହିଛନ୍ତି, “ଶାସ୍ତ୍ର ଏବଂ ସଠିକ ରୋଗ ନିର୍ଣ୍ଣୟ ଦ୍ଵାରା ଭଲମ ଫଳାଫଳ, ସମୟାନୁବର୍ତ୍ତୀ ଚିକିତ୍ସା ଏବଂ ଜୀବନଶୈଳୀ ରୋଗର ପ୍ରଭାବ ପରିଚାଳନା ହୋଇପାରିଥାଏ । ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟସେବା କର୍ମୀ, ଶୋଶା, ଯନ୍ତ୍ରନେଉଟା ଲୋକକ ବଞ୍ଚା ଶୁଣି ଏବଂ ସେମାନେ ସମ୍ମୁଖୀନ ହେଉଥିବ ।

ଆସାନାଶୁକୃତ କୃଷି ଆମେ ସେମାନଙ୍କ
ଆବଶ୍ୟକତା ପୂରଣ କରୁଥିବା ସମାଧାନ ପ୍ରଦାନ
କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଛୁ । ଏହି ସେବେବଳ
ଅଭିଯାନ ମଧ୍ୟରେ, ଆମେ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟବେଶକୁ
ଆଧିକ ସହଜ ଏବଂ ବିଶ୍ୱାସଯୋଗ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ
ଆମର ମିଶନକୁ ଦୃଢ଼ୀଭୂତ କରୁଛୁ, ପ୍ରତ୍ୟେକ
ରୋଗୀ ଏବଂ ଯତ୍ନ ନେଉଥିବା କୋଲିକ୍ ଶ୍ଳୀଳ
ପ୍ରଦାନ କରୁଥିବା ସାଥୀ ସେମାନଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ
ଦିଆଯିବ । ଆମେ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ସହିତ କମ୍ପାନି
ପରିଚ୍ଛା କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା ।”

ମହାକାବ୍ୟ : ମହାକାବ୍ୟ ବୁକ୍ ସଦର ମହକୁମା
 କୁଟୀରୀକା ଠାରେ ସରକାରଙ୍କ ଗରାବ କଳାଶା
 ଯୋଜନା ମେଳା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି ।
 ବୁକ୍ ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ଆୟୋଜିତ ଏହି
 ମେଳାରେ ଖ୍ୟାତ ଯୋଗାଣ ଓ ଖାରଜ କଳାଶା
 ମହା କୁଶଳପ୍ରସାଦ ପାତ୍ର ପୁସ୍ତକ ଅତିଥି ଭାବେ
 ଯୋଗଦେଇଥିଲେ । ପ୍ରତିକୃଷ୍ଟ ହିତାଧିକାରୀ
 ମାନଙ୍କୁ ଶୁଭ ଶାଘୁ ୫ କିଲୋ ଚାଉଳ
 ପରିବର୍ତ୍ତେ ମାସିକ ୧୦ କିଲୋ ଚାଉଳ
 ମିଳିବ ବୋଲି ସମ୍ମତ ଆଶୁଆ ସୂଚନା
 ଦେଇଥିଲେ । ପୁସ୍ତକମହାକୁମାରୀ ବାରିଗା
 ଏ ବାବଦରେ ଅବଗତ କରିବା ପରେ,
 ସରକାର ଗରାବ ହିତାଧିକାରୀଙ୍କ ସମସ୍ୟା
 ଉତ୍ତର ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ ନେବେ ବୋଲି ମହା
 ଶ୍ରୀ ପ୍ରତି ସୂଚନା ଦେଇଥିଲେ । ମହାକୁମାରୀ
 ଅଧିକାରୀ ସୁରାକ୍ଷିତ ରାଜକାର୍ଯ୍ୟ ଅଧିକାରରେ
 ଆୟୋଜିତ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସ୍ଥାନୀୟ ବିଧାୟକ
 ଶ୍ରୀମତୀ ପ୍ରସାନ୍ନ ସମାଜିକ ଅତିଥି ଭାବେ
 ଯୋଗଦେଇଥିଲେ । ମହାକୁମାରୀ ବୁକ୍ ସମାଜ ୭ ଟି
 ପଞ୍ଚାଙ୍ଗଭେଦର ବସବାସ କରୁଥିବା ସମସ୍ତ



ପରିବହନ ପ୍ରଣାଳୀର, ଶାନ୍ତ ଏବଂ ନିରାଶ୍ରୟ ପରିବହନକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରି, ଲକ୍ଷ ଏବଂ ଯୋଜନା କାର୍ତ୍ତିକ ଯୋଜନାବେତ୍ତାଙ୍କୁ ନିଶ୍ଚିତ ନିଆଯାଇଛି ବୋଲି ବିଧାୟକ ଶ୍ରୀ ପ୍ରଦୀପ କହିଥିଲେ। ସାମାଜିକ ସୁରକ୍ଷା ଯୋଜନାରେ ୩୭୧ ଜଣ ବିଧବା, ଭିନ୍ନକ୍ଷମ, ଅବିବାହିତ, ସ୍ତ୍ରୀମାନେ ପରିଚିତ, ଏବଂ ଦୁଇ ଦୁଇଜଣ ବିଭିନ୍ନ ଭାଗ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା। ସେହିପରି ଖାସ୍ ଯୋଗାଣ ଓ ଖାରଜ କଳାଶାଳା ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ କାଚାଘା ଖାସ୍ ଗ୍ରାମର ଯୋଜନାରେ ୩୫୭ ଜଣ ଖାସ୍ ଗ୍ରାମର ଖାସ୍ ସୁରକ୍ଷା ଯୋଜନାରେ

ମାମୀଂ ଜଣ ଦୁଆଁ ହିତ୍ୟାକାରୀଙ୍କୁ ସାମିଳ କରାଯାଉଥିଲା । ପଞ୍ଚାୟତରାଜ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ମାମୀଂ ଜଣ ହିତ୍ୟାକାରୀଙ୍କୁ ମଣ୍ଡା ଶ୍ରୀ ପାତ୍ର ଓ ବିଧାୟକ ଶ୍ରୀ ପ୍ରଧାନ ଅଭିବେଦିତ୍ସ ବୁଦ୍ଧ ନିର୍ମାଣ ଯୋଜନାରେ କାର୍ଯ୍ୟାଦେଶ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଜିଲ୍ଲା ଖାଦ୍ୟ ଯୋଗାଣ ଅଧିକାରୀ କେ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ସମ୍ମାନିତ ବକ୍ତା ଭାବେ ଏହି ଉପକରେ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ । ସେହିପରି ଏହି କାର୍ଯ୍ୟାନୁକ୍ରମ ଦ୍ଵାରା ହେଉ ନିର୍ମାଣ ସ୍ଵାଧୀନ ଚନ୍ଦ୍ର ନିର୍ମାଣ, ଶ୍ରୀ ଏସ ଏସ ଓ ସେବାସାଧାରୀ ମିଳିତ, ଏ ପି ଓ ରାମାନନ୍ଦ ଭବନରେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ମାହାଙ୍ଗାରେ ଅନ୍ତରଦୋୟ ଗୃହ, ଭଉ ଓ ପଡ଼ିକାଉଁ ବଞ୍ଚେନ ମେଳା

ଓଡ଼ିଶାରେ ଇଲେକ୍ଟ୍ରୋ ହୋମିଓପାଥୀ ରୂପାୟଣ
ସମ୍ପର୍କରେ ଆୟତ୍ତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକଙ୍କ ସହିତ ବୈଠକ

ଭୁବନେଶ୍ୱର : ପରମ୍ପରାଗତ ଓ ବିକଳ ଚିକିତ୍ସା ପଦ୍ଧତିକୁ ଉନ୍ନତ କରିବା ପାଇଁ ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ପଦକ୍ଷେପ ରାଜ୍ୟ ଆୟୁଷ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଶ୍ରୀମତୀ ଅଞ୍ଜନା ପଣ୍ଡା, ଡାକ୍ତରୀ ସହ ଲେକ୍ଚରା ହୋମିଓପାଥୀକୁ ଲାଙ୍ଗୁଳ ଆରୋଗ୍ୟ ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ କିପରି ରୂପାୟଣ କରାଯାଇପାରେ ସେଥିପାଇଁ



ଚିକିତ୍ସା ପ୍ରକ୍ରିୟା ଓ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସମ୍ପର୍କରେ ଚର୍ଚ୍ଚା ହୋଇଥିଲା । ଆୟୁଷ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଏହି ପଦକ୍ଷେପକୁ ସ୍ୱାଗତ କରି ରାଷ୍ଟ୍ର ସରକାରଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାବଳୀ ସହ ସମନ୍ୱୟ ରଖି ଲଗେବେ ହୋମିଓପାଥି ପ୍ରଚାର ପାଇଁ ସମସ୍ତ ସମ୍ଭବ ସହଯୋଗ ଦେବା ଆଶ୍ୱାସନ ଦେଲେ । ଭାରତୀୟ ଜନତା ପାର୍ଟି ଓଡ଼ିଶାର ରାଷ୍ଟ୍ର ସମନ୍ୱୟକାରୀ ଶ୍ରୀ ରବି ମହାରଣା ଚିକିତ୍ସା ପ୍ରୋଗ୍ରେମକୁ ମାନକ କରିବା, ଜନଚେତନା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଓ ମାନ୍ୟତାପ୍ରାପ୍ତ ସଂସ୍ଥାଗୁଡ଼ିକ ସହ ସହଯୋଗ ମାଧ୍ୟମରେ କ୍ଷମତା ବୃଦ୍ଧି କରିବାରେ ଜୋର ଦେଲେ । ସଂସ୍ଥାର ପ୍ରାଥମିକ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଡା. ସରୋଜ କୁମାର ସାହୁ, ସଚିବ ଡା. ପରଶୁରାମ ଖଟୁଆ ଓ ପରାମର୍ଶଦାତା ଶ୍ରୀ ନିଶିକାନ୍ତ ମାନ୍ୟ ଲଗେବେ ହୋମିଓପାଥିକୁ ସର୍ବସାଧାରଣ ଆରୋଗ୍ୟ ସେବାରେ ଏକ ପୂରକ ଚିକିତ୍ସା ପଦ୍ଧତି ଭାବେ ସମ୍ମିଳନ କରି ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ ସହା ଓ ଗୁଣଗାମୁକ ଚିକିତ୍ସା ସୁବିଧା ଦେବା ପ୍ରତି ଆଶାବାଦୀ ଭାବେ ମତ ପ୍ରକାଶ କଲେ ।

କୃଷି ବିଜ୍ଞାନ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଉଦ୍ଭିଦ
ସୁରକ୍ଷା ଯନ୍ତ୍ରପାତି ସମ୍ବନ୍ଧିତ ତାଲିମ

ଜଗତସିଂହପୁର : ଜଗତସିଂହପୁର କୃଷି ବିଜ୍ଞାନ କେନ୍ଦ୍ର ଓ କୃଷି ଆନୁଷ୍ଠାନିକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଶ୍ରେଣୀ ବିଜ୍ଞାନ ଓ ସୁରକ୍ଷା , ସର୍ବ ଭାରତୀୟ ସମନ୍ୱିତ ଗବେଷଣା ପ୍ରସଙ୍ଗ, ଓୟୁଏସିବି ମିଳିତ ପ୍ରଯାସରେ କୃଷି ବିଜ୍ଞାନ କେନ୍ଦ୍ର ପରିସରରେ ଭବିତ ସୁରକ୍ଷା ଉପକରଣ ବ୍ୟବହାରରେ ନିମ୍ନପ୍ରାଞ୍ଚ ଓ ସଚେତନା ଚାଳନା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଯୋଜନାରେ ଯାଯାଇ ଏହି ଉପକରଣରେ କୃଷି ଯାନ୍ତ୍ରିକତା ବିଭାଗ ଓୟୁଏସିବି ମ୍ୟୁଥା ଅଧ୍ୟାପକ ତତ୍ତ୍ୱର ମାର୍କଣ୍ଡେୟ ମହାପାତ୍ର ଯୋଗ ଦେଇ ଉପସ୍ଥିତ କୃଷିଯିବି ମହିଳା ଓ ଗଣ୍ୟ ଭାଗ ମାନଙ୍କୁ ବିଭିନ୍ନ ଭବିତ ସୁରକ୍ଷା ନିମିତ୍ତ ସମସ୍ତ ଓ ଏହାର ସୁରକ୍ଷିତ ବ୍ୟବହାର ବିଷୟରେ ଚାଳନା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କୃଷି ବିଜ୍ଞାନ କେନ୍ଦ୍ରରେ ବିଜ୍ଞାନିକ ଡ. ଦୁର୍ଗିନୀ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପରିଚାଳିତ କରିଥିଲେ। ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କୃଷି ବିଜ୍ଞାନ କେନ୍ଦ୍ରର ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ



ବୈଜ୍ଞାନିକ ଓ ମୁଖ୍ୟ ଡ. ଜୀବନଜିତ ସେନ
ଯୋଗ ଦେଇ କୃଷି ବିଜ୍ଞାନ କେନ୍ଦ୍ରର ବିଭିନ୍ନ
କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଉପରେ ଆଲୋଚନାପାତ୍ର
କରିଥିଲେ। ବୈଜ୍ଞାନିକ ଡ. ପ୍ରଦୀପ୍ରା ମାଝୀ
ଚାଷୀମାନଙ୍କୁ ସୁରକ୍ଷିତ ସାଗର ବ୍ୟବହାର
ଉପରେ ଦୃଢ଼ବର୍ତ୍ତନ ଦେଇଥିଲେ। ଏହି
କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଗରାମ, ତେରମାଣସୁର,

ଅରୁଚାସପୁର, ଶ୍ରୀଚନ୍ଦନପୁର ଓ
ବାହାରଣା ଅଞ୍ଚଳର ୬୦ ରୁ ଅଧିକ
ଲୁଣିକାମା ମହିଳା ଓ ଚାଷୀ ଭାଲ ଯୋଗ
ଦେଇଥିଲେ। ପ୍ରକଟ ଚରଫରୁ ଓ ସୁବର୍ଣ୍ଣ
ପଞ୍ଜା, ସିଂହନ ଯନ୍ତ୍ର ଓ ସୁରକ୍ଷା ଉପକରଣ
ଚାଷୀ ମାନଙ୍କୁ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରାଯାଇ
ଦିଆଯାଇଥିଲା।

ଦୁର୍ଦ୍ଦାନ୍ତ ଅପରାଧୀ ଗିରଫ, ପିଣ୍ଡଳ ଜବତ

କଟଟବିହସ୍ତର : କଟଟବିହସ୍ତର ଆର୍ଜି ଏସପିଜ୍ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ମିଳନୀରେ ଦେଇଥିବା ସୂଚନା ଅନୁସାରେ ଶେଷ ମୁଣ୍ଡାକିମ ଓଡ଼େସ ବାବୁ ନାମକ ଜଣେ ଦୁର୍ଦ୍ଦାତ ଅପରାଧୀଙ୍କୁ କ୍ରିଷ୍ଣାନନ୍ଦପୁର ପୋଲିସ ଗିରଫ କରିଛି । ଅପରାଧୀଙ୍କ ଠାରୁ ଗୋଟିଏ ଦେଶୀ ପିସ୍ତଲ ସହିତ ଦୁଇଟି ସୁନା ଚେନ ଜବତ କରାଯାଇଛି । ଅପରାଧୀ ଜଣକ କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା କିଲ୍ଲା ନିକଟରେ ଥାନା ଅଞ୍ଚଳର ବୋଲି ଜଣାପଡିଛି ଓ ତାଙ୍କ ନାମରେ ମାର୍ଗଦର୍ଶନ ଆନରେ ୬ଟି, ପଟ୍ଟାମୁଦ୍ରା ଆନରେ ୩ଟି, ଆର୍ଜି ଆନରେ ୩ଟି, କଟକ ଲାଇବାଗ ଆନରେ ୧ଟି, ନିରୋଧପା, ନିକଟର, ପିରିଙ୍ଗିଆ ଓ କୁଆଁସନପୁର ଆନରେ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ କଟକ ମିଶ୍ରାଜ ମୋଟା ୧୮ଟି କେସ ଥାନା ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଛି । ଗତ ୯. ୧୦. ୨୦୨୫ ତାରିଖରେ କୁଆଁସନପୁର ଅଞ୍ଚଳରୁ ୪ ଜଣ ଦୁର୍ଦ୍ଦାତ ଅପରାଧୀ ଗିରଫ ହୋଇଥିଲେ । ମାତ୍ର କୋ/୩୯୩ କ୍ରମେ ଶେଷ ମୁଣ୍ଡାକିମ ଓଡ଼େସ ବାବୁ ସେଠାରୁ ଖସି ଯାଇଥିଲେ । ମାତ୍ର ଗଡ଼ବାଲି ରାତିରେ ଜଣେ ଦୁର୍ଦ୍ଦାତ ଅପରାଧୀ ସହିତ ମିଶି ମୁଣ୍ଡାକିମ ଓଡ଼େସ ବାବୁ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ଠାରୁ ଲୁଚ୍ଚ ଉଦ୍ଦମ କରୁଥିବା ସମୟରେ କୁଆଁସନପୁର ପୋଲିସ ସାହାଯ୍ୟ ପୋଲିସ ପାଖରେ ପହଞ୍ଚି ମୁଣ୍ଡାକିମକୁ ଗିରଫ କରିଥିବା ସମୟରେ ଅନ୍ୟ ଜଣେ ଅପରାଧୀ ବାଲକ ଯୋଗେ ଫେରାର ହୋଇଯାଇଛି । ମୁଣ୍ଡାକିମ ଓଡ଼େସ ବାବୁ ବାଲକର ପଛ ପିରିରେ ବସିଥିବାରୁ ବାଲକକୁ ଖସି ପଡ଼ିଥିଲା ଓ ପୋଲିସ ତାକୁ ଗିରଫ କରିବାବେଳେ ସେତକ ହୋଇଛି ଓ ଅନ୍ୟ ଜଣେ ଅପରାଧୀକୁ ଧରିବା ପାଇଁ ପୋଲିସ ଚକ୍ର କାରି ରଖିଛି ।



ଗମେଶ୍ୱର ଯୁପିଏସ୍ କଲ୍ଲେଜରେ କଲ୍ଲେଜ ପ୍ରରୀୟ ଶିଶୁ
ମହୋତ୍ସବ ସ୍ମରଣ-୨୦୨୪ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ



କନ୍ୟାପୁର : କନ୍ୟାପୁର ବ୍ଲକ୍ ସ୍ଥିତ ରମେଶ୍ ଯୁପିଏସ୍ କୃଷରରେ କୃଷର ସ୍ତ୍ରୀମାନେ ଶିଶୁ ମହୋତ୍ସବ ପ୍ରସିଦ୍ଧ-୨୦୨୫ ସ୍ଥାନୀୟ କନ୍ୟାପୁର ପ୍ରାଥମିକ ସେବାଶ୍ରମ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଖୁବ ଆକର୍ଷଣପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ ପାଳିତ ହୋଇ ସରିଛି । ଉକ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କୃଷର ସିଆରସିଏ ଶ୍ରୀମତୀ ବିଜୟଲକ୍ଷ୍ମୀ ସ୍ବାକ୍ଷି ଚରାଧ୍ୟାପନରେ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀରୁ ଚତୁର୍ଥ ଶ୍ରେଣୀ ମଧ୍ୟରେ ଚର୍ଚ୍ଚା, ଚଢ଼ଚା, ଚିତ୍ରାଙ୍କନ, ନୃତ୍ୟ, ସଙ୍ଗୀତ, ସ୍ମୃତିଗୀତ ଲିଖନ, ହସ୍ତକ୍ଷର, କୁଳାଳ, ଭଳି କଳିଷି-ବଳିଷ୍ଠଙ୍କୁ ନେଇ ୨୬ଟି ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ୧୮୦ରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ବ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଭାବରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଉଦ୍ଦମ ପରିଚାଳନା ପାଇଁ ୨୫ରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ବ ସହଯୋଗୀ ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷିକା ପ୍ରାଣୀ ହୋଇଥିଲେ । ପ୍ରଥମ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଉଦ୍ଦମର ଅବସରରେ ଅନୁଷ୍ଠାନର ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷିକା ଶ୍ରୀମତୀ ନିତା ପଟ୍ଟନାୟକ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରକାର କଳି ବିବରଣୀ ଉଦ୍ଦମର କରିଥିଲେ । କନ୍ୟାପୁର ଏସ୍ ଏସ୍ ଏସ୍ ସ୍କୁଲର ସାହି ଉକ୍ତ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ଉକ୍ତ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ସଙ୍ଗୀତ ଏବଂ ନୃତ୍ୟ ପରିବେଷଣ କରିଥିଲେ । ତାପରେ ଘୋଷଣା ଅନୁକ୍ରମେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ପ୍ରତିଯୋଗିତା ପ୍ରତିଯୋଗିତା ପରେ ପୁରସ୍କାର ବିତରଣ ସଭାରେ ଶ୍ରୀପତି ପ୍ରାସ୍ ଶିକ୍ଷକ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ ପାଢ଼ୀ ଏବଂ କାର୍ତ୍ତବୀର ଶର୍ମା ଉର୍ଦ୍ଧ୍ବ ୧-୫ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଗୋପାଳାୟ ମହାନ୍ତି ସମ୍ମାନିତ ଅର୍ଥିତ୍ ଭାବରେ ଯୋଗଦାନ କରି ବହୁତକ୍ଷ ପ୍ରଦାନ ପରେ ପୁରସ୍କାର ବିତରଣ କରିଥିଲେ । ପରିଶେଷରେ କୃଷର ସିଆରସିଏ ଶ୍ରୀମତୀ ସ୍ବାକ୍ଷି ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସମାପ୍ତି ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ ।



ପ୍ରଜନଶ୍ରଦ୍ଧା : ବାହାରକୁ ଦାନ ସାଙ୍ଗରେ ପଂଚାତର ଅର୍ଥରତ ପୁରୁଷୋତ୍ତମପୁର ଉତ୍ତମ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ କୃଷକ ସଭାରେ 'ସୁରୁଜି' କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ୭ ଟି ବିଦ୍ୟାଳୟର ସମୁଦାୟ ୧୦୦ ଜଣ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରି ନୂଆ, ଗୀତ, ଚିତ୍ରାଙ୍କନ, ପ୍ରସଙ୍ଗ, ରାଷ୍ଟ୍ରର ଇତିହାସ, ଶ୍ରମଜଗତର ଲକ୍ଷଣ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଚିରିବୁ ଦେଖିବା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ । ସେଥିରୁ ୨୦୦୫ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ମଧ୍ୟମ ଶିକ୍ଷାବର୍ଗରୁ ମନୋନୀତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଏହି ଅବସରରେ ଆଞ୍ଚଳିକ ସାଧନକେନ୍ଦ୍ର ସଂଯୋଜକ ଗୋବିନ୍ଦ ସିଂହା ପ୍ରଧାନଙ୍କ ଅଧିକାରରେ ଆୟୋଜିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥିଭାବେ ସାଙ୍ଗରେ ଗ୍ରାମ ପଂଚାୟତ ସରପଞ୍ଚ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ସରୋଜ କୁମାର ମହାପାତ୍ର, ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥିଭାବେ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିଚାଳନା କମିଟି ସଭାପତି ଶ୍ରୀମତୀ ଅନୀତା ଦାଶଙ୍କ ପ୍ରଧାନ, ଜଣକ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥିଭାବନା ମନ୍ତ୍ରିକ ସସନ୍ଦିପି ଉଲ୍ଲାସ, ସରପଞ୍ଚ ପ୍ରଧାନ, ଶିକ୍ଷକମାନମାନଙ୍କୁ ଶ୍ରୀ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦେବେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଉପସ୍ଥିତ କରିଥିଲେ । ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ ଶ୍ରୀମତୀ ମନୋ ଭୋକ୍ତ ଅତିଥି ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଅତିଥି ମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା କୃତି ପ୍ରତିଯୋଗା ମାନଙ୍କୁ ପୁରସ୍କୃତ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ସୁରକ୍ଷିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ୭ ଗୋଟି ବିଦ୍ୟାଳୟ ତଥା ପୁରୁଷୋତ୍ତମପୁର ଉତ୍ତମ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ସାଙ୍ଗରେ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ଉତ୍ତମପୁର ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ଆଞ୍ଚଳିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ବିଦ୍ୟାଳୟ, କେବେରଶୁଣ୍ଠ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ, କୋଇଳ ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟର, ଚିରିବିନିପୁର ପ୍ରାଥମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଛାତ୍ର ବିଦ୍ୟାଳୟ ମାନେ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ ।



ଭଜିନିଯତ୍ରୀ ଦିଗ୍‌ବିରୋଧୀ ପଟ୍ଟନାଏକ, ଭୁବନେଶ୍ୱର, ଓଡ଼ିଶାର ସାମାଜିକ କାର୍ଯ୍ୟକର୍ତ୍ତା, ଉଦ୍ୟମୀ ଓ **BJP** ରାଜ୍ୟ ନେତ୍ରୀ, ସାମାଜିକ ବିକାଶ, ଶିଶୁ ଅଧିକାର ଓ ମହିଳା ସଶକ୍ତିକରଣ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅତିଶୟ ନେତୃତ୍ୱ ପାଇଁ **FSIA Super-woman ୨୦୨୫** ପୁରସ୍କାରରେ ସମ୍ମାନିତ ହୋଇଛନ୍ତି । ସେ **DPS Kids Pre-Vedic School, Ekta Trust** ଓ **First Choice Institute** ଯେମିତି ପ୍ରଦେଶର ନେତୃତ୍ୱ କରୁଛନ୍ତି, ଯାହା ଶିକ୍ଷା, ମହିଳା ସୁରକ୍ଷା, ରୋଜଗାର ଓ 'ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପ୍ରଚାରରେ ପ୍ରଚାର କରାଯାଇଛି । ୧୫ ବର୍ଷର **IT** ଓ କର୍ପୋରେଟ୍ ଅନୁଭବ ସହିତ, ସେ ୧୦,୦୦୦+ **SHG** ମହିଳାଙ୍କୁ ସଶକ୍ତ କରିଛନ୍ତି ଏବଂ ସ୍ଥିରା, ନୈତିକ ନେତୃତ୍ୱ ଓ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ରର ପ୍ରଚାର ।



ଉତ୍କଳ ଗୋପାଳ ସମାଜର ସେବାକାର୍ଯ୍ୟ ଜାରି



ସ୍ଥଳର ପର୍ବ ନିର୍ମିତ ବେଞ୍ଚ ମାଳେ
ତୁମ୍ଭ ଆକର୍ଷଣ କରିଥିଲେ । ନବଜଳ
ବାସୀର ଠାଲେ ଚେନେଇ ନାମସ୍ତ
କରି ଶୁଦ୍ଧପାଣି ପିଇିବେଇ ନାମସ୍ତ
କରିବୁଲୁ କରିଥିଲେ । ସ୍ବପ୍ନକାହ୍ନୀର
ସଂପର୍କର ବାହାଘରୁରୁରୁରୁରୁରୁରୁରୁ
ସ୍ବପ୍ନକାହ୍ନୀର ବାହାଘରୁରୁରୁରୁରୁରୁ
ଆକର୍ଷଣ କରିବେଇ ଆକର୍ଷଣ କରିବେଇ
ପ୍ରମୋଦ କରିଥିଲେ । ଏହି ବେଞ୍ଚମାଳେ,
ନାୟକ ଓ ପ୍ରାଣି ନିବାସର ନାୟକ ସମାଜ
ସ୍ବପ୍ନକାହ୍ନୀର ବାହାଘରୁରୁରୁରୁରୁରୁ
ପରିବେଶର ବାହାଘରୁରୁରୁରୁରୁରୁ
ବାହାଘରୁରୁରୁରୁରୁରୁରୁରୁରୁରୁ
ବେଞ୍ଚ, ନିବାସର ପ୍ରସଙ୍ଗବାସର
ପ୍ରସଙ୍ଗର ପ୍ରସଙ୍ଗ । ବେଞ୍ଚମାଳେ ଆକର୍ଷଣ
କରିବେଇ ଆକର୍ଷଣ କରିବେଇ
ପ୍ରସଙ୍ଗର ପ୍ରସଙ୍ଗ କରିଥିଲେ ।

ଭାବେଇ କାହିଁ କରିବେ । ଗଡ଼ାଉ
ଓ ଗାନ୍ଧୀ ଗଜପତି ସ୍ତୁ ବୁଝା ଗଣ
ମୋରୁ ଆସିବୁ ଗଜପତି । ପାଣି
ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟା ଅଧ୍ୟକ୍ଷା , ଯେଉଁଠିମାନିକା
ନବନିଗ୍ରହରେ ଚିନ୍ତାଧାର ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ
ବେଗପ୍ରସଙ୍ଗଗୋପ ଗଜପତିରେ
ବେଧାଗରୁ ଗାନ୍ଧୀ କରିପ୍ରଦାନ
ଗାନ୍ଧିର ପାପନ ସହ ବାହ୍ୟାଂଶୁର
ପ୍ରସନ୍ନ କରାଯିବ ପାଣି ଆରମ୍ଭରେ
ଚିନ୍ତାପାତ୍ର ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ବେଗପ୍ରସଙ୍ଗ
ବେଗପ୍ରସଙ୍ଗ ଚିନ୍ତା ସହନ ପ୍ରକ୍ଷା
କରିପିବି ସମସ୍ତ ସମସ୍ତ , ପାରୁ ଏକ
କି , ଏକ ଏକ ଓ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟା ସମସ୍ତା
ଆଉ ପି ପାରୁ ଓ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟା ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ,
ପୌରାଣିକ , ପରାଜିତ ବନ୍ଧ
ଗାନ୍ଧିର ଏକ ଓ ଯୁଦ୍ଧ ଗାନ୍ଧିର ଏକ
କରିକରି ଗଜପତି ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ।

ଦେଶଜଣେ । ଏହି ବାବା ପ୍ରତ୍ନତାତ୍ତ୍ୱ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ହେବା, ବିପ୍ଳବୀଙ୍କ ରାଜତ୍ୱ, ଅଭିଯୋଗ ବେଳେ, ସୁଦୃଢ଼ ସ୍ୱାଧୀନତା ଦେହାଞ୍ଜଳି, ନିରାଶ୍ରୟ ବେଳେ, ପିତୃତ୍ୱ ନାହିଁ, ମନେଇ ରଖି ମହାପାତ୍ର, ଅନ୍ୟତମ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ହେବା, ସୁଦୃଢ଼ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ ବେଳେ, ସୁଦୃଢ଼ ପାଣି ଓ ମାମୁଁଙ୍କ ଆଦି ପ୍ରମୁଖ ଜଗତ୍ତ୍ୱ ଅଟେ ।

ବୋଲି ବସିଥିଲେ ଥିଲେ ଭଲ ଲୋକେ
 ସମାଜ ଶାନ୍ତ ସ୍ଥାପନ କରିବା ପାଇଁ
 ଚାହୁଁଥିଲେ ମତ ଦେବାକୁ ଲୋକେ
 ଆଜି ମଧ୍ୟ ସେହିପରି ଚାହୁଁଥିଲେ
 ଏହିପରି ଅବସ୍ଥାରେ ନିଶ୍ଚୟ
 ଅବସ୍ଥାରେ ଥିବା ଭଲ ଲୋକେ
 ସମାଜ ଶାନ୍ତ ସ୍ଥାପନ କରିବା ପାଇଁ
 ଚାହୁଁଥିଲେ ବୋଲି ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ ଥିଲେ

A photograph of three men sitting on a bench in a room. The man on the left is wearing a light blue shirt and dark pants. The man in the middle is wearing a blue shirt and dark pants. The man on the right is wearing a grey and white striped shirt and dark pants. They are all looking towards the camera. The room has a white wall and a red carpet.

ସଂଗ୍ରାହକ ନିଜ ନିଜ ଅବଦାନ ସହଯୋଗରେ ଆର୍ଯ୍ୟାଜିତ ସମେତ ଚିହ୍ନିତବିଧିର ଅଧିକ ଗ୍ରନ୍ଥ ପୁରୁଷନ ବିଧାନକ ପୁରାତନ ପଣ୍ଡା, ଉପସାଧାପତି ଶ୍ରୀକମ୍ପ ଦାସ, ସଂଗ୍ରାହକ ଗୌରାଜ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଏମାଜିଚିହ୍ନିତ ଚିହ୍ନ ସମାପତି ଶ୍ରୀକମ୍ପ ପୁରୁଷନ, ଶ୍ରୀକମ୍ପ ଶ୍ରୀକମ୍ପ ପୁରୁଷନ ଶ୍ରୀକମ୍ପ ପୁରୁଷନ

ଦୁଃଖ ଦେଇଗଲା ବାତ୍ୟା
ମୋହା, ତାଷୀ ଖାଇବେ ବିଷ



ଦାସକ ସମେତ ଅନେକ ଚାଷୀଙ୍କ
ଚାଷ ଜମିରେ ଆଗରଣ ପାରିଲେ
ଭୂସିଥିବାମାନେ ଦେଖାଇଲେ
ପରିବାର ଭୁବିପାତ୍ରଣ ସେହି ବ୍ୟାଧି
ଦୃଷ୍ଟ ହେବ ଗ୍ରାହୀୟ ସମାଜ ନ ପଡ଼ି
ଚାଷୀଜି ଶେଷରେ ବ୍ୟସ୍ତ ହେବ ବିଷ
ସିଦ୍ଧାନ୍ତ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଶୁଷ୍କକଳ
ଶବ୍ଦପାତ୍ର ଗଣାଧ୍ୟାୟ ଶ୍ରବଣ
ବ୍ୟସ୍ତ କରିଥିଲେ । ଗଣାଧ୍ୟାୟ
କରିଥିଲେ ପୂର୍ଣ୍ଣାବଳ ଚାଷୀ ଚାଷ
ପୂର୍ଣ୍ଣତା ସହିତ ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର
ଲୁଗାଲ ଗାଧ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ଶ୍ରବଣ
ଚାଷୀମାନେ ସରକାରୀ ସହାୟତା
ନିମନ୍ତେ ପାରି କରିଛନ୍ତି ।

ଫଳ ଦୁଲ୍ଲଭବୋକା ପାଠରେ ୧୭
 ତମ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ ପାଳନ
 ଫୁଲବଞ୍ଚାରା, (ପି.ଏନ) : କବଳ
 ଭୁବନେଶ୍ୱର ଜାତୀୟ ରାଜପଥ
 ଦେଇଜାଏସେ କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ନୂଆଗର
 ଗ୍ରାମରେ ଗତି ଉତ୍ସବର ଅନ୍ତର ବଳିଅ
 ସେବାଗ୍ରମ ଓ ମା' ଦୁଲ୍ଲଭବୋକା
 ପାଠରେ ୧୭ ତମ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ
 ପାଳନ ନିମନ୍ତେ ଶ୍ରୀମଦ୍ ବଳିଆ ବାବ
 ସାଥାରି ସମ୍ମିଳନୀ କରି ସ୍ମୃତନା ପ୍ରଦାନ
 କରି କ୍ଷିତିପ୍ରାଣେ, ବର୍ତ୍ତମାନ ବଶ୍ମିକେ
 ଅର୍ଘ୍ୟଭାବ,ଭୂଗିତିକା, ଗନ୍ତବ୍ୟତା
 ଜୀବନକୁ ଅଶ୍ରୀତ ସୃଷ୍ଟି କରୁଛି
 ।ପରିବେଶକୁ ରକ୍ଷା କରିବାକୁ ହେଲେ
 ଗଛର ଆବଶ୍ୟକତା ଜରୁରୀ ।

